

# רחל מרחלת על כל העולם

מאת  
שולמית יריב

## יותר יפה מאמא וגם פנוי

"לא עליתי במישקל מאז שנולד בני אלכסנדר לפני 11 שנה. אני לא שומרת על דיאטה. כשהייתי ילדה היינו רעבים ללחם. לא ידעתי את טעמה של גלידה, שוקולד ועוגות. מאז אני לא אוהבת מאכלים מתוקים. רק המוצים. בשבילי, התענוג הגדול ביותר זה לאכול מלפפון חמוץ.

"ההרגלים של הילדות עוזרים לי גם באהבה שלי לשחייה. כשהייתי ילדה נהגתי להתגנב לבריכה של דולפין, שהיתה ממש ליד ביתנו בשביציון. היום, למזלי, יש לי בריכה פרטית משלי, ושם אני מרבה לשחות."

כך סיפרה לי השבוע דליה לביא, כשהגיעה לביקור של כמה ימים בארץ מגרמניה, שם היא מופיעה, הסיבה העיקרית לביקור זה לראות את בנה ראובן, המככב לראשונה בחייו כסרט של **מנחם גולן**. "ראובן רוצה להיות שחקן, ואני לא מתערבת בכחירה שלו. הוא הגיע לארץ במיסגרת שרותי צבאי-מיוחד, שמכין צה"ל לילדים אמריקאיים. כאן הוא פגש את גולן, וסידר לעצמו את התפקיד.

"בארץ נשארו לי שני הבתים בשביציון, שלעולם לא אמכור אותם. הבית של אמי שנפטרה, והבית הקטן שבניתי לידו. שני הבתים מושכרים. ואת הפינה היקרה לי ביותר, אחותי נשואה וגרה בקיבוץ, ואחי נפטר ממחלה איומה בגיל 27, אותה מחלה שבה לקה אחי התקרשות הרם. אחי השאיר אחריו אשה ושני ילדים.

"חיי מתנהלים היום על מיינוחות. האמת היא שהסערות בחיי לא נעשו עליי, ואילו זה היה תלוי בי, הייתי חיה חיים בנאליים ושק"טים."

את דליה פגשתי בארוחה חגיגית שערך למענה **מנפרד בן**, מנפרד ודליה היו פעם צמודים, שהפכו במשך השנים לידידים.

הבן של דליה, ראובן, ישב לידה, והוא היה היחיד שהיה יותר יפה ממנה. לכל המעוניינות: לראובן אין חברה, וכדאי לרוץ בימים אלה להילטון בתל-אביב, שם הוא מתגורר, לפני שהוא חוזר לאמריקה.



חיה וישראל בויק  
שהתחה עגלגלה כמו כדורגל



דליה לביא ובנה ראובן  
אין כמו בית מושכר במושב

### ארוחה על החזה

בוקר אחד אני קמה במצב רוח מצויין ומחליטה שהיום הוא יום יפה מדי בשביל להסתובב בחובות ולהאזין בחדרי-המנעולים של כל החשובים. אז לקחתי את עצמי, עליתי על המטאטא וטסתי לאולם, שם קיוויתי להעביר בוקר שקט בצפיה בחזרות לקראת המופע הלוהט ביותר של חנוכה — פסטיבל הילדים.

איך שאני הולכת במיסדרון ורוצה להיכנס לאולם, מישהו נתקל בי בכוס אדיר. אחרי שהתרוממנו מהריצפה התברר לי שהממהרת אינה אלא הזמרת היפה נורית גלרון.



נורית גלרון

מי שלא מאמין, שיסתכל

כשכתם גדול על החולצה שלה — מה שלא צריך לקרות בדרך-כלל לזמרות צעירות ויפות.

מאחורי נורית רץ הבימאי **צדי צרפתי**, שהכתם הפיתאומי הפסיק לו את החזרה. נורית הסבירה לצרפתי שיש בחיים דברים יותר חשובים אפילו מחזרה לפסטיבל. היא צריכה להיניק את התינוקות הטריה שלה כל שלוש שעות, ואם הוא לא מאמין שיסתכל על החולצה — שנשאה עליה את התחלת הארוחה הבאה של הבת.

## פרצוף בכדור בדולח

אם יש דבר בעולם הגורם לי לפריחה נוראית, הרי זה שכל העיר מדברת רק על דבר אחד. השבוע דיברו על שני דברים — בחצי הראשון של השבוע כל העיר דיברה על זה שהדוגמנית **אילנה שושן** ובעלה מתגרשים אחרי 120 יום של נישואין. בחצי השני של השבוע התחלף הנושא, וכל העיר סיפרה על הפוצי-מוצי המחודש בין בני-הזוג. לא גירושין ולא בטוח!

אני ישבתי בצד ולא התערבתי. בזמן שכולם סיפרו אחד לשני שמתוך 120 ימי-נישואין עשה **מריק עפרון** חשבון שאשתו הטריה בילתה בחברתו רק 30 יום, אני הייתי עסוקה בלסובב את הירד לכמה מהרכלנים שייגלו לי מה באמת הולך.

אילנה שושן סיפרה לחבריה העיתונאים, שמנחשת-בקפה ניבאה לה שיוולד לה בן-זכר ממריק תוך שנה. אני רווקא הערפתי להסתכל בכדור-הברזל שלי, ואת מי אני רואה שם אם לא את הטייס החתיך **אורי ליברנט**.

אילנה היתה חברה של מריק במשך שנים. אחר-כך הם נפרדו, ולתמונה נכנס אורי ליברנט. היה זה רומן לוהט וסוער כמו טייפון, שלא נגמר בנישואין, בגלל העובדה המעציבה שהטייס החמוד לא הרגיש את עצמו מוכן



אילנה שושן עם בעלה מריק עפרון  
30 יום מתוך 120 - ואולי גם טייס באמצע

לחזור בעוד שבוע לארץ. המכשפה שבכדור צחקה בקול דוני ונעלמה. עכשיו לא נותר לי אלא לשבת ולהמתין בסבלנות להמשך הפרשה המכושפת הזאת.

לחתונה בגיל הצעיר של 34, וביקש לרחות את החתונה בשנה. אילנה רוקא מאוד רצתה לחופה וקידושין, או היא רצה בחזרה למריק, והשניים פשוט טסו תוך חודש אל מתחת לחופה, כשכל העיר מוחאת כפיים. מה שאני יודעת זה שאחרי החתונה עם מריק, אילנה שושן לא מיהרה לזרוק את הטלפון של ליברנט מתוך הפינקס האישי שלה. מי שהכניס לי את הפרצוף של ליברנט