

מכרם ח'ורי, השחקן הערבי מעכו, שגילם פעמיים דמויות של קצין צה"ל, מספר על דרכו מתיאטרון ערבי לתיאטרון עברי, על הסיידה "מישל ספרא", על בעיות הזהות שלו, על תקופת לימודיו בירושלים ובלונדון ועל הרגשותיו במילחמה

"לא האמנתי ב־1967 שהערבים יצחו. מצד שני, כנראה בפנים בפנים בפנים, כן הייתי רוצה שהערבים יצחו"

"כשהייתי בימק"א, הייתי בראש של כיזמים, הייתי חופס תירות והייתי הספק של כל החברים"

"בדברים המקוריים שעושים בחיפה אתה מדגיש יותר מעורב בבעיות הקיום שלך כאן בארץ"



ראיינה ענת סרגוסטי

"גדלתי בבית דומה לבית של מישל ספרא. עם דיברו צרפחית, ואצלנו השווייצו עם האנגלית"

"המישכחה שלי היתה קרובה לחוגים של האנגלים בזמן המנדאט. האנגלים מינו את אבי כשופט"

"בלונדון הייתי ישראלי ערבי. הסתובבתי בעולם עם דרכון ישראלי, והבנתי מה זה שייכות לארץ, למולדת"

"מדרי צבא ללא

עושים לי כלום!"

כשעבדנו יחד, כשהיה עדיין שחקן קטן יותר, עוד בתחילת הדרך להצלחה. הוא עשה תפקיד של בחור צעיר בסיידה סיפורי חילול בטלוויזיה הערבית. לא היו לו מניירות של שחקן גדול, אני מניחה שגם היום, כשהוא כבר עלה על דרך ההצלחה והוא גדול, אין לו מניירות כאלה. בשנים האחרונות נראה, לפחות על מסך הקולנוע, כאילו מכרם ח'ורי מתמחה בגילום תפקידים שונים של יהודים. זה התחיל בסיידה היוקרתית של הטלוויזיה הישרא-לית - מישל עזרא ספרא ובנו - שם שיחק ח'ורי את התפקיד הראשי: תפקידו של

קיבל פרס על מישחקו בסרט זה. חיך הגדי ערבינוצרי, מעכו, ואחר-כך מכפרי-אסיף ומחיפה. משחק בצורה אמינה לחלוטין, ב־אופן יוצא-מן-הכלל, דמות של קצין ישראלי בשטחים הכבושים. ח'ורי לא לבש מעולם מדים אמיתיים, של צה"ל או של צבא כלשהו. אך זהו הסרט השני שבו משחק ח'ורי דמות של קצין ישראלי, והוא עושה זאת היטב. הסרט הקודם היה גשר צר מאוד, שגם בו שיחק קצין מן המימשל הצבאי, אך אז היתה כיפה סרוגה לראשו, ותפקידו היה פחות מורכב. את התפקיד בחיך הגדי הוא אהב מאוד. הכרתי אותו

מפריעה לאיש מבני-המישפחה. מן הדירה, כמו מרוב הדירות על ההר בחיפה. יש נוף משגע של ים ושמיים, עיר פרושה למטה, כמו על כף-יד. שוחחתי עם מכרם ח'ורי, שחקן מן השורר הראשונה בארץ, בתיאטרון ובקולנוע הישראלי. צעיר, בעל עיניים כחולות, שיער בהיר וחיך מקסים. רזה, לבוש במיכנסיים לבנים מכותנה ובחולצה כהה. מזה קצת יותר משבוע אפשר לראות אותו על מסך-הקולנוע בדמות של קצין ישראלי. סג'אלוף, מושל צבאי בגדה. ח'ורי

ב בוקר הוא נמצא בדרך-כלל בבית. לבדו. ודיעה. אשתו. ושלושת ילדיהם. נמצאים בבית-הספר. היא מורה. לפני הצהריים הוא הכין סלט, כשכולם הגיעו התיישבנו ליד השולחן. את רוב האוכל הכינה ודיעה, ביום הקודם. מכרם ח'ורי התגאה בסלט שהכין. לפני כמה חודשים עברה מישפחת ח'ורי לגור בדירה מרווחת במרכז-הכרמל בחיפה. את הדירה שלהם בעיר הם השכירו. הדירה הקודמת היתה בשכונה מעורבת - יהודית ערבית. הדירה החדשה נמצאת בשכונה יהודית טהורה, אך העובדה הזאת אינה