

טרה, כי האיט מסוכן לציבור. הוא גם הסכים לבוא איתי למישרה, כדי להקל עליי את החוויה.

השתכנעתי ללכת למישרה וסיי פרתי הכל. השוטרים אמרו שכדי להשיג עוד ראיות נגדו, כראי לעשות לו תרגיל. הם ביקשו ממני לטלפן אליו מהמישרה, והם יקליטו את השיחה בינינו. טילפנתי ודיברתי על כך שאכיר לו בחורה והוא אמר לי: "אני רוצה שהיא פשוט מאוד תהיה מאוד יעוצה ושובכית. אני ארם נטול" בבלנות, כמו שאת וזכרת. אני לא אחד שמסוגל להימרח סביב סביב בצורה פושרת. אני זקוק ליחס אמיתי. להתנגשות חזיתית. את היית נבוכה מזה, אני מחפש מישהי שתלך לקראת זה: שאם יש לה עניין היא אפילו מסוגלת ליום בעצמה קירבה פיזית, שהיא תהיה טרופנית..."

הוא אמר כל מיני דברים על העדפותיו ואמר שהוא לא מכיר כרגע אשה שהיה רוצה להתחתן איתה. הוא אמר שאילו היה מכיר אשה כזאת, אולי היה מעדן את התנהגותו. "אני לא מוכן שאשה תשטה בי. אני אף פעם לא מקבל שמגבילים אותי אני אוהב שרצים יחד איתי, אני שונא אשה שהיא מגבילה, ואני שונא שפיתאום את ואמרת לי, לא בא לי, או, לא מתחשק לי כי אני עייפה"

### חיה מפחידה

כאשר הזכרתי לו כי נפגעת מאוד בפגישה שלנו, הוא אמר לי: "אפשר להיפגש מהתנהגות רק אם היא מכוננת לפגוע. אם מישהו ידריך לך על הרגל כוונה, תיפגע! אבל אם מישהו ידריך לך על הרגל בהיסח הדעת, אין מה להיפגע."

אחרי-כך אמרתי לו שאני רוצה למסור לו מיספר-טלפון של בחורה, הוא אמר: "נראה לי שאת רואה בי עונש לבחורות, נראה לי שאת רואה בי מישהו שאם את מסררת אותי למישהי היא די תסבול. זאת אומרת, שאם התקשרת, זה מפני שיש לך חשבון סמוי איתה וגם איתי. את חושבת שהיא תהיה עונש לי, ואני אוהב לה עונש." עירוני נעצר ונחקר אחרי השיחה הזאת.

אני לא נרגעתי מאז, אבל אני חושבת עד היום שנהגתי נכון כאשר לא התנגדתי לו בכוח, ולא צעקתי. ממילא היה נראה כי הבניין עדיין ריק מדיררים, ואף אחד לא יבוא לעזרתי אני אצעק, וזה רק ירגיז אותו יותר. אני חושבת שהצלחתי להרגיע אותו, ולכן ניצלתי מפגיעה עוד יותר חמורה.

אבל גם כך נפגעת כל-כך קשה, שמאז אינני מסוגלת ליצור קשר עם נברים. אני מפחדת כל הזמן. אם בחור כזה, רופא-שיניים, ממישפה מכובדת, נאה ואינטליגנטי ומדבר כל-כך יפה, יכול פיתאום להפוך לחיה מפחידה, אז איך אני יודעת מה יעשה בחור אחר שאני מכירה?

נוקטתי מאז ליטול פסיכיאטרי, ואני עדיין סובלת מאוד, למרות שעבדתי רוב מאז כבר ארבע שנים!"

עד כאן סיפורה של המתלוננת.

### "הצוף של הפרח"

השופט האמין המתלוננת ול עדות שהביאה התובעת. עורכת הדין נאווה שילר. השופט היה ער לסתירות שהתגלו בין העדויות, אך למרות העובדה שהמתלוננת חיכתה שלושה חודשים עד אשר פנתה למישרה, הבין השופט את מניעיה והאמין להסכמת, לעומת זאת לא האמין השופט לגירסתו של הנאשם ושל העדים שהעלו הסניגורים, עורכי הדין משה ושלומי נחשוני.

עירוני טען בבית-הדין שהשופט אינו אומנם היתה מסיבה מתוכננת באותו ערב, אבל בדרך, במבוכה, אמר לצעירה כי יש שתי אפשרויות, ללכת למסיבה או להיות איתה לבדו בדירה, וכי "מגע גופני יקרב אותנו נפשית

וישפר את ההיכרות". הוא סיפר כי ניסה לחבקה ולנשקה והיא סירבה. היא אמרה כי היכרותם קצרה מדי. הוא סיפר כי נשכב עירום על המיטה, והיא ישבה לבושה על קצה המיטה. כאשר ביקש ממנה לקיים יחסים איתו אמרה לו כי היא במחזור. "זה לא נראה לי מיכשול, וניסיתי למשוך אותה למיטה. אמרתי לה כי הרם של המחזור הוא כמו הצוף של הפרח, ואני אינך לה את הצוף. לא אמרתי לה שאשתה את רמה!"

הוא סיפר כי ניסה אומנם למשוך אותה למיטה, אבל לא השתמש בכוח, כי היא ביקשה ממנו לתת לה כמה דקות לשקול בעצמה ולהחליט, ולאחר כמה דקות החליטה לקיים אתו יחסים וכך עשתה.

כתב השופט בפסק-דינו: "שוכנעתי, במידה שאין למעלה ממנה, כי הנאשם פעל באותו לילה באופן שונה לחלוטין מזה שסיפר בבית-הדין. הוא שייך לאסכולה שאינה מוכנה להשלים עם הגישה המגבילה בחייהמין, ואינו מוכן להשלים עם מי שעוצר בערו. וזה בדיוק מה שטענה המתלוננת. הנאשם ביקש לכפות עליה יחסי-מין, וכשהיא נרתעה ולא שיתפה איתו פעולה, עורר הדבר את זעמו, כי הנאשם הוא כפי שאמר חסיד של ההתנגשות החזיתית ושל ההתנגשות. קיים פער ניכר בין הנאשם, כפי שבא לידי ביטוי בהוראותיו במישרה, ובין המציאות העגור מה של התרחשויות באותו לילה בי דירתו של הנאשם.

אדם חף מפשע היה נזקק בנסיבות כאלה, כאשר המתלוננת טלפנה אליו מהמישרה ושאלה אותו מדוע התנהג איתה כאלמות, מאירך, הנאשם, ששפתו עשירה וביטוייו ציוריים וגם פואטיים, אינו מכחיש את מה שיוחס לו, אלא טורח להסביר בדרך של שיכנוע כי הרברים נעשו ללא כוונה לפגוע במתלוננת."

### עבודות חוץ

בית-הדין המישפט גם רחח את הסיכור של הנאשם מדוע טפלה עליו המתלוננת עלילה כזו. עירוני אמר כי הרגיש שהמתלוננת לא נהנתה מקיום היחסים איתו, והוא הביע את דעתו עליה בנוכחותה, ויתכן כי השתמש במילים בוטות, שמהן ניתן היה להבין כי הוא אינו מתכוון להיפגש איתה עוד. "מההקלטה שוכנעתי מעל לכל ספק סביר, כי המתלוננת לא העלתה גירסה שיקרית, אלא תיארה נכון את כל הקורות אותה", כתב השופט. "צר לי, שאדם בעל רמה שמעל למוצע טורח לתבל את דבריו בשקרים" השופט גם לא השתכנע מדבריהן של שלוש העדות, שסיפרו בבית-הדין המישפט כי קיימו יחסים קבועים וממושכים עם הנאשם, ולא נתקלו בהתנהגות חריגה מצידו. הן העידו כי הוא אומנם איננו נרתע מלקיים יחסים עם נשים במחזור, והן הסכימו לכך.

כאשר הגיע המועד לגזור את דינו של הנאשם, נראה היה כי ליבו של השופט התרכך. הוא שמע מהסניגורים כמה התאמץ הד"ר עירוני ללמוד את המיקצוע שבו בחר, רפואת-שיניים. מאחר שלא התקבל לאוניברסיטה בארץ, למד שנה אחת באיטליה, חזר, ולמד שנה נוספת ביולוגיה, ורק אז התקבל סוף-סוף ללימודים בפקולטה לרפואת-שיניים. התובעת אמרה כי למיטב ידיעתה, יילקח ממנו כעת רישיונו לעסוק ברפואת-שיניים.

"הוא שתה את כוס-התרעלה עד תומה והוא כבר לא יחזור על מעשהו", כתב השופט כאשר גזר את הדין. "הוא תל על עצמו באשר נזר. המיקרה וכה בסיקור עיתונאי ללא פירסום שמו, וכעת אני ממתי את הפירסום. אבל היה עליו לקחת בחשבון מראש את ההשלכות על עיסוקו ומעמדו החברתי", קבע השופט. הוא גזר על רופא-השיניים עונש מאסר של שלושה חודשים בלבד, אולי בתיקווה כי הנאשם יוכל לרצות אותם בעבודות-חוזר, ויימנע מהסבל הכרוך במאסר בין עבריינים.



## כך רואה אותה כל הארץ: דוגמנית צילום ומסלול. היא מסרה עדות במישפט מסויים, שנאסר לפירסום. השבוע התכופצה פצצה מול ביתה



# אזהרה בפני האשומה?

לכאורה, היה זה עוד פיגוע של אירגונים פלסטיניים. במרכזו רמת-גן, בקרן הרחובות יוסף הגלילי וקריניצי, התפוצץ מיטען-חבלה קטן. הפיצוץ אירע ביום השישי שעבר, ולחוקרי-המישרה לא נותר אלא להניח שהוא הוטמן שם, כמו במקומות אחרים בארץ, כדי לעורר בהלה, אך מידע חדש, שהגיע למישרת רמת-גן אחרי כמה ימים, שופך פחד שונה על הפיצוץ. במחקר קטן מפורסם האשפה, בדיוק מעבר לכביש, מתגוררת דוגמנית-צמרת ישראלית, ש' היתה באחרונה עדת-מפתח של ה' תביעה במישפט מסויים.

הדוגמנית, עדיה מאירצ'ק, כוכבת עולה ברומנות הצילום והמסלול, המתגוררת סמוך להוריה, ברחוב קריניצי, וזכה באחרונה לחשיפה חסרת-תקדים. היא מעטרת מודעות פירסומת של חברה מיסחרית למעילי האם הפיצוץ, שהתרחש מול ביתה,

חורף על גבי לוחות מוארים בתחנות האוטובוסים בכל רחבי-הארץ. צילומיה כמדגמנית בכירה של צלמים ומעצבי אופנה מופיעים באופן תדיר במוספים ציבוריים של עיתונים ומגאזינים. מאירצ'ק, שרק לפני שנה וחצי השלימה קורס-דוגמניות מתחילות, השיגה במהירות את מה שדוגמניות רבות אחרות, מכשרות לא פחות ממנה, לא ישיגו לעולם. האם הפיצוץ, שאירע לא הרחק מחלונה, קשור למישפט שבו הופיעה? אפשרות אחרת, מרהימה לא פחות, היא שהפיצוץ נועד להפחידה במקום גרת מסע הטרור נגד תצלומי הרומן ניות על תחנות-האוטובוסים. בענף הפירסום הישראלי מתלחשים מזה כמה שבועות כי שורפי תחנות-האר טבוס עלולים להשלים את פעולתם תיהם ולהרחיב. האם הפיצוץ, שהתרחש מול ביתה,

### נהנתו מזדקן

מאירצ'ק היא דוגמנית מסוג אחר. בווידיאו חושפני מרתק היא סיפרה להעולם הזה. לפני שנתיים וחצי, את קורות חייה. בווידיאו תחת הכותרת "היחסים שלי עם דן בן-אמוץ" (17.8.83), סיפרה מאירצ'ק בעדינות על עצמה ועל יחסיה עם הסופר המזדקן. אמה של מאירצ'ק היא הפנטומי מאית מיה זיו, מוותיקות-המיקצוע בארץ. היא הופיעה בזמנו לצידם של שייקה אופיר וג'וקי ארקין. בעבר הכירה גם האם את בן-אמוץ.