



כל ההטבות וההנאות הכרוכות בכך. ■ הבימאי ומפיק הסרטים **עורד קפליוק**, אחיו של העיתונאי הר"ר **אמנון קפליוק**, מוציא השבוע למירקעייקהול נוע שישה סרטי־פירסומת חד־שיים לטמפונים. קפליוק נבחר לבצע את הפרוייקט על־ידי **יוסי חכמי**, מנכ"ל חברת הביטוח הפניקס. שהחליט להרחיב את תחום עיסוקיו גם לעיסוקי היגינה נשית. קפליוק וחכמי הימרו על רעיונות נועזים, ש־אותם יוכלו לראות בקרוב כל צופי הקולנוע בארץ. ■ הפיזמונאי **אבי קורן**, שהיה מנהל מחלקת הפירסום של בנק הפועלים. מאז שהובא לתפקיד על־ידי יעקב לוינסון

כחיל־האוויר. ■ אחרי שלושה חודשים של דוגמנות לצילום בניירורק, שבה ארצה הדוגמנית הצעירה **סמדר (סמרי) קלצ'נסקי**. הביאו אותה לכאן שני טעמים. האחד: לכבד בסרט חדש של **זאב רווח**. זהו סרט שעדיין לא נמצא לו שם, והיא תופיע בו לצידו של השחקן **ארנון צרוק**. הטעם השני: להשתתף כפרמיירה של הסרט יתומים בסערה של **עמוס גוטמן**. בסרט זה היא כיכבה לצידו של **גיליאנו מר**. ■ ח"כ מפ"ם לשעבר **רב זבין** מקבל כישא חדש. בקרוב הוא יהיה חבר הנהלת הקונגרס הציוני. הוא יחליף את **אברהם שנקר**, ותיק חברי ההנהלה

סמי אלקיים שותה בירה, בעוד חברו, שלמה ניר, מטלפן הביתה. השניים, אסירים בכלא איילון, להשתתפותם בתוכנית מוקד, שבה רואיין נציב שרות בתי־הסוהר, רפי סוויסה, לצד שני מרואיינים נוספים. על בריחתו ותפיסתו של אסיר־העולם **צבי גור**. למטה: מפכ"ל המישטרה דויד קראוס דורש מאסיר־העולם **צבי גור**, שנתפס והובא למישטרת חולון, לשתוק, ומודיע לו שפעם נוספת לא יוכל לברוח. כי הוא יהיה כל הזמן כבול באזיקים. המפכ"ל בא לתחנה יחד עם כל צמרת המישטרה, אחרי שגור הובא אליה. בתמונה גם **צלם הארץ עוזי קרן** (ממושקף), לצידו **צלם מעריב ראובן (רובל) קסטרו**, ומפקד היחידה המרכזית לשעבר **משה פרידמן** (במעיל־רוח בהיר). משמאל, עם הגב למצלמה - **ארמונד לוי**.



מרצדס סוסה כוכבת־הזמר הארגנטינית הצטלמה ב־מסטיבל־הסרטים בריו דה־ז'נרו עם הקולנוען הישראלי **שאוול דישי**, שסירטו הקצר הסוף הוקרן בפסטיבל. סוסה באה לראות סרט עליה, שהוקרן באותו פסטיבל. שבו עקבה המצלמה אחרי הופעותיה בארגנטינה, אחרי גלות ממושכת מארצה, בתקופת מישטר הגורלים. הסרט נקרא יש תיקווה לדרום. סוסה סיפרה על התרשמותה מהקהל בהופעותיה בארץ. הציונית, שכבר עבר את גיל־הפרישה, התפקיד מקביל לתפקידו של שר בממשלה, על המנוה, מצא לעצמו עיסוק חדש. אחרי שהבנק סיים להעסיק אותו, הוא פתח חנות תקליטים

תישעה במעליה אחת

• עורכת הדין **אתי ליבני** היתה יחד עם בעלה, **יצחק**, מי שהיה מנכ"ל רשות־השייך דור, במסיבה אצל ליאורה ברש, אחותו של השדרן דן רביב, בדירת־מנטהאוז ב־רמת־אביב. אחרי חצות, בתום המסיבה, נכנסו ה־ליבנים, יחד עם חמישה אורחים נוספים, למעלית שנועדה לארבעה איש. הם הגיעו למטה - אך אז סירבה המעלית להיפתח. השיעבה נשארו דחוקים במעלית הצרה. בשעה שנעשו מאמצים לפתוח את המעלית, אחרי עמל של יותר משעה שוחררו. למטה: איש־ממ"ם לטיף דורי ובעלת־הגלריה עמליה ארבל מנסים לשווא לשחרר את הכלואים.

■ **בעל הטור אמנון אברמוביץ**, על אכרם שריר וחבריו השרים: "חיים כמו באמריקה ורוצים להיות חסינים כמו בלוב". ■ **השר יצחק מודעי**: "מי שהמציא את ההצמרה כמי שק היה גאון. צריך היה לתת לו פרס נובל ואחר כך לתלות אותו". ■ **עסקן הפועלים יורם אוברקוביץ**: "כשמכניעים אצלנו אדם, עושים זאת ביסור דיות, דורכים חזק עם העקב. למען". ■ **ח"כ חרות גרעון**: "גרות, על הצפוי בוועידת מיפ לגתו, הו"ר הבא של התנועה יהיה מנחם בגין". ■ **הד"ר ליצי רוזנברגר**, פסיכיאטרי, על סיגנון הפופ במוסיקה: "התנהגות מוטורית כזאת של קפיצות ורקיעה ברג־ליים, וחזרה על מילים ברמה של צעקת־ילד שאינו יודע להגיד איפה כואב - זוהי אינפנטייליות".

ים. היתה לי שיחה טובה איתו ואחר־כך הוא לא פסק מלהודות לי... אמרו לי שהיתה לי השפעה כלשהי עליו, אך מה שלא למד בצעירותו... ■ **רפאל סיפר** גם איך הגיע למיפלגתו **אהרון אברחמי** רה, שאחר־כך הדיח אותו ממנה. במפד"ל חיפשו מיוזחי בולט, שימשו קולות בקלפי. יום אחד נכנס אל רפאל הרב **אברחמי** ר"א מרמלה, ואמר לשר: "יש לי כמה בנים, אחד מיועד להיות רב, אחר אני מיעד לעבודה ציבורית. אני רוצה שתבטיח שתקדם אותו".

פסוקי השבוע

• **נציב שרות־בתי הסוהר, רפי סוויסה**, אחרי שנודע לו על תפיסת אסיר־העולם הנמלט **צבי גור**: "ברוך המשיב אכירה לבעליה". ■ **שר הדתות יוסף בורג**: "לו רציתי, הייתי מעביר החלטה שאכהו עד שנת 2000".

במרכז־קניות הומה ברמת־גן. ■ **מקובל לומר ששימיון סרם** הוא הראשון שהתחיל ללמוד פירקי מישנה וגמרא בחצרות ש"ס, כדי לגייס את ארבעת הח"כים לקואליציה צרה כראשותו. אך מסתבר שגם כימי כהונתו של **יצחק רבין** כראש ממשלה המצב לא היה שונה. ■ **יצחק רפאל**, ממנהיגי המפד"ל בעבר, העומד היום בראש מוסד הרב קוק בירושלים, היה בתקופת ממשלת רבין שר־הדתות. על יחסיו עם רבין אז סיפר השבוע: "נכון שרבין היה מרוחק, צמח מבית רחוק ממסר רת. כאשר הייתי בממשלה קבעתי עם רבין יוסיישיבה, מבוקר עד לילה. לקחתי אותו לסיור בכל סוגייהישיבות, ובערב ערכתי תי קבלת־פנים של כל נציגי הישיבות אצלי, במוסד הרב קוק. מעמד יפה. נפתח לפניו עולם חדש. מציאות חדשה. ערב אחד גם הבאתי אותו אל יי הכיי תה. למיפגש עם ראשי־ישיבות מכובדים, אינטלקטואלים דתי־