

הכל בגלל דובר קטן

לאחר פיצוץ של ועידת-חרות. פרשת השבוע היא. ללא ספק, פיצוץ של ישיבת-הכנסת ביום הרביעי. דן תיכון. היום שבידאש התורן במליאה, הכריז על סיומה של הישיבה בטרם עת. בעיקר בות סערת-הרוחות שפרצה. זו התעוררה בעיקבות נאומו של השר משה שחל על ועידת-חרות. רוטציה ושאר צרות-האומה. הנה אום טרם נאום. הכיצד? אבישי אמיר, דוברו החרוץ של שחל, החליט לשכפל את נאומו של השר, שיועד לשעה 6 בערב, כדי להקל על ה"עיתונאים, המסקרים את



אמיר

החריצות אינה משתלמת הכנסת. לעקוב אחרי דיברי השר, דבר הנהוג באירועים כאלה. בינתיים הוקדמה שעתו של שחל לנאום, ל-2 בצהריים. עיתונאי מהעיתון נות הכתובה גילה חריצות ראוייה-לציון, משאך-רץ לעברו של השר משה ניסים והראה לו את הנאום העומד להישמע במליאה כעבור זמן קצר. זה נודעק מחרימותו ומעוקצנותו של הנאום. שגילה את הליכוד ב" מערומיו. ניסים צילצל לשימרון פרס, זה צילצל לשחל שאכן אישר שה" נאום חריף. פרס אישר את עיקרי הנאום ולא הסכים שניסים, נציג הליכודים בממשלה, ישיב במקומו של שחל. שחל התחיל לנאום, קמה סערה ותיכון - גם הוא ליברל - אמר את המילה האחרונה: הישיבה סגורה!

מוסר-השכל לדוברים: לא להיות כליכך חרוצים.

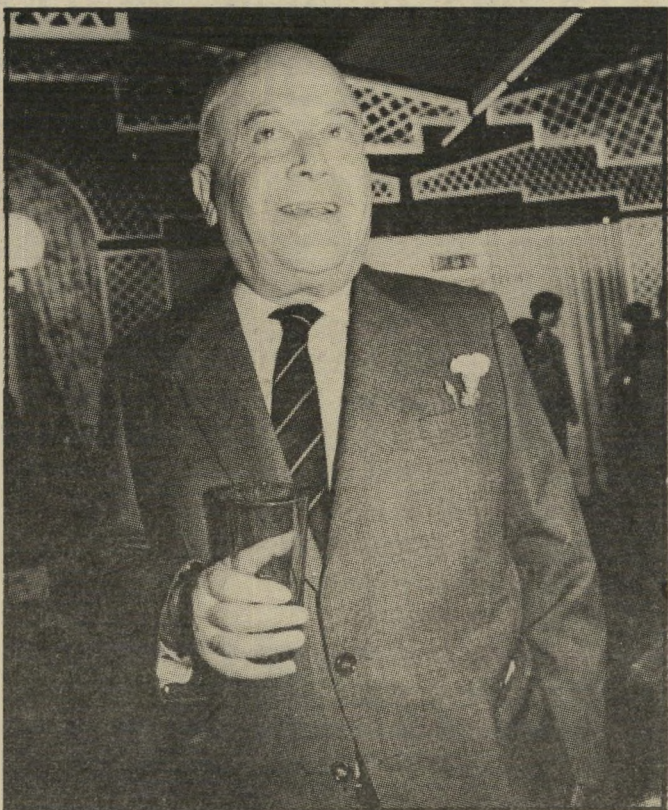
נה, זכו השותפים לקסטור ב" פרס, ואילו יוצרי ההצגה המתח" רה זכו בציון מיוחד לשבח.

השבוע הוענקו, זו השנה הרביעית, מילגות למוסיקאים מצטיינים. על שם השחקן המנוח אליהו גולדברג. העניק אותן בנו המפיק מייקי גולדברג, שהסביר מדוע נבחרו דווקא מילגות למוסיקאים להנציח את זכר אביו. "בעת התרוממות" רוח, וגם ברגעי שפל עמוק, מתנגנות מנגינות בליבי. מה חבל שבנעוריי לא למדתי לבגן



אילן שחורי

עיתונאי הארץ בן ה-32 נשא ביום הרביעי בערב לאשה את בחירת-ליבו, עדי נחום. במהלך החתונה המוארת הפגין כישוריו-ריקוד בלתי-מבוטל. אחרי הטנגו המסורתי עם כלתו, הוא הזמין לריקוד גם את ג'ואן אמיר, רעייתו של דובר משרד-הארגון, אבישי אמיר, ודוגמנית לעת-מצוא. בחתונה נכחו כמה שרים וחברי-כנסת. בין המקדימים לבוא היה העורך הוותיק של הארץ ובעליו, גרשום שוקן (למטה), ששבב באולם בחוסר-מנוחה מופגן.



צה לראות. מנהל התיאטרון שהפיק את המחזה, אנג'לו אלשנר, ביקר לפני שלושה חודשים בארץ, ראה שתי הצגות שביימה, המכשפה ומפי העם. התרשם והזמין אותה מייד. גיבור המחזה, שהוא פארודיה על ברודוויי ועל חוות-החיות של אורוול, הוא חוזריר המנסה בכל כוחו למנוע את שילוחו לבית המיטבחים. הדרך הברוקה: דיאטה.

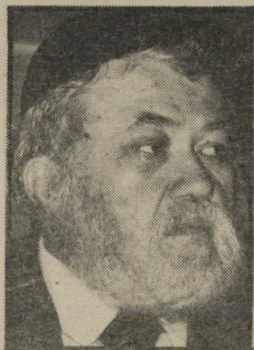
השחקן נתן דטנר חוזר, באופן זמני, לכור-מחצבתו -

על שום כלי, כדי שאוכל היום לשפוף את ליבי בנגינה" כתב השחקן המנוח בזמנו. לכן נבהרה דרך זו להנצחתו.

■ גם זה קשור לדיאטה: הי כימאית אתי רזניק חזרה השבוע מגרמניה וכמיוודתה הרבה קיטעי-עיתונות עם תיש" בחות, ואפילו קלטת של תוכנית רדיו שהוקדשה לה. את היבול המפואר הזה הוא אספה בעיקר בות עבודתה שם, במשך שישה השבועות האחרונים, כשביימה מחזמר לנוער בשם החזיר שר-



מרזים, מרזים!



שפירא

800 קלוריות ליום

פרטים עדכניים על הדיאטה של המדינה: הרב אברהם שפירא הוריד כבר קילוגרמים תישעה ממישקלו ההתחלתי, שנשמר בסוד כמוס. נכון, שכשמדובר בממדים שכאלה אין המיספרים מרשימים במיוחד, אולם יושבי-ראש ועדת-הכספים של הכנסת נהנה להדגים, בימים אלה, כיצד מיכנסו אדירי-המידות חגים מסביבו בחופשיות רבה ובדרך נס ממש אינם נופלים, וכיצד מקטורנו רמז ביותר סביב גזרתו המצטמקת. אומנם, הוא יכול להרשות לעצמו מילתחה חדשה, אלא שיש ברצונו להפחית 20 קילוגרמים נוספים, ורק אז להתחתך ולהתגנדר כנאות. אחרי שבוע הצום המפורסם, שהרעיש את מזדנבי-הכנסת, עבר שפירא לתפריט בן 800 קלוריות ליום, והוא מעריך שימשיך להפחית קילוגרם לשבוע. אין הוא עושה התעמלות. אך הוא פעיל די והותר. לדעתו, לעומת זאת הוא פתוח לכל עצה בנושא הפאוב, ומטה לה אוזן קשבת, במלוא הרצינות, לתשומת ליבם של כל בעלי דיאטות-הפלא למיניהן - הכתובת היא: ועדת-הכספים, כנסת-ישראל, ירושלים.

צורך גילום דמותו של הרון הספרדי המאוהב, אלמאוויה, כי קומדיה הספר מסיביליה.

יאטרון באר-שבע, התיאטרון במיסגרתו התגלה, רטנר הושי ל לבארי-שבע מתיאטרון הביי, מקום-עבודתו הנוכחי, לי