

מפתחות המרצדס

(המשך מעמוד 35)

לפי גירסת שפטל, חיבר ושייצקו בעתו את מפתחות המרצדס. שבה נהג, בצרור אחד עם מפתחות הדירה — וכך קיבל שפטל את כל המפתחות האלה ביחד, מבלי לדעת זאת.

מה ייצא לי מגניבה טיפשית כזו? שאל הסניגור את תליו, וזה השיב: "אני לא יודע, אבל בטח תמציא משהו לטעון בבית-הדין".

מתוך התשובות במעמד כעורך-דין, לא נעצר שפטל באותו הערב, אלא נשלח לביתו יחד עם שני שוטרים, שאיחדו לו להכרה במשך הלילה.

למחרת בבוקר אמור היה להתחיל מישפטו של צוקראל, ושפטל היה אמור להגן עליו. אולם השוטרים הבהירו לסניגור כי הם יילכו איתו לבית-הדין וילוו אותו אל תוך לישיבתו של השופט, ארמונד לוי, כדי שלא יוכל לברוח. וכך, בליווי שני שוטרים, נכנס הסניגור ללישיבת-השופט, הסביר את המצב וביקש לרדות את הדיון בתיק.

„שהיהודים

יירקבו!



ב אותו הערב הזומנו ונחקרו גם שני אנשים נוספים: שימעון ברכה ועוזרו. אז אמרו הקצינים לשפטל כי יש סתירות מהותיות בין העדויות, וכי יאלצו לעצרו.

שפטל נזכר כי בעצם, ביום השישי, כאשר קיבל את המכונת הממוסך,



שפטל ומפתחות המרצדס מישחו מלמעלה לוחץ!

קיבל רק מפתח אחד וכרטיס שלט רחוק להפעלת האזעקה. יתר המפתחות שהיו בצרור, כאשר לקח אותו מהמישטרה, כבר לא היו בו.

הוא נזכר כי בדרך ממוסך-המישי שרה התקלקלה האזעקה במכונת, ובכרה ירד וניסה לתקנה. לשם כך הוא הפריד את המפתחות, שלא נזקק להם מתוך הצרור, והשאיר אותם בצד. המפתחות נשכחו שם ואיש לא מצא אותם. גם המישיטרה, שערכה חיפוש בדירתו של הסניגור, במישרו ובמוסך, לא מצאה את המפתחות.

באותו ערב נעצר שפטל רישמית בתחנת-המישיטרה ושוחזר בערובה, וכך קרה גם לברכה ולעוזרו. לדיברי שפטל הבין מהשוטרים כי הם לא עשו זאת על דעת עצמם. „היה ברור כי מישחו מלמעלה לוחץ עליהם שיעצרו אותי. מדיברי תליו הבנתי שזה פרק ליט מחוז תל-אביב, אהרון שדר.”

שפטל בטוח כי פרקליט-המחוז רודף אותו ומחפש כיצד להציק לו. לפני שנתיים הוגש כתב-אישום נגד אשה שזיפה תצהירי-קרבובים עבור יהודים בכרית-המועצות, שפטל היה הסניגור, והתביעה ביקשה לנהל את התיק בדלתים-סגורות. שפטל התנגד בתוקף, ובדלשונו הבוטה האשים את הפרקליטות בכך שהיא צועקת „שלח את עמי” רק כאשר היהודים מגיעים לישראל, ואילו כאשר מישחו מוזיק תצהירי-קרבובים כדי שהעולים יירדו לארצות-הברית, „לא איכפת להם שהי יהודים יירקבו”. נראה כי הרב פנע בפרקליט-המחוז. התברר לשפטל כי שדר הגיש נגדו תלונה ליועץ-המישי פטי לממשלה על מילותיו אלה.

שידור

צל"ש

פרצופים פסיכופאטיים

פורת: „הכל השתנה. השיבושים פסקו. ביום הרביעי כערב היתה ה טלוויזיה במצב בלתי-אפשרי. ביקשתי ניידת לטיפול נמרץ, הניידת הגיעה רק ביום הראשון, החולה כבר נושם בעצמו, ועכשיו מכריחים אותו להתחבר לי אינפוזיה ולחמצן. הוא כבר לא צריך. אתה לא רצית לבוא לישיבה ביום החמישי, בגללך אי-אפשר לסגור. מהי רגע שכאת הנה חכית לסגור את הטלוויזיה.”

מזיכה ינון, יו"ר הרשות, סיים את הוויכוח ואמר: „מחובתו של המנכ"ל לבקש כינוס הוועדה-המנהל, ואנחנו הצלחנו, בעזרת דיונים והתייעצויות עם היועץ המישיפטי לממשלה ושר החינוך, להעביר תחושת-חירום בקרב העובדים, וזה שירת את המטרה.”

כתום הישיבה החליטה כל הכבודה שלא לסגור את הטלוויזיה, וזמר הסביר לנוכחים שאין אפשרות חוקית לבצע מהלך כזה, ולכן הוחלט להקים צוות

● **לכתב מרדכי קירשנבאום**, לעורכת וזיה ולבר ולצלם טובי סלומון, על הבאת פניהם של נואמי „כך” לכל בית בישראל. הצלם הצליח להביא בצורה חיה ומבהילה את הבעת הפנים הפסיכופאטית של רוב הנואמים, שנראו כאילו שוחררו זה עתה מבית-משוגעים. כמיוחד הטביע את חותמו על התודעה הלאומית ראש סניף טבריה של „כך”, ראובן ברעמית, בעל הפה המעוות משינאה, שעצם מראהו הבהיל את המדינה כולה יותר ממאה מאמרים.

בתוככי הרשות

הרבה מחמאות

הד"ר ישראל פלג, שהוא חבר



גידעון בן-עמית בטלוויזיה יותר ממאה מאמרים

מיוחד, שיעטוק בשינוי חוק רשות-השידור.

מאחורי המיקרופון

לא כונס נכסים

מזה שבוע משמש **נחמן שי**, מפקד גליצה"ל גם כמנהל מחלקת-האק" טואליה של התחנה. מאז התפטר מ-תפקידו **יוסי עיזרד**, המנהל הקודם, לא נמצא מי שיחליף אותו. שי יושב בישיבות-הבוקר של התחנה, מחליט ביחד עם הכתבים מה יהיו הנושאים המסוקרים בכל יום, ואיתו הם מת ייעצים ביחס לכתבות שונות. שי אינו רואה כזה פיתרון של קבע: „אני לא כונס נכסים רישמי”, הוא אומר.

הוועדה-המנהל של רשות-השידור וגם מנהל לישיבת-העיתונות-הממשלתית, הסיח את דעתו בשבוע שעבר מסערת הטלוויזיה, ואיגן את הסיקור ה-עיתונאי לכבוד בואו של אנאטולי שצ'רנסקי למלחמת-העופה לוד. הסחת-הדעת השתלמה, ואחרי האירוע קיבל פלג עשרות שיחות-טלפון מעיתונאים חשובים מכל רחבי-העולם, שנכחו במקום ושיבחו את הסדר המופתי ואת ההתחשבות הרבה בתיקשות. עיתונאים, מאותם שסיקרו בעבר גם את כיקורו של אנור אליסאדאט בארץ, סיפרו כי מאז אותו ביקור אין הם זוכרים מיספר כזה של עיתונאים, וכי חלקה של לישיבת-העיתונות היה רב בהצלחת הסיקור.

חיבור לאינפוזיה

חילופי דברים קשים היו בישיבה המראתונית של הוועדה-המנהל של רשות-השידור, שהתקיימה ביום ה-ראשון, החל בשעות הבוקר. הישיבה, שהנושא המרכזי שלה היה השיבושים בטלוויזיה, התחילה בכניין כלל, שבו שוכנים מישרי רשות-השידור, ונמשכה בחדר-ישיבות מיוחד במישרד ראשיה-ממשלה, שם נפגשו חברי הוועד עם **יצחק נבו**, השר הממונה על הרשות ועם יצחק זמיר, היועץ-המישיפטי לממשלה.

במהלך הישיבה התלהטו הרוחות בין **נתן ברון**, חבר-הוועד, לבין **אורי פורת**, מנכ"ל-הרשות. פורת אמר ש-התקשר ביום הרביעי בלילה, אחרי השיבושים הרציניים שהיו באותו ה-ערב במבט, עם כל חברי-הוועד, ורצה לכנס לישיבה. הוא הסביר שאילו היתה הישיבה מתכנסת, היו החברים מחליטים ללא ספק על סגירת ה-טלוויזיה.

ברון כעס ואמר: „הבטריות של אורי בעניין סגירת הטלוויזיה עוברות 24 שעות, ואחר-כך יוצאות בועות ו-נשארט סודה בלי בועות. אני מבין שאתה מוכן להלך דרסטי ולא קרה כלום, מה השתנה בשעות האלה?”



ללא

דמי תיווך!!

יוזמה

אנחנו נמכור - נשכיר -

כל נכס או רכוש שבידך ללא דמי-תיווך מצידך

★ אבן-גבירול 142, תל-אביב, טל' 448853, 456372, 455624

ניין PASTA & PIZZA

פאב-מסעדה • PUB-RISTORANTE

כל שבת מ-12 עד 4 אחה"צ

אכול כפי יכולתך!!

ב-12 שקלים חדשים

הילדים עד גיל 12 חינם!



כל יום ארוחות טסקיות

החל מ-5 שקלים חדשים

בן יהודה 163 טל. 234760

גרפיקאית

את/ה יודעת/ת מה זה סדר-צילום.

תענוג יקר. עכשיו אותו סדר

בפחות כסף. כשתשמע/י את מחיר

המינימום הראשון שתשלמי/י

אצלנו - תשמחי/י שהכרנו

רוני צפריר 03-447363

שולה

ציפורניים מלאכותיות
בשיטה אמריקאית
חזקות באחריות
וכן השתלת ריסים

ת"א, המלך ג'ורג' 72

טלמונים:
282969
284919
295318



השתלת ציפורניים

תן טרמפ לחייל!

1985

היא

קורסים מקצועיים ברמה נבונה לספרות נשים ונברים, לקוסמטיקה ואיפור, לאפילציה, לפדיוקור ומניקור 30 שנות ניסיון **„דיאנה”** המכון הישראלי לספרות וקוסמטיקה דיז'נינג 190 ת"א 229388 226066

פקס ועסקים ללא שותפים במוינים

אנו מספקים:
★ מבשרים למניעת ציתותים בטלפון
★ שרות לגילוי מיקרוסונים מושתלים
★ מגלי מתכות
★ מזכירות אוטומטיות

רדיו דוקטור בע"מ
שלום עליכם 18, ת"א, טל' 286444