

הגשר צר והלב רחב



עשתה באצבעותיה אוזני חמור מעל ראשו של שרפי שטיין המאושר אשר לא שם לב למתחולל מאחורי ראשו. אך הצלם לא החמיץ את זאת (למעלה מימין).

מיכה שרפשטיין המפיק חיבק בעוז את חברתו, עירית שלג. שחקנית אחרת, שעמדה מימינו של המפיק

אחת המוזמנות הצעירות למסיבה בצפון תל-אביב. הנערה לא ידעה היכן הפאב, ושני השוטרים האדיבים התנדבו להסיעה עד למקום. השוטרים סירבו כחיוך להצעה לשתות משהו והלכו להם. בסרט, אגב, מופיעים אנשי מג"ב בדמות סימפאטית הרבה פחות — הם פורצים לביתו של שיחי קשיש ועורכים בו חיפוש אלים אחרי צעירים מייריאבנים.



קרולין לנגפורד וסיגל כהן עמדו ושוחחו עם הבימאי איתן גרין על ענייני קולנוע. לא רחוק משם ישב המיזמונאי חיים חפר ושתה בצוותא עם בתו היפה מימי.

התחתון של הפאב ישבו סלורה נאקורה-החדר עם בעלה עימור. לידם ישב חיים חפר, ולצידו בתו היפהפיה מימי. השחקן אורי גבריאל, המגלם בסרט קצין קשוח ושונא-ערבים התגלה דווקא ככחור נחמד. אחת הנוכחות העירה לו, כי של גבריאל הוא לפחות מטר ותשעים סנטימטרים. גבריאל ענה לה: "זה התפקיד" במציאות הוא אינו גבוה ואינו רחב במיוחד.

לפני סוף המסיבה נכנסו לפאב קצין מישמרה-גבול וסמל. המארחים ניגשו אליהם בשימחה, כדי להזמין למשקה. השוטרים סיפרו כי פגשו את



הפורש, ובכו על הפרידה ממנו. ברישי הרגיע אותן ופנה להחליף חידודים עם מחליפו, נחמן שי (לצידו בתצלום). את המסיבה אירגן ניסים בדוסה, רס"ר התחנה הוותיק, שגידל דורות על גבי דורות של עיתונאים צעירים.



זעמיתיו — כולם ירון, ראש אכ"א (בתצלום למטה). ירון הוא הממונה על קצין חינוך ראשי, שגליצה"ל היא אחת ממחלקותיו. אורח אחר, שהעדיף לשבת דווקא בצד היה האלוף עמוס 2 לחייהם. לידו צעיר גיא פינס.



עיאד חדד בעלה של סרט סלווה נאקורה ומכרם חורי. מיכאל רותם

