

**מכרה את נישמתה**

(המשך מעמוד 40)

קשה לשלם למישהו ככלא כדי שיבי ריח לה סכין.

החוקרים החלו בודקים אם לא היה כבתי-המעצר עוד מישהו הקשור אליה. ומאחר שישראל היא ארץ קטנה, התברר להם חיש מהר כי בין אסירי העבודה יש אחד המכיר את חווה והיה בקשרים הדוקים עם אחותה, ציפי. מנחם בליליוס, גבר גבהיקומה ובעל קסם אישי, נידון למאסר ממושך באשמת סחר-בסמים. בליליוס אינו איש העולם התחתון, אלא צעיר תל אביבי. בעל קשרים כבוהמה, שבכיתו נתפסו "על חם", בקיץ שעבר, כמה מאנשי החברה והבוהמה של תל-אביב. הוא ניהל אז תחנת-סמים בדירתו ברחוב בורוכוב, במרכז-העיר.

כאשר הגיעה לאוזניו השמועה כי חווה עצורה באבו-ככר, שלח לה דרישות-שלום דרך אסירי-עבודה אחי-ריס. השמועות עוברות מהר בכלא, ולפני זמן קצר קיבל בליליוס ביקור מאחותה של חווה, ציפי. היא באה לבקרו וביקשה ממנו שיעזור לאחותה, אם יוכל.

אחרי גילוי זה נחקר בליליוס. אבל הוא הכחיש כל קשר לסכין, ונראה כי החוקרים האמינו לו. שכן הוא נשאר עובד במקום, ולא נשלח משם.

**חובות**



**כספיים**

**ה** רוח הפסיכיאטרי שנמסר לישופט חיים אילת הצביע על כך שחווה אומנם נמצאת במצב נפשי קשה, והיא חושבת על התאבדות באופן רציני. כך ציין השופט בעת הארכת המעצר האחרונה. המיטרה, המנסה למנוע בכל דרך אסון כזה, התחילה לחקור מי מעוניין במותה של חווה, ומי יכול היה לתת יד להברחת סכין לתאה של האשה הנואשת.

כמו בכל סיפרי-המתח נופל החשד תמיד לראשונה על אותם היכולים ליהנות ממותה של חווה. נראה כי החשודה הראשונה במיקרה כזה היא באופן טיבעי אביבה גרנות, ידידתה ושותפתה של חווה לרצח. השתיים היו חברות קרובות במשך שמונה השנים האחרונות. למורת רוחו הגדולה של האדור יערי, הן בילו שעות רבות ביחד, וידעו האחת את סודות חברתה. אביבה יודעת הרבה מאוד דברים על חייה האינטימיים של חווה ועל ענייני העסקים והכספים שלה. היא גם עלולה להיות בימים הקרובים עדת-מדינה נגד חווה.

אבל בשלב זה נראה כי גם לאביבה יש הרבה מה להסתיר. היא כבר שינתה את גירסתה הראשונה, כי לא היתה כלל במכונית בעת הרצח, והורתה כי היתה שם. כיום מנסים לבדוק מה היה חלקה במעשה. חווה יערי טוענת כי אביבה היא האשמה ברצח. במהלך השנים קיבלה אביבה כנראה גם הלואות כספיות גדולות מחווה, שאת חלקן טרם החזירה. על כן נראה למיטרה כי לאביבה היה מניע להיפטר מחוננה. מותה של חווה היה סוגר את תיק הרצח, ומביא כנראה ליזכיה המלא של אביבה, מחוסרי ראיות נגדה. בו זמנית היתה נפטרת גם מחובותיה הכספיים לחווה.

אלא שאביבה נעצרה סמוך מאוד למעצרה של חווה, ונראה שלא היה לה זמן לארגן את הברחת הסכין.

**שידול**



**או עצה**

**ל** מרות העובדה שלפני שנים אחדות שונה החוק במדינה, ונסיון התאבדות אינו עוד עבירה פלילית. הרי מי שעוור לאדם אחר להתאבד עדיין עובר עבירה, ועונשו: מאסר עד 20 שנה. סעיף 302 לחוק העונשין אמר: "המביא אדם לידי התאבדות, בשידול או בעצה, או מסייע לאדם להתאבד, דינו — מאסר עשרים שנה."

אם ימצא האדם שראג להבריח את הסכין לידה של חווה, יש להניח כי יואשם בעבירה זו ויהיה צפוי לעונש חמור.



**היא הובאה מכלא נווה-התדעה. הוא הובא מכלא באר-שבע. הם באו לרבנות כדי להתגרש בפעם השניה. הם אוהבים זה את זה**

**גירושיו אהבה**

להם שם. שמעיה אמר לדיינים כי אחרי שהתגרש משרה, לפני שלוש שנים, הוא אומנם שב לחיות איתה, אבל זה היה בכפייה — היא לא הסכימה לכך. כיום הוא רוצה שהיא תפתח דף חדש, ותוכל לחיות אחרת.

"אני יודע שכל הצרות שלה הן רק בגללי", אמר שמעיה לרב דביר, אב בית-הדין. עורך-הדין שימחה זין והמתמחה משה שרמן נלוו אל שמעיה, וחיכו עד שכותב-הגיטין יכתוב את הגט. כל אותו זמן היתה שרה בחוץ, יושבת על ספסל בליוויית השוטרת. חברים וחברות באו כדי לראותה והביאו לשרה אגוז-קוקוס ועוגות.

בפעם הקודמת, לפני שלוש שנים, היו הגירושין אחרים לגמרי. "אמרתי לו: למי אתה נשוי, לי או להרואין?" סיפרה שרה בבית-המישפט, בעת מישפט הרצח הכפול. "הגעתי להכרה שזה לא בשבילי, כל העולם הזה, ואמרתי: אני רוצה להתגרש!" הוא ניסה לשכנע אותי עד הרקה ה-90 שלא להתגרש, אבל כאשר הגענו לרבנות, הוא קיבל שיגעון. הוא ירק עליי ואמר: את רוצה להתגרש? בבקשה! אנחנו נתגרש היום! הוא רץ אחרי הדיין שהיה כבר ברחוב, והביא אותו בחזרה. הוא אמר לי להגיד שאני בוגדת בו, שהוא אימפוטנט ומשתמש בסמים, ואני אמרתי את זה.

"הרבנים כתבו על התיק הזה, סכנת

לקלוט בפעם האחרונה את דמותה של אשתו-לשעבר.

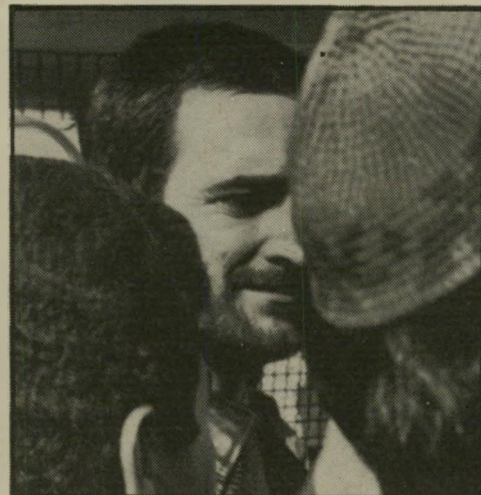
**אגוז קוקוס**



**מ**הלך הגט היה קצר מאוד. הדיינים שניים הובאו תחת מישמר כבד לבניין-הרבנות, צבא של צלמים חיכה

גם אחרי שהסתיים הכל, ושמעיה הניח את כתב-הגט על כפות ידה של שרה, האהבה בין השניים לא הסתיימה. השוטרים הבטיחו לבנייהוג כי ירשו לצלמים לצלם את שניהם ביחד, אבל כאשר הובל שמעיה לעבר מעלית היצאה של הבניין, הוא הבין כי מפי ירידים אותו משרה. הוא נעצר, ורגע ארוך התמתח על קצות אצבעותיו, כדי

**ה** היה עצוב לראות את סיומו של סיפור-אהבה מפורסם כלי-כך. שמעיה ושרה אנג'ל כבשו את כותרות העיתונים במשך שנים רבות, כמעט מאז נישואיהם. כיום יושבים שניהם בכלא. שמעיה, שהובא כבול באויקים, יושב בכלא באר-שבע על רצח מישראל נחמיאס, ושרה יושבת בכלא נווה-תירצה על סחר-בסמים.



שמעיה: מבט אחרון — בגלל "קידושין בביאה"



שרה: מבט מושפל גט לחומרה —