

עדיין צעידה ביום הולדתה היוז כולם מחכים להתנשק בשעת חצות



ג'ואן אמיר ובעלה אבישי, שהוא דובר מישרד-האנרגיה, ב' חברת רודיקה, סוכנת-שחקנים ידועה, חגגו את פתיחת עונת-המופעים. למטה: חוגגים עליונים מאוד במלון תל-אביבי.



בעליהם של כל העסקים הנ"ל חגגו בשימחה יום זה.

פקקי סילווסטר

הליקוויד, דיסקוטק רחבי-ידיים, הכיל בצפיפות רבה אלפיים וחמש מאות רוקדים. מלון הילטון היה מלא בסוערים, ששילמו 180 שקל חדש לזוג תמורת ארוחה דשנה ורחבת-ריקודים.

החוגגים כולם, בכל מקומות-הבניין, המתינו בחוסרי-סבלנות שהשעון יורה חצות, כדי לבצע סוף-סוף את טקס הנשיקה המסורתי.

בשימחה לא לקחו חלק שוטריי ישראל, שגוייסו בהמוניהם כדי לשמור על הסדר ולחלץ חוגגים מפקקי תנועה של ראשית שנה חדשה.

כחצות ה"31 בדצמבר חגג עם ישראל את יומו של סילווסטר הקדוש — בדיוק ברגע שבו חגג העולם כולו את סוף השנה האזרחית.

בתל-אביב צויין יום זה בפקקי תנועה ובהמוני חוגגים, שמילאו כל מועדון, מיסערה, בר, מסיבות פרטיות וריסקיטקים עד אפס מקום. ברור שגם



גיני תמיד וחברתה נילי עומר במסיבת-הסילווסט בתצלול שחקני ההצגה שותפים לדירה.



גלי כהן שבאה למועדון ליקור, רום הרחוק כדי לחגוג השנה החדשה בעיר הגדולה. בתצלול

כולם רוצים לחיות — רצוי מאוד במסיבות

בתיאטרון הקאמרי הציגו מאה פעמים את מהזוה של **חנוך לוין** כולם רוצים לחיות. הצגת-מאה, היא גם ההצגה האחרונה לעונה הזאת, אי אפשר שלא לציין במסיבה, ורצוי מסיבה רבת-משתתפים. הזמינו ידידים ושחקנים, הביאו



חנוך לוין מחבר המחזה, שפע חיובים ל- עבר ידידיו שבאו לחוג בשימחתו.

משקאות ועוגה גדולה, והתחילו במסיבה. בין השאר היו **אילן דר ואשתו, הצלם אבי שטראוך, יוני רכטר**, שכתב את המוסיקה למחזה, וכמובן שחקני ההצגה: **יוסף כרמון, ג'יטה מונטה, ששון גבאי, רזיה ישראלי, עדנה פלירל ואבנר חזקיהו**. כולם נהנו כל רגע.



המסיבה לכבוד הצגת ה-100 של כולם רוצים לחיות. היא ניסתה בהתמדה מרובה לפרוס את העונות למאה פרוסות, אך התייאשה וחדלה אחרי שעה ארוכה.



יוסף כרמון מדביק נשיקה מצד חברו ששון גבאי להתבדח במסיבה, וזאת בניגוד לדמיון