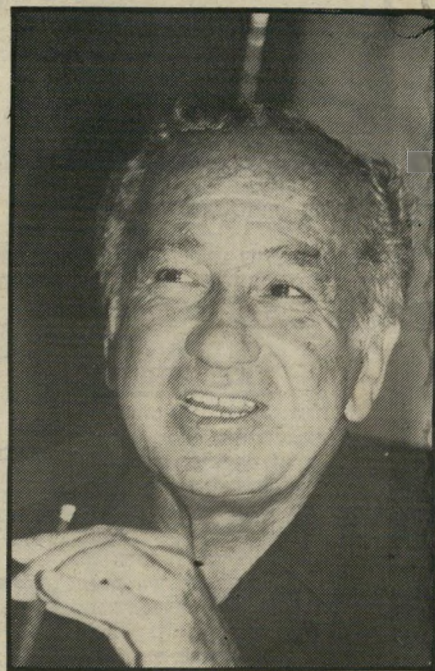


שוב תקופה מוסיקלית

עשרה ימים הייתי בחו"ל, וכשחזרתי ראיתי שוב שאסור לעזוב את הארץ הזאת אפילו ליום אחד. כל הזמן קורים כאן הדברים הכי מעניינים. ואם בארץ יש כל-כך הרבה חדשות, אז בטח אצל חיים שיף יש אפילו יותר מזה. ברגע שנחתתי



חיים שיף
לא מתכוון להתאבד!

דיסטנפלד ואבוטבול מבלים בפאריס

20 המועמדות לתחרות מלכת-היופי של לאשה נסעו לפאריס לכמה ימים של כיף, אחרי התחרות. כשהגיעו לפאריס, כל אחת כבר נשאה את תוארה בגאון. היו שם מלכת-היופי עצמה, נערת ישראל, סגנית מלכת-היופי, נערת העשרה, ועוד כמה תוארים שלפיהם כל אחת מהן ידעה כמה היא יפה.

באחת המיסעות בפאריס השייכת ליהודי בשם פיליס אבוטבול ישבו כל הבנות ליד השולחן, ועד שהמלצרים התחילו להגיש את האוכל, עמד אבוטבול בפניה ובחן את כל הבנות, עד שנפלה עינו על חורה דיסטנפלד, שבהירארכיה של היופי היא היתה רק במקום השלישי או הרביעי, אבל בשביל אבוטבול היא תיכף עמדה במקום הראשון. אחרי האוכל חזרו כולן למלון, ואחרי 10 דקות הגיע לאותו המלון נער-שליח שסחב בקושי ורשושנים, ובו מאה חתיכות, שהיה מיועד לחווה ממעריצה אבוטבול. כל הנערות נאספו ליד הור והתחילה הספירה. אתם יודעים איך זה אצל הקטנות והיפות האלה, הקינאה עוברת אצלן שעות נוספות, אפילו בלי 100 שושנים, וכמובן הפיטפוטות התחילו. למחרת בבוקר התחילו הבנות לחפש את חווה כדי לשאול אותה אם במשך הערב הוא התקשר איתה, או בא, או מי יודע מה. אבל את חווה לא מצאו בכלל במלון. רק בערב היא חזרה, כשבידה שלוש שקיות פלסטיק גדולות ובכל שקית יושבת לה חליפה וזעירה ויקרה, מתנת פיליס אבוטבול.

עכשיו פיליס בפאריס וחווה בישראל, 19 יפהפיות יושבות וחושבות מה יהיה הלאה.



חורה דיסטנפלד
מאה שושנים ושלוש חליפות

חיים שכאלה

מוסינזון אחד, ואפילו דוקטור אחת, הדוקור אניטה שפירא. כשנשאל צבי לידסקי למה הוא כל-כך שמח

בערב החג נערכה בביתו של עורך-הדין צבי לידסקי מסיבה לרגל קבלת הגט מאשתו השנייה, אריאלה מייכלין.

חלק מהקהל היה בטוח שתוך רגע ייכנס לחדר עמוס אטינגר ויתחיל לעשות את התוכנית חיים שכאלה. כל חייו של לידסקי הסתובבו בחדר, שתו ואכלו. כמה עורכדיין כמוהו, כמה קליינטים שממם הוא עושה את פרנסתו, בתו אסנת, מנישואיו עם עורכת הדין נירה לידסקי, כמה חברות לשעבר, ביניהן שרה מילר, וועדה שלמה של חברותיו הנוכחיות, הנראות יותר כמו הלקוחות שלו, שכל אחת מהן הסתובבה בבית כמו בעל-בית, אחת הגישה כיבוד לאורחים, אחת שטפה כלים, אחת ליטפה ללידסקי את האגו ואחת ליטפה לו את הירד. אחרי-כך הגיעו גם כמה עיתונאים העוסקים בפלילים, גרפולוג אחד מהמישטרה, יגאל

שמשוה מוזר קורה. מתוך 2200 הכרטיסים נמכרו רק 300, אבל הם חשבו שאולי הקהל פשוט קצת שכח אותה, ואחרי ערב-ההופעה הראשון שלה כולם ייזכרו בה ויבואו לשמוע אותה.

ואז הגיע ערב ההופעה הראשון, ב-22 במאי, 300 האנשים שקנו כרטיסים ישבו באולם וחיכו לראות את המרת המפורסמת. ריקה זראי עלתה לבמה והלחשושים התחילו מיד. אנשים התחילו לשאול אחד את השני האם יתכן בכלל שאדם שאוכל רק עשבים וירקות יכול להשמין בצורה כזאת. אומרים לי שהיא נראתה כמו כיכר-לחם מחיטה מלאה, שלבש שימלת פאייטים אדומה. ריקה שרה את ליבלבו אגס וגם תפוח, דונה דונה. אקסודוס ועוד איראלה שירים שמזמן מזמן נס ליחם.

למחרת עברה השמועה בין אנשי פאריס שריקה זראי נראית ממש כמו עגבניה בשלה.

כן, כנראה היא שוב בתקופה המוסיקלית שלה. כל הזמן הולכת לקונצרטים. "ומה עם הכסף שהיית צריך לקבל?" "לא קיבלתי אף אגורה. יש להם זמן, גם אצל (אברהם) גינדי היה להם הרבה זמן." "למה אתה מרמז?" "אני לא מרמז לכלום. אל תדאגי, אני לא אתאבד!"

בנמלה-העופה הרמתי לחיים שיף טלפון שעשה דרינג-דרינג.

"שלום חיים, מה נשמע?"

"הכל בסדר, כמובן."

"ומה עם שושנה?"

"לפי דעתי, הסיפור בינינו נגמר כבר לפני שנה."

"שמעתי שהיא שוב יוצאת עם ארנסט יפת."



ריקה זראי ובעלה זאפייר מאנייה
מי שאוכל רק עשבים וירקות יכול להשמין כך?

קונצרטים באולם המפורסם והענקי אולימפיה. כבר לפני ההופעה ראו בעלי אולימפיה

אבל היה מי שלא שכח לה את זימרתה, ובסוף מאי הציעו לה לשוב לבימה לכמה ערבים של



צבי לידסקי ושרה מילר
15 אלף דולר לגט

להתגרש מאיראלה, הוא סיפר למי שיספר שאיראלה סידרה אותו. תחת לגמור את הגט ביניהם, היא הלכה לרעות בשדות של עורכדיין אחרים, וגם הוא הלך לעורכדיין אחרים, ולכן כל העסק הלא-נעים עלה להם 15 אלף דולר. נו, אז זאת לא שימחה אמיתית בשבילי?