

### יהושע מצא:

## „לא טעיתי כשהימרת על כל הקופה — והיפסדתי!“

תצלומי של המנצח בסניף ירושלים של תנועת החרות, ראובן (רובי) ריבלין, קישטו את עיתוני סוף השבוע. מי שנשכח מכל לב היה המפסיד, חבריהכנסת יהושע מצא. החלטתי להחזירו לכותרות דווקא בגעז זה בחייו — למחרת הפסדו. מצא מחה מעט על העיתוי, אך שיתף פעולה. הוא אפילו הסביר לי את שיטת הבחירה, בה הבוחרים, במקרה זה של סניף ירושלים, למשל, בוחרים ב־60 מתוך 101 שמות. מה שמצא עשה, היה להורות לאנשיו לפזר את הצבעתם כך, שהמועמדים המקובלים עליו יזכו, לפחות, ברוב יחס.

#### ● ראשית, איך ההרגשה?

נו, אם החלטת לדבר איתי, ריבלין, כשאומרים שאני הולך להפסיד את הסניף — בכל אופן, תודה לאל, מצבירוחי לא נורא.

#### ● אני מבינה שלא לקחת בחשבון אפשרות שתפסיד.

נכון, לא צפיתי זאת. לכן, הימרתי על כל הקופה. הרי אני קיבלתי כ־1600 קולות ומחנה ריבלין וחיים קורפו קיבלו רק כ־1100 קולות. מדוע הפסדתי, בכל זאת? מכיוון שהימרתי על הקופה והלכתי על 80% מהקולות. לכן, בריענך, נפלת ל־40%.

#### ● מדוע הימרת על כל הקופה? טעית?

לא, לא טעיתי. זה היה הימור מחושב. רציתי לנהל את הסניף כיאות. עד עכשיו, טירפד המחנה הנגרי, בראשותם של קורפו וריבלין, כל ניסיון או צעד שלי.

#### ● ההתעניינות בבחירות המתנהלות אצלכם בימים אלה, בסניפים, נובעת מהנסיונות להעריך נכונה את יחסי הכוחות בין המחנות השונים בחרות. ניתן להסיק מהפסדך, שמחנה לוי, שאליו אתה משתייך, בירידה?

לא, לא, חסוּחילה. מחנה לוי לא הפסיד מאומה! המחנה חזק בדיוק כמו קודם: בניתי רשימה שדווקא לא היתה על טהרת אנשי לוי. נכללו גם אנשים המזוהים עם מחנותיהם של יצחק שמיר ואריאל שרון. בקיצור: לאחר התוצאות, לא נותרו עימי פחות אנשים ממחנה לוי. המחנה חזק כתמיד!

#### ● במבט לאחור, היית מהמר שנית על כל הקופה ומפסידה?

כדאי לך להרגיש שבשעה שאנו מושוחחים, אין עדיין תוצאות רשמיות. הפער בין הקולות כל־כך קטן והספירה היתה ידנית. התוצאות הרישמיות יתפרסמו רק ביום השלישי. עם זאת, לפני שתקפיץ — ברור לי כי הפסדתי.

במבט לאחור, הייתי חוזר על אותו הימור שנית. ללא היסוס! לא היתה לי ברירה. גם כיום, עם כוח של 40%, צריכים ריבלין וקורפו להבין, כי עלינו לשתף פעולה, אחרת הם יחיו כל הזמן בצל הפיכה. כך שאין לי ספק שלא טעיתי.



### רחלי חיים:

## „אין חשיבות לסדר הופעת השירים בתחרויות!“

ביום השלישי אחר הצהריים, באווירה מתוחה, התקיימה בקפה של התיאטרון הלאומי הגרלת סדר השירים, המתחרים בניניהם על הזכות לייצג את ישראל בתחרות האירוויזיון השנתית. עם היוודע התוצאות ניתן היה להבין ברצופים מאוכזבים וממורמרים מחד ופנים צוהלות דווקא של המתחרים. החלטתי לשוחח בנושא עם זמר או זמרת שהגישו שיר לתחרות הקדם-אירוויזיון ונותרו בחוץ. רוב הזמרים שאליהם פניתי, השמחים בדרך-כלל לכל פיסת-פירסום בענייניהם, חששו להתראיין בעניין זה. הן מחשש התווית של כישלון. הן מחשש איך יפרשו את דיב-ריהם חברים למיקצוע. בכל זאת איתרתי אחת שהסכימה לקחת סיכון — הזמרת מלכנסת-העניינים רחלי חיים.

#### ● איך הרגשת במשך ההסנינג של השבוע שעבר הגרלה, יחסי-ציבור — להיות מחרץ לעניינים? קצת מאוכזבת, ברור. כשניגשתי לתחרות, המטרה היתה להתקבל ולהצליח. בעיקר, כיוונתי לחשיפה הטלוויזיונית הקשורה בתחרות. לכן, משנודע לי התוצאות — התאכזבתי. וזאת הרגשה שליוותה אותי גם במשך השבוע.

אבל, כמו שאומרים, החיים ממשיכים והנה, כבר בימים אלה, הוצאתי שיר חדש לרדיו.

#### ● כמה זמן וכסף השקעת בתיקווה לייצג את ישראל בנורווגיה?

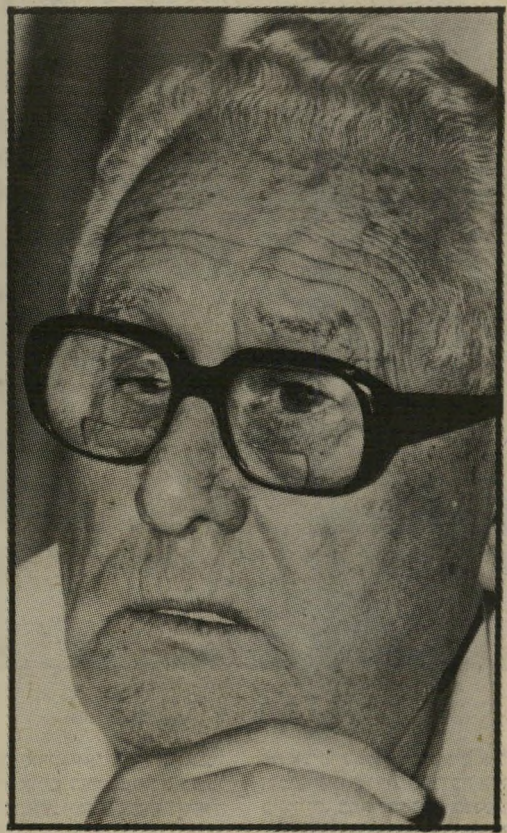
האמת היא שלא חשבתי בכלל להיכנס לעניין, אבל המישפחה לחצה. נכנסתי לאולפן ממשממש בגעז האחרון. הקלטנו ורצתי ביום האחרון להגיש את הקאסטה לוועדת השופטים. גם לא עלה לי מיידועימה כסף, כי חברים טובים עזרו לי. לכן אומנם התאכזבתי מכך שהשיר שלי לא התקבל, אבל זה לא סוף העולם.

#### ● לאור נסיונך בתחרויות זמר, באמת יש חשיבות לסדר מיקומם של השירים ומבצעייהם?

מנסיוני דווקא אין חשיבות לסדר הופעתם של השירים, ולכן לא ברור לי כל הסיפור הזה סביב ההגרלה. עובדה: הופעתי בתוכנית האחרונה להגיש את הקאסטה לוועדת השופטים. גם לא עלה לי מיידועימה כסף, כי חברים טובים עזרו לי. לכן אומנם התאכזבתי מכך שהשיר שלי לא התקבל, אבל זה לא סוף העולם.

#### ● לאור כל המתח המלווה, מזה כמה שבועות, את כל הכרוך בתחרות האירוויזיון וזו הקרדמת לה, האם תגשי שוב לתחרות?

נראה לי שצריך פעם אחת ולתמיד לומר כמה ניפחו את כל העניין. איברנו לחלוטין את הפרופרציות: צריך לקחת את כל העניין בספורטיביות. אחרי הכל, זאת תחרות שירים: אם יהיה לי שיר טוב בשנה הבאה — בהחלט אגש לתחרות!



### צבי רנר:

## „נכון שאני מבוגר! שיגיד לי מישהו לעזוב!“

לתואר. האדם המושמץ של השבוע זכה, ללא מתחרים. צבי רנר הקשיש, יושב־ראש איגוד־העובדים־הליברלים. רנר, המושמץ בכל ימות השנה, ושעל נסיונות־הנפל להדיחו ניתן לכתוב סידרה בהמשכים. זכה השבוע בכתבה עויינת במיוחד ונרחבת בהארץ.

רנר שמח לדבר איתי, לא לפני שהודיע לי את דעתו הנחרצת על עיתונאים:

הם יושבים ומדברים איתך, ואחר־כך הולכים הביתה והופכים את כל האמת לשקר!

#### ● הבעם שלך נובע מהפירסום האחרון אודותך?

הפירסום האחרון — זה שוס־דבר! באמת — שוס־דבר! מאחורי זה עומדים שרים במפלגה. ככה זה אצלנו — משמיצים ומפיצים דברים. מככסים את הכביסה המלוכלכת כחוף. הנה, רק עכשיו, הרחקנו משימץ. הוא הצביע נגד החלטות האיגוד, ושלח עליי מיכתבים לחברי האיגוד. או עשינו לו מישפ־חברים. הוא לא הגיע למישפט והודיע לי, שאינו מכיר בבית־הדין. או השעינו אותו! מה את חושבת לך, שזה צחוק?

#### ● טוענים נגדך שאתה עושה צחוק מהמיפלגה ועושה בכספי האיגוד ברצונך.

מה פיתאום? אני מומין אותך, וכל עיתונאי אחר, שיראה את ההחלטות שלנו בענייני כספים. בכלל, יש לנו ועדת־כספים! לא מוציאים גרוש מבלי שהיא מאשרת את זה! אין גוף שמתכנס, כמונו, ככל שבועיים. לכן ותחפשי אירגון כל־כך מסודר כמו שלנו!

#### ● טוענים נגדך גם שאתה נמצא באיגוד זמן רב, ולא ניתן להיזיז אותך משם?

זמן רב? אני באיגוד משנת 1970, אבל אז הייתי מזכירו. אני יושב־ראש האיגוד רק מהוועידה האחרונה של המפלגה — 1980 — ואכהן עד לוועידה הבאה. מתי זה יהיה? לחרות לקח 13 שנים לארגן ועידה...

#### ● 13 שנים, זה הרבה זמן לגבי אדם בגילך.

נכון שאני מבוגר. אז שיבואו החברים של האיגוד, לא של המפלגה — מי יגיד לי שם מה לעשות? — ויאמרו לי לעזוב! אני נבחרתי על־ידי גוף המונה 14 אלף חברים. שיש לו יותר מ־35 סניפים. אז שישמיצו!

#### ● משמיצים אותך גם בשל מילחמותך לשיריון מקומות לאיגוד. בגלל שאיפתך לחזור ולהיות חבר בנסת. זה נכון?

לא, זה לא נכון. לא אמרתי לאף אחד בעולם שאני רוצה להיות חבר־נסת. לך אני יכול לספר שזה בכלל לא מעניין אותי! גם כשכינתי כנסת, בגלל המצב המיוחד אז, זה לא עניין אותי. זה מעניין אותי כשגלג ראשתקד!