

**איך מגרשים עצבות, מדוע שותק חברה
של מלכת-היבשת ואיך הופך משורר לאגדה
אחר שנולדו לו שלוש בנות משלוש נשים שונות**

**קומוניסט
שתיין
מאהב**

במסיבה לכבוד הצגת הבכורה המחזה פן, אפשר היה לראות כיצד אדם בשרודם הופך לאגדה מצוטטת ומרר כלת. המסיבה נערכה כמרתף העליון של בית-ליסין. שהמחזה הופק על ידו. למסיבה נאו, כמוכן, השחקנים ו- אנשיההפקה. ותיקים. שהכירו את אלכסנדר פן, כמו אברשה זק והמשורר יעקב אורלנד, נאו גם הם. כוכבות-הערב היו שלוש בנותיו של המשורר. זרובבלה ששונקין, סרי נילגה אייזנשטיין-בריסן ואילנה רובינא. לשרותם של אותם שאינם מצויים כרוי-הרכילות על המשורר הי מנות. יש לציין ששלוש הבנות נולדו לשלוש נשים שונות.

הכיבוד כלל פירות יבשים וגבינות לחות. היה גם יין, שאומרים כי היה חביב מאוד על המשורר הקומוניסט. כולם דיברו על פן כגעגועים. כעמוד האמצעי של התוכנית הי מגונדרת שהכינו לכבוד ההצגה אפשר היה לראות תמונה שבה צולם המשורר החולה בשנת 1970, שנתיים לפני מותו. בחברת רעייתו רחל.

כאותה התמונה נראה המשורר כי ישיש חולה ומיואש. במסיבה לכבוד הצגת-הבכורה אף אחד לא הזכיר את מחלתו או את בדירתו של פן.

המשורר יעקב אורלנד סיפר אנקי דוטה מחברותו עם פן. לילה אחד לפני יותר מחמישים שנה טיילו השניים בי ירושלים. חנה רובינא, אחובתו של פן, היתה אז בבית-החולים. שני המשוררים ישבו בנקניקיית גולדשטיין המפורסמת. אכלו נקניקיות ושתו יין.

יתר איתם ישב לשולחן ארון בשם בייסקי. שהתדרר בכובע של קברניט ובאקרה ענקי. אחרי שעל השולחן נערמו בקבוקי יין ריקים רבים מספור, שלף לפתע בייסקי השתוי את אקדחו הטעון וכיוון אותו אל אורלנד. פן. מהיר כברק, תפס את האקרה השלוף



סנילגה פן בתו של המשורר המנוח אלכסנדר פן. לחצה את ידו של השחקן גיל אלון. המגלם את דמותו של אביה. אלון אופר וסורק כך שדמה מאוד למשורר ששמו יצא לפניו.

לא איבד את השליטה על עצמו. נזכר אורלנד, "אם הוא היה משתכר באמת, אני לא הייתי פה היום."

והוציא את הכדורים. זה היה אחרי חמישה בקבוקי יין ששתה המשורר. "הוא תמיד שתה המון, אבל אף פעם



לי ג'ונסון כדורסלן מכבי תל-אביב ששבר את ידו בשבוע שעבר. במישחק נגד מכבי חיפה, זכה לחתימתה של נורית מיזרחי היפה על הגבס שעל ידו. החתימה הצטרפה לעשרות אשר על הגבס.

המיזרח לב

נורית מיזרחי היתה תלמידת-תיכון שרון, עד ליום שבו זכתה בתחרות היקרה לכבוד הזוכיה ערכה לה אמה. הילדה, מסיים רכת. היה שם הצירוף הכמעט הכרחי של הו



אילנה רובינא בתו השלישית של פן. מהרומאן שהיה לו עם חנה רובינא. הרימה אצבע כששמעה שיר משל אביה: מימין (מרכיבה מישקפיים): סוכנת-השחקנים לביאה הון.



זרובבלה ששונקין המשוררת. היא בתו של אלכסנדר פן מנישואיו לבלה פן (מימין). זרובבלה תירגמה את שירו של אביה נערת הפונדק המושמע בהצגה.

נאוה הן הדוגמנית הישראלית מיפאן. הציגה בגאווה שמו גרג לארסון, שבדי בן 26. העוסק מ