



# כסף זה לא

# הכל!



כך אומר אלי עלמני, מעצב השיעור הישראלי, הפורש מחיימותרות, הצלחה ודולארים כדי לעבוד בשקלים (חדשים)

**מראה קשוח** עלמני, בחליפת-עור, גם שימש כדוגמן, או כפי שהוא מסביר: "כבר הייתי בסטודיו ולא היה לי איכפת להצטלם!" אבל דוגמנות אינה מעניינת הוא זקוק ליצירתיות.



**יד** טוב לדוגמניות הוא אלי עלמני (בתצלום, עם שרונה מארש): "עיצבתי את שיערה באופנים שונים, כמו המראה הזה - החופשי, הרטוב והטיבעי - לצילומי ביגדיים." משמאל: עיצוב שובב וקצת פרוץ. השיער מורס כלפי מעלה ותקועות בו כל מיני סיכות מבריקות, נוצצות וגם ציבעוניות.

**א**ני חוזר הביתה - יכול עכשיו לזמזם לעצמו אלי עלמני, מעצב השיער הישראלי המתגורר בניו-יורק, המעצב ומטפח את שערותיהן של דוגמניות ודוגמני-צמרת אמריקאים. נמאס לו מהעיר זאת, ג'ונגל של טוב ורע, עושר ועוני, מיסעדות-פאר וקבצנים גוועים כרעב, לימוניות למיליונרים וחסרי-יבית השרועים כר ככת התחתית. בשמונה השנים בהן שזה אלי עלמני במנהטן עשה חייל וגם הרבה

