

חברת "בוק" תשמח לעזור!

מה עושים, כשמיספר הטלפון שאותו אתה מח" ייג משמיע צלילי תמוס. ללא תיקוזה! אפשר ל- צלצל - את זה כולם יודעים - לשרות 16 ולברר אם המיספר תקין. ואם כן - אז יש לחייג עד קץ הדורות, ולקוות שה- מיספר יתפנה! לדובר מישרד"האנרגיה, אבישי אמיר, יש פיתרון יעיל ומהיר יותר. הדובר ה- חרוץ חפץ לשוחח בטלפון עם שתיים מחברותיו. מכיוון שקווי הטלפון של שתיהן היו תמוסים, הניח הדובר שהן מדברות זו עם זו. וידא עם שירות 16 שהקווים אכן תקינים. אחרי-כך הרים טלפון ל- שירות 14. נקט בנימת קולו הרישמית ביותר ו- הודיע למרכזנית. לאחר הקדמה שכללה את שלל תארייו, שברצונו לדבר עם המיספר הזה והזה, באופן הבהול ביותר. זו העבירה אותו מייד למפקחת. שה- עבירה אותו לעוד מפק- חת, שהקשיבה למיש" אלתו ואז ענתה. כמו ב- מערכון המפורסם של ריבקה מיכאלי ויוסי בנאי: חברת בזק תשמח לעזור לך. אדוני! ואכן, מה הופתעו שתי הבנות, חברותיו של הדובר, כש- באמצע שיחתן הממוש- כת, שמעו לפתע קול נשי שבישר להן: קבלו שיחה! בטרם הספיקו ל- התאושש, שמעו את קולו של אמיר. השיחה קלחה לה נוחת ואז קטע אותם קול נוסף שבישר להם בקוצר-רוח: גו טוב. צל- צלו כבר אחד לשני. אתם מדברים על חשבון חברת בזק? בכל אופן, הפטנט עובד. נסו ותיווכחו.

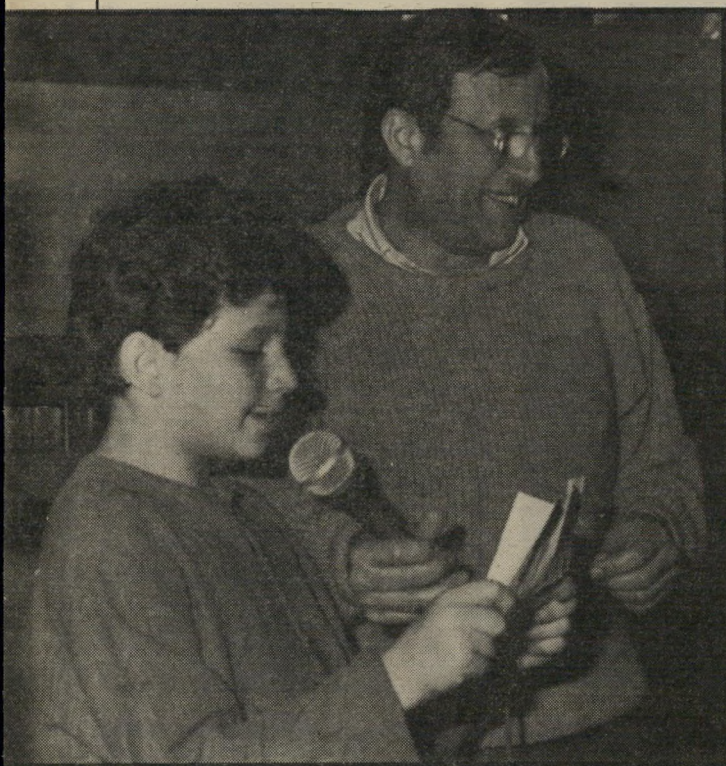


בתמונה למטה) מנהל מחלקת-הבידור של הטלוויזיה, שאירח את האמנים ואמרגניהם בקפה של התיאטרון הלאומי. מתחרה אחרת שנראתה מרוצה למדי היתה הזמרת שרי צוריאל (בכובע קאסקט ושיער מתולתל). מסידרת הטלוויזיה רחוב סומסום. ■ צילם: דן שיראי.

ריטה הזמרת שחורת התלתלים והעיניים, שזינקה ביעף אל מיעץ די הפיזמונים, נראית מרוצה לאחר ההגלה בין השירים המתחרים בתחרות הקדם-אירוויזיון הקרבה. את הפתקים בהגלה שלף דניאל חסון, בנו הדומיננטי של חנוך חסון (עומד בגאווה לצידו).

מחלת השבוע

זה התחיל בשמעת, עבר לאנגינה והפך, במהלך השבוע, למחלה הלאומית. המדובר, כמובן, במחלתו המדוברת מאוד של אלי קולס, יושב-ראש ועדת חוקה-חוקי-מישפט. הכול החל בכך, שקולס שהסתובב, בשבוע שעבר, מצוץ קשות, החליט לחזור, בתחילת השבוע, לביתו שבקרית-ביאליק, כדי להחלים סופית. טרם נסיעתו לצפון התקשר אל מישכך הכנסת ובירר עם יושב-ראש סיעת הליכוד, שרה דורון, ומזכיר הכנסת, שמואל יעקובסון, אם עומד להתרחש משהו מיוחד. לא, נענה חד-משמעית, שום-דבר מיוחד! והח"כ המצוץ נסע שמה וטוב-לב לביתו. גם חוקי-הגזענות לא הטידו, מכיוון שעמדה לפניו בקשה מיוחדת מטעם חברו לסיעה, מיכאל איתן. הלה ביקש במפורש שלא להביא לדיון השבוע את החוק השנוי-במחלוקת בקרב חברי הליכוד. רק הגיע קולס לקרית-ביאליק, מייד החלו להגיע לביתו טלפונים בהולים, שרובם ככולם בישרו לו - להתקשר מייד לכנסת! שם, הסתבר לו, כי היושב-ראש שלמה הילל מבקש לדבר עימו. אלא מה? הוא כבר עזב את הבניין, וכל העניין סובל דיהוי עד למחרת בבוקר. רק ביום השלישי בבוקר הובררה לקולס סיבת ההיסטריה הכללית, והובהר לו, כמו כן, שמחלתו הפכה לאירוע תיקשורתי ממדרגה ראשונה. אז התחילו גלי-האחד להתמלא בשיעוליו וטיעונו לסירוגין, בהם טען להגנתו, שגם אילו היה רץ למשכן בירושלים ומעביר את החוק, לא היה זה מונע את ההפנינג של ועידת-כך, מכיוון שחוק נכנס לתוקף מיום פירסומו ולא מיום קבלתו. בסוגיה הזאת אומנם יש מחלוקת, אבל...



קרבות מצד נמיר אל ראש-הממ" שלה שימעון פרס. השבוע נישאו עיניים רכות במינוי-הכנסת ל- עבר פרס, שצער בצער אלגנטי והתיישב לצידה של נמיר, בעוד רבין הסב בשולחן סמוך, בחברת עוזר.

כסוקי השבוע

- **מאיר בהנא:** יש לי פינקס, על כל עוול אני לא שוכח ולא סולח".
- **הנ"ל:** אני מציע לעורכי החרשות בטלוויזיה להתחיל לל- מוד איך עושים ספונג'ה, כי עבר דה לא תהיה להם".
- **הברון ספי ריבלין:** "העבודה שלי היא, כמו שאומ" רים, עבודה ערבית".
- **הרב ישראל גליס, מ-** עורכי יתד נאמן: "חלק גדול מחבריי-הכנסת חייב בכל ארבעה מיתות של בית-דין - כלומר הוא ראוי לסקילה, שריפה, הרג וחנק".

דסנה ברק ■

ביותר שהוא נשאל עליידי יל- דים נלהבים שצפו בהצגה. היא: "מתי תביים את המלך מתיא השני?"

■ **לורי וילנר,** השחקנית שהגיעה כאורחת התיאטרון הלאומי ומגלמת בהצגת יחיד על חייה של חנה סנש הן את הצנחנית והן את אמה, מתכוונת לבקר בבית-האבות שכצפון הא- רץ, שם מתגוררת אמה של סנש, כדי לעמת את הרמות עם האוריגניל.

■ **שרי-האוצר יצחק מודעי** עמד מחוץ למישכך-הכנסת בחב" רת צעירה, כשלתע נישא אליו חובש-כיפה, אחז בורועו והחל להתפלל למען שלומו והצלחתו של השר. מודעי עמד במקומו בסבלנות והסביר לצעירה: "זה לא מזיק. אני ברקתי את זה".

■ **בעבר נחשבה חברת-הכנ" סת אורה נמיר** לאחת התומכ" כות המושבעות של יצחק רבין. מאז שעבר חתול שחור בין השניים, מרננת הלשונות ה- רעות במערך על מאמצי ההת-



מי שהיה ממקורבי מארטין בובר, איש היהדות הרפורמית, ירד מירושלים לתל-אביב כדי להשתתף בחנוכת בית-התיקשורת הגרמנית. בן-חורין שוחח עם עדה סובול, אשתו של יהושע סובול, הפעילה עימו בתיאטרון כמלבישה. ■ צילם: צבי טל.