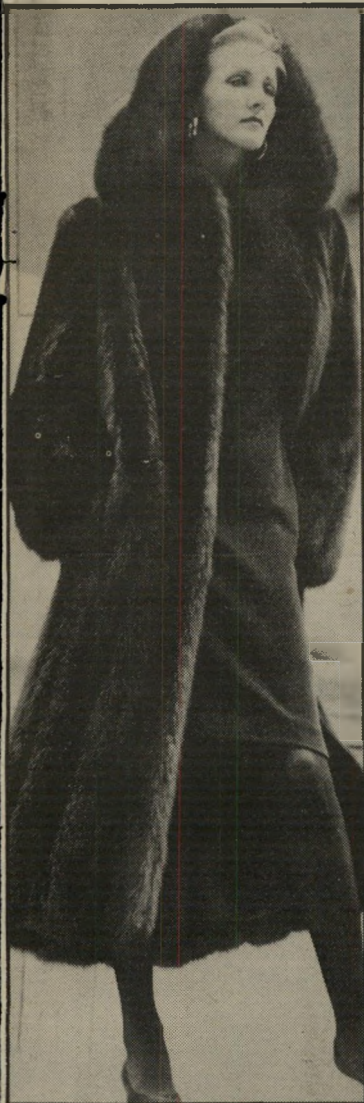


פרווה אינה

נגמרת



המעיל. הצווארון גדול רחב ועשיר ביותר. השרוולים גדולים ורחבים כסיגנון עטלף. דוגמת מעיל שכוה ניתן לעצב רק בפרווה משיער קצר, מפני שפרוות ששיער ארוך, כמו אותן ממישפחת השועלים, ייראו מגושמות למדי אם ירחיבו את שרווליהן ויתפרו בחזיתן כפתורים.

מידת המעילים לחורף זה היא ארוכה, ממש עד הקרסוליים, או כעשרה סנטימטר מעליהם, וזאת כדי להתאים את מעילי הפרווה לשמלות ולחצאיות הארוכות שכאופנה.

יש נשים המעוניינות בפרווה, שהיא בדרך כלל סמל האלגנטיות, שתהיה קצת יותר ספורטיבית ותתאים לסיגנון לבושן. לשם כך עיצבו המעצבים דגם של מעילי פרווה כסיגנון חלוק בעל צווארון גדול, כיסים גדולים ומנז'טים רחבים וחגורת פרווה רחבה. החגורה והכיסים הגדולים הופכים את המעיל לספורטיבי במראה הצעיר.

ולאותן שתמיד קר להן בראש, או לאותן האוהבות לחבוש כובעים, עיצבו הפרוונים מעיל בעל קפישון צמוד, כובע גדול ומחמם, שאפשר גם לשמוט אותו לאחור, ואז הוא נראה כצווארון אופנתי וגדול.

עד הירכיים

פרוות מינק לבן היא פרווה לעשירות, לאינטימיות, ולכאלה שיש להן כבר כמה מעילים בארון. תמורת 16 אלף דולר ניתן לרכוש מעיל פרווה שכוה באורך הקרסול,

ומרים אומנם שהידידים הטובים של האשה הם היהלומים, אבל מסתבר שהאשה היא יצור חברתי מאוד ויש לה ידידים נוספים כמו הפרוות, המגפיים, הנעליים, ביגדי העור, ליבני התחרה ותכשיטי הזהב.

אבל מעילי פרווה הוא לא סתם ידיד, הוא גם מעמד, הראי לי את פרוותך ואומר לך מי את, או, לפחות, למי את נשואה. פרווה זה מחמם, פרווה זה אופנה, ואופנה שלא נגמרת.

מעיל פרווה טוב יכול להיראות חדש ואופנתי עונות רבות, ואם שרוי ליו או צווארוננו יוצאים מן האופנה, אפשר להרשם ולהחליפם כאחרים, אם האורך משתנה, אפשר לקצר ולהאריך.

עד הקרסוליים

כשנה עמלים הפרוונים בחידוש הסיגנון. יש פרוות שלא נס ליחן, כמו פרוות המינק בגווני השחור, החום הכהה, או הבהיר.

מינק היא פרווה הנחשבת ליוקר תית ויקרה. תלוי, כמוכך, כטיב הפרווה, בעיבוד ובטיב המעצב. מחירה נע בין 3000 דולר למעיל, עד לסכום בלתי מוגבל כמעט.

נשים עוטות בחורף פרוות מינק גם במשך היום, ולא רק בשעות הערב. הן לובשות פרווה על מיכנסי ג'ינס, והן לובשות פרווה עם שימלת ערב.

חידוש אופנתי במעילי פרווה ארוכים בעלי שיער קצר, כמו המינק, הסוואקארה או הביבר, הם הרכישה הכפולה, כסיגנון ז'אקט גברי. כלומר, הכפתורים עוברים בזוגות לאורך



פרווה זה מעמד, אופנה וחיימוס



ז'אקט עגול בגזרה עגולה וחדשנית: הצווארון, השרוולים והסיים מאחור הם על טהרת העיגול. זה החידוש האופנתי לחורף '86: ז'אקט מינק חום בהיר עם צווארון גדול.



דניסה כפולה שני כמתורים לרוי חב והמעיל נוימין: כתפיים סופר-מודגשות, במעיל מינק שחור.