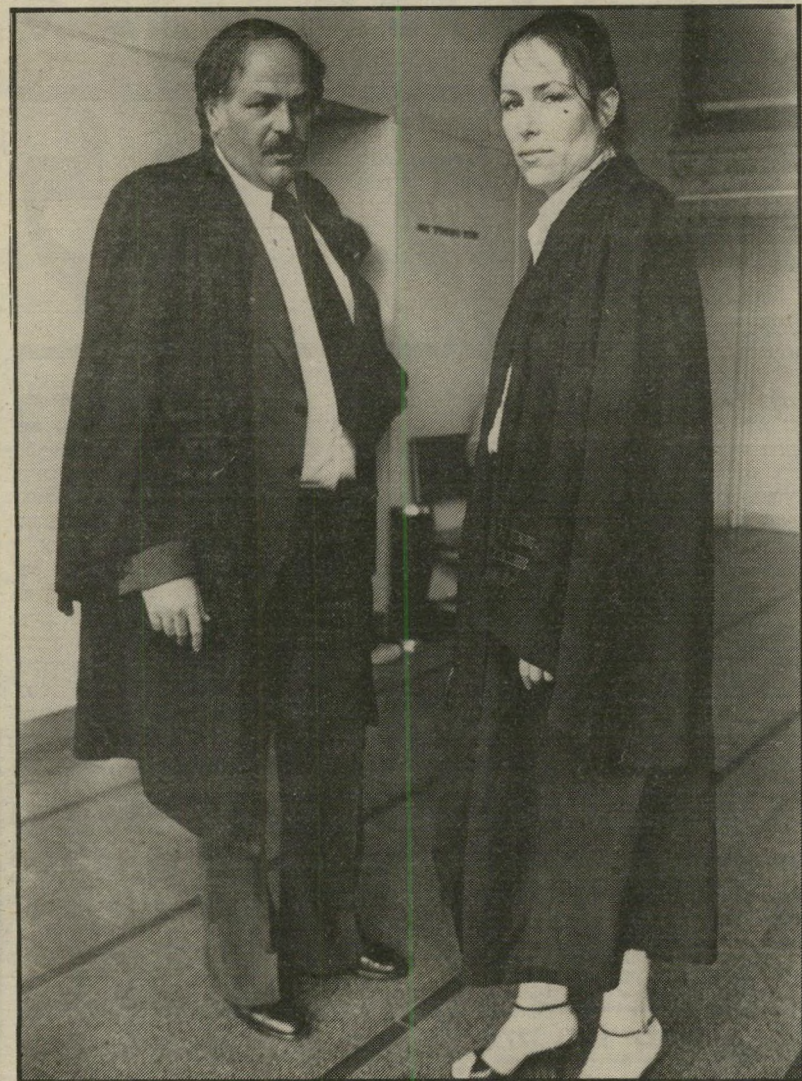


רומאן-גירושין-חתונה

לפני כמה שנים נפגש העולם הזה עם זוג הפרקליטים הירושלמיים **נחמה וזלמן סגל**, שהגנו על **סלומון אבן**. הכתבה, שהתפרסמה בעיתון, הציגה חיי-משפחה נפלאים של שני עורכי-הדין, הנמצאים ביחד יום ולילה. מאז עברו קצת מים אפילו בירדן, ובזמן האחרון שמעתי שהזוג סגל התגרש מאד-מאוד. כדי לקבל מידע מישפטי ומדויק עשיתי דרינג-דרינג לזלמן סגל, ושאלתי אם אכן. "כן, בוודאי, אנחנו התגרשנו כבר לפני כמה חודשים". "מותר לשאול למה?". "פשוט מאוד. נחמה ניהלה רומאן עם שוטר מהמטה הארצי בשם **אלברטו אזרט**. בשבילי, כיהודי



נחמה וזלמן סגל
הכל בגלל שוטר קטן

דתי, הידיעה הזאת היתה סוף לנישואין. תוך יום חתמנו על הסכם-הגירושין, וחיינישואין של 15 שנה נגמרו. "איפה הילדים? יש לך חברה חדשה?". "הילדים אצל נחמה. אני כבר נשוי באושר ל**נאווה צים**, עכשיו סגל, שהיא תימניה יפה, אלמנת-מילחמת יום-הכיפורים, ואם לילד בן 13. מה נחמה עושה זה כבר לא עניין שלי."

חתונה בדממה

זה נכון שהרקדנים המיקצועיים האלה עובדים כמו חמורים ומוזעים 10 שעות ביום. אבל מסתבר שבין פליאה לרכלטה יש להם מדי פעם כמה דקות להתאהב.

לא מזמן זה קרה לרקדנית **גבי בר**, הרוקדת כבר 10 שנים בלהקת קול הדממה ושהיתה קודם לכן רקדנית בלהקות בת שבע ובת-דור.

יום אחד, מייד אחרי השפגט, היא פגשה בחור ישראלי בשם **יוסי שביל**, שהיה במיקרה בארץ לרגל עסקים, כי בשנים האחרונות הוא גר בגרמניה ועושה שם ייצוא-יבוא ומה שביניהם. גבי ויוסי התאהבו מאוד, אבל כדי להתחתן צריך להחליט גם לגור ביחד, והבעיה היתה שגבי גרה כאן ויוסי גר שם. אז כמו בכל החברות הבלתי-מפותחות, מייד נופלת ההחלטה שהאשה תלך לארצו של הגבר, ולא להיפך.

גבי נסעה לגרמניה, והיתה שם שלושה חודשים, שבמהלכם ראתה כי טוב (מה טוב שם בגרמניה, אני שואלת תמיד). אחר-כך חזרה ארצה לסידורים. כשנגמרו הסידורים נערכה החתונה בסטודיו של אפרתי. 200 רקדנים מיקצועיים חוללו בחתונה הזאת, חלק ברממה וחלק בקריאות-שימחה. ואחרי כל זה נסע הזוג הצעיר לגור בכנרת ולרקוד שם.



גבי בר
רומאן על הקרשים

הפסקת-אש זמנית

קיבלו הזמנות יפות, חתומות עליידי **אורנה ויהורם גאון**. ההזמנה היתה למסיבת יום-הולדתו של **משה-דוד גאון**, כלונה פארק שבמיגרשי התערוכה. הלונה פארק היה סגור

במלחמה כמו במלחמה. במישפטים כמו במישפטים, אבל כשהילד חוגג יום-הולדת שמיני, עושים שני הצדדים הפסקת-אש. 35 ילדי כיתה ג' בכתיספר ברמתי-השרון



יהורם ואורנה גאון
שלום בכיתה ג' - שתיקה בבית

ביום שבו נערכה המסיבה הפרטית. זו היתה מתנת יום-ההולדת של האמרגן **חיים סליצקי** למשה-דוד הקטן. אחרי השימחה חזרה מישפחת גאון הביתה. יהורם ואורנה גרים באותו בית, אבל אינם מדברים זה עם זה. המישפטים נמשכים. שמחות לא יקלקלו את העניין.

נכנס כעס יוצא סוד

מעולם לא הסכימה **אילנה שושן** לדבר עם ציתונאים על הרומאנים שלה, ולא כל שכן לחלק לעיתונאים את תצלומיהם. אבל הפעם היא כליכך רותחת, שהסכימה גם לדבר וגם לתת לי תמונה.

יש בחור צעיר אחד שלפעמים גר בארץ ושמו **אורי ליברנט**. הליברנט הזה היה במשך תקופה מסויימת החבר הפרטי מאוד של אילנה. אחר-כך הם נפרדו, ואילנה נישאה למריק **עפרון** לאיזה חודש-חודשיים. תיכף אחרי הפרידה התחילו להסתובב בארץ השמועות שהיא חזרה לאורי ליברנט, ושהיא נוסעת איתו לאילת, ושהיא אוהבת אותו, ועוד כל מיני דברים שאילנה מכחישה בכל תוקף.

עכשיו נמצאת אילנה בארץ עם החבר החדש, רופאי-שיניים צרפתי צעיר העונה לשם **פטריק**



אורי ליברנט ואילנה שושן
לא רוצה לשמוע ממנו!



פטריק באור ואילנה שושן
הצרפתים לא מספרים לחברה

באור. כן, אני יודעת שבשבוע שעבר כתבתי ששמו רוברט. זה מפני שאני לא מברילה בין שמות לועזיים.

אילנה ופטריק הגיעו לארץ כדי לבלות כאן חופשה שקטה, אבל לפני שהספיקו להיות כאן יומיים כבר התחילו להסתובב שמועות שהיא שוב עם אורי ליברנט.

אילנה לא יודעת בדיוק מי מפיץ את השמועות האלה, אבל יש לה חשדות ככדים. בגלל זה היא היא התעצבנה עד כדי לתת לי את התמונה של פטריק, כדי שאפרסם אותה בעיתון, ונתנה לי גם רשות לכתוב שהם מאוד אוהבים זה את זה ושהרומאן שלהם נהדר. היא התאהבה בו בגלל כל מיני סיבות, וגם מפני שגברים צרפתיים אינם פטפטניים כמו גברים ישראליים. שכידוע עושים הכל מהר מאוד כדי שיספיקו לספר לחברה.

שום אורי ליברנט. היא לא רואה אותו, לא רוצה לראות אותו ולא לשמוע עליו וממנו. זה סופי.