

מה היא אומרת על שאר הדמויות בדראמה המישפטיית?

חוזה יערי על כולם

חוזה יערי מסרה במישטרה עשרות עדויות, הודאות ושיח זורים. בעדויות אלה מגלה יערי את יחסיה לבני-אדם, ואת ריגשו תיה כלפי עצמה וכלפיהם.

אף כי בית-המישפט אסר פירסום פרטים אינטימיים מחייה של שתי הנאשמות, יש גם בחומר המותר לפירסום פרטים מרתקים, עד כדי התערטלות מביכה.

להלן כמה מן ההתייחסויות האלה, הקטעים מן העדויות מופיעים באותיות רגילות, הערות משלימות מופיעות באותיות בהירות.

הילדים שלי. עם אמא אני לא רוצה להיפגש, רק תגיד לי אם היא בנית-חולים.

(מישל חדד מרגיע אותה כי אמה בבית, וכי היא התגברה כבר על ההלם הראשוני של קריאת העיתון-ים).

(במקום אחר מספרת חוזה על כספים שנתנה לאביבה גרנות, ואר-מרת): כשביל הוונה הזאת, (אביבה גרנות) גנבתי כסף מאמא שלי, גנבתי ריביות מאמא שלי.

● על פקד חדר:

"מישל, למה אתה לא חבר שלי?"

(יחסים מורכבים מאוד מתפתחים בין ה:צירה חוזה יערי לבין החוקר מישל חדד. בצילומי הווידיאו או אפשר לראות כיצד חוזה הופכת יותר ויותר תלויה בו. היא עושה לו עניינים מחמיאה לו ולפעמים נשענת על כתפו ברגעים הקשים.)

אני לא יודעת למה אני הולכת איתך ולא עם העורך-דין שלי למה אתה לא חבר שלי?

אמרת לי עדנה (קפולן, עורכת-הדין שלה) שאני מסמפסת אותך. אני לא יודעת למה אני סומכת עליך יותר מאשר על עורכי-הדין שלי, אני נותנת כך אמון, אולי אני מטומטמת שאתה משחק בי כמו חתול עם עכבר, אני לא מאמינה שאתה הולך לסדר אותי, אבל אני מאמינה לכל האנשים:

(במקום אחר): מישל, אני מפקידה את עצמי בידך! תברוק את הגירסות שלה ושלי עם פאתולוגי!

(ברגע מסויים, שבו היא חושבת כי מישל בגד בה ומאמין לגירסתה של אביבה): אל תדבר איתי! אני אבודה. תלך עם הגירסה שלך! אתה משתף פעולה עם אביבה! או תאמין לה ותעזוב אותי ותשים סוף לצרה הזאת. חבל שאין עונש-מוות, היו שמים אותי על כיסא חשמלי והיה סוף לסיפור!

פיתחתי מין אהבה אליך, מין תלות! (מישל: אל תפתחי תלות! עכשיו ספרי האמת.)

● על בעלה, אהוד:

"למה הוא לא עזר לי?"

אני לא משחקת חולת-נפש! ניסיתי להתאבד, הייתי מחוסרת-הכרה! אבל היום יש לי אהוד מאחוריי!

קודם הייתי כן-ארם אבוד, אהוד עזב אותי. לא הבנתי למה הוא שתק אם הוא ידע על הצמיגים. הוא זרק אותי וצרח עליי. הוא ראה את הסיוטים שעברתי בשנה הזאת, למה הוא לא עזר לי? הוא ראה מה קורה איתי! כי אהוד היה שונא שלי! לא היה איש-אמוני.

אתה (מישל חדד) יודע שאתמול, לפני השופט, פעם ראשונה אחרי 18 שנות-נישואין הוא חיבק אותי ובכה כמו ילד?

הוא עשה הרבה שגיאות, אבל לפני המישפט הוא אמר לי: "אם עוד אספיק, אני אפצה אותך, חוזה, גם אם תצאי עם מאסר-עולם, אני יודע מה עשיתי!"

אבל כגלגל הטלוויזיה, כגלגל העבר דה, לא היה לו זמן. אתמול, פעם ראשונה אחרי 18 שנות נישואין, שהכניס אותי ליטף אותי! אכלתי אתמול אולי 10 פרוסות-לחם, הייתי הכן-ארם הכי מאר שר בעולם:

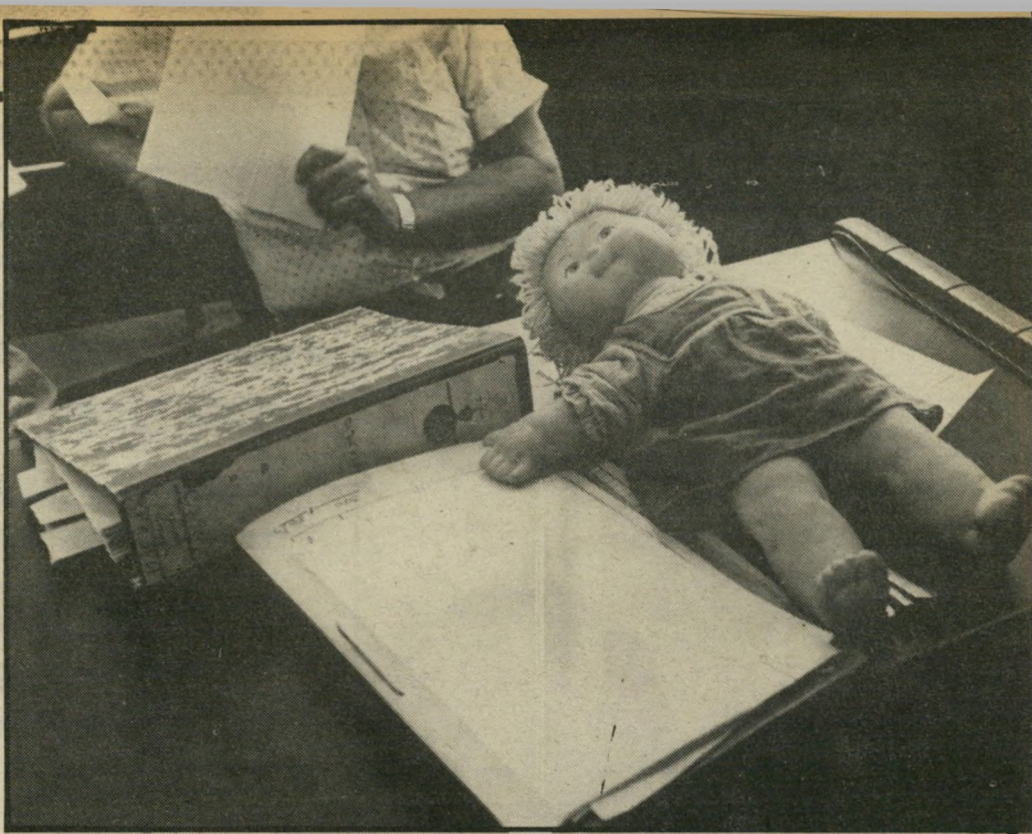
● על אמה:

"שלא תקום מחר בבוקר!"

מישל! אני נשבעת לך בחיים של ההורים שלי! אני מתה, אבל בחייה של אמי בת ה-72, חולת-לב, שלא תקום מחר בבוקר אם המערוך היה שלי!

(מישל חדד עונה לה: חוזה, אל תישבעי בחיי אימך, כי אני יודע שחיי אימך לא יקרים לך במיוחד. אני אגיד לך למה. בהקלטות של שירות-הטלפון, אמא שלך אומרת לך: אם לא תחזרי לאהוד, אני אמות! ואת אומרת לה: לא איכפת לי שתמות! גם אמרת דברים הרבה יותר גרועים.)

(במקום אחר אומרת חוזה): מאוד-מאוד הייתי רוצה לראות את



"על": הבובה ששימשה להדגמת התנחות של מלה מלבסקי



הבעל אהוד יערי (ליד אישה-טלוויזיה בני לים) בבית-המישפט



חוזה יערי על ספסל-הנאשמים מגישה מיסמך לסניגור דרור מקרוי