

תווים לאשמדאי

נחוג ♦ יום הולדתו ה-75 של יוסף טל, מלחין (חלום העיגולים), מחבר אופרות עבריות (שאלו בעיני-דור, אשמדאי) וחתן פרס ישראל למוסיקה (1970), שאחרי תקופה קצרה בקיבוץ ושנים אחדות שבהן לימד פסנתר בקונסרבטוריון בירושלים, נודע במיוחד כממקי המרכז למוסיקה אלקטרונית באוניברסיטה העברית. למענה אף חיבר כתב-תווים מיוחד.

שיא ההצלחה והחרפה

נחוג ♦ בהמבורג שבגרמניה, יום הולדתו ה-80 של מלחן שמלנינג, אלוף-העולם באיגרוף (במישקל כבד) של שנות ה-30, שהגיע לשיא הצלחתו ב-1936, עת גבר על האלוף האמריקאי-רוסי הבלתי מנוצח עד אז, ג'וזף לואיס, וגם לשיא חרפתו, כשהמתאגרף האמריקאי-יהודי, מכס בר, סרב להתאגרף איתו בגלל קשריו הנאציים. בקשת שמלנינג ביום-הולדתו: "אני רוצה להיות עד 99".

פרעה ופילוסוף

נפטור ♦ בניוירוק מסרטן-הריאה, אות בגיל 65 (לפי גירסה אחרת, בגיל 70) יול בריינר, שחקן הקולנוע והתריסטורון שקרחתו היתה הסמל המיסחרי שלו. בריינר, שעישן עד חמש הפיסות סיגריות ליום, נולד ברוסיה, כנכנס של מהגרים-מכרות שווייצרי ואם מונגולית, גדל בצרפת, וגם הספיק להיות גם לוליין בקירקס ובה ללמוד פילוסופיה בסורבון. המפורסם בין 40 תפקידיו כסרטים שבהם כיכב היה המלך האומלל ואני, עבורו גם זכה באוסקר והואוטי גם גילם 4,625 פעמים על קרטי הבימה כאשר הופק כמחומר. תפקיד נודע אחר של בריינר: פרעה כסרט עשרת הדיברות.

140 קילו של בהלה

נפטור ♦ בהוליווד, בגיל 70, אורי סון ולס, הרבנוני, שביקש בגיל 15 להיות צייר, אך העדיף להופיע, בגיל 18, על הבימה, במחזות שקספיר וליהודים, בגיל 23, את האמריקאים בתס-כיתרדיו שחיבר, מלחמת העולמות (על פלישת אנשי המאדים לארצות-הברית), שנשמע למאוינים אמיתי כל כך עד שמאות אלפים מהם נסו בבהלה מבתיהם. ולס כבדהגוף (140 קילו) הסתפק לאחרונה בחופעה בסרטי-פירסומת למיצרני מזון ולמשקאות משכרים (ראה גם קולנוע).

הסקוויט המוחתח

נפטור ♦ בניוירוק, מהתקף-לב, בגיל 77, הלן מק'אינס, מחברתם של 21 מותחני-ריגול ותקרית בולצבורג, מעל לכל חשד, שתורגמו ל-22 לשוניות נות נמכרו, בארצות-הברית בלבד, כי 23 מיליון עותקים. מק'אינס היתה לילדת סקוטלנד, שנישאה לחוקר ספרות יוון ורומי ואשר הקפידה על כך כי "הרעים" במותחניה, בשנות ה-40, יהיו נאצים ולאחר מכן, קומוניסטים.

האיש עם הסולם

נפטור ♦ בפסדנה, קליפורניה, מהתקף-לב, בגיל 85, פרופסור (לטיס"ל מולוגיה) צ'רלס ריכטר, האיש ש, בנה לפני 50 שנה, את סולם-ריכטר, המודד את עוצמת רעידות-הארמה בעזרת דירוג מ-1 עד 9, כשכל ררגה מעידה על עוצמה הגדולה פי עשר מקודמתה. ריכטר, שעקב, בימיו האחרונים, אחרי רעידת-הארמה במכסיקו (שעוצמתה היתה 8.1 בסולם) מחררו בבית-החולים, היה מכור כל כך למיק'צוער עד שבזמנו אף התקין סיימוגרף (מודד עוצמת הרעידות) בחדרהמגוריים שכניו.

לרותי



ומצדי שיהיו לו כמה שיותר. חלמתי תמיד שיהיו לי עשרה, אבל יצא ש'נולדה לי רק אחת'. היא בת-ד' 3,9762, תל-אביב.

משהו מההיסטוריה של האיי-דס: חברה שלי, שתזרה לא-מזמן מלוס-אנג'לס, מספרת שאנשים מגיעים שם למיסעדות מצויידים במזלג, כפית וסכין מן הבית, וכן בקשיט לשתייה. למפולאריות הג'דולה ביותר זוכות המיסעדות ה'מכרזיות בשלט בולט ש-אצלנו רוחצים את הצלחות במים רות-חיים".

נשית וחמה

ה'ישראלי הממוצע, מרדאש-קטן

פצה בתותחנים

אורלי סרנגה, חיילת בת 19, נראית משוע במדים, אבל עוד יותר שימלה האלגנטיות. בה היא מצו-מת, בתוספת גרבי-רשת שחורים, המבלטים זוג רגליים חסובות, ונעלי-עקב עם אבזם עבה על הקרטול. יש לה שיער בלונדי טיבעי, 1.75 מטר גובה, גוף חסוב ודוקומנטים על יופיה: לפני שנתיים היא נבחרה כמלכת-החן של חולון.

אחרי ששמעה המון פעמים שיתאים לה להיות דוגמנית, היא הלכה לקורס. אומרת שנהנתה בו, אם כי לא למדה משהו שלא ידעה קודם לכן. פרט לתוספת של ביטחון, מה שהוסיף למיקצועיות שלה, כאשר עלתה

או מרה-רהא, שעושה הרבה רוח, מעיף אותי", היא כותבת, "אני מבק'שת לתהות באמצעותך, רותי, האם יש איש שניסוידהיים שלו אומר לו

דוקטור לאב



הסיפור של דן אדינגר בן ה'38 פסיכולוג במיקצועו, קשור במאבק ניצחי בשומן. כיום קשה לראות את זה עליו, אבל לפני 12 שנה הוא שקל 105 קילו. הוא נולד בעיר איסט-שיקאגו, ארצות-הברית. עד גיל 20 היה בחור רזה, שהידיבה לעטוק בספורט. הוא התחתן, הקדיש את עצמו ללימודים וזנח את הספורט. המשכתי לאכול כרגיל, והשמניתי. הוא מספר, לא הסתדרתי עם אשתי, היינו צעירים מדי, לא בשלים. והאוכל, כנראה, היווה אצלי תחליף לדברים אחרים. אשתי לא התלוננה. אמרה שאני נראה בסדר, אבל כיום אני לא מאמין שהיא באמת חשבה כך. אולי בכלל לא היה לה איכפת". דן התגרש, והחליט לרזות. ניסה את כל הדיאטות שבעולם ונכשל שוב ושוב. עד שמצא את המיתרון בפסיכולוגיה. הוא פיתח שיטה התנהגותית

שבשלות זה העיקר (כמעט), אדם בעל עוצמה פנימית, אינטליגנציה, אופקים רחבים-רחבים ורגישות. איש בעל השראה, אך גם בעל יכולת לתרגמה למציאות. עם איש מהזן הזה אשמח לבטא את הצד הנשי של ההשראה, מכוח 38 שנתיים. אקראית, נשית, חמה, נאה, תוססת וסקרנית". היא בת-ד' 3,9754, תל-אביב 61397.

למפל בטוסטוס

האם אתה עושה פוזות של מי שאתה חושב שנראה מוצלח יותר או גברי יותר (מושג מוזר), אם אתה בטוח שאלוהים עשה סדר בעולם ו'חילק תפקידים ברורים לנשים ולגבי רים (להוציא כמה קביעות ביולוגיות ברורות) — מוטב שלא תטרח לכתוב לי" כותבת (1021/85).

האם אתה מאמין, כמוני, שכל חלוקת תפקידים, בכל שותפות שהיא, לקחה רק מתחום האחריות המשותפת ומתוך הסכמה כל אחד עושה את שהוא טוב בו יותר או מוכשר בו? אם אתה לא נבהל ממי

אורי סרנגה



מתאים לה להיות דוגמנית

על המסלול. הרוויחה כסף טוב, בזיבזה אותו על בגדים, ועכשיו היא בצבא. עובדת קשה, מ-7.30

שלומדת אלקטרוניקה, שעושה כל תיקון שנחוצ בבית, שיוודעת לטפל גם בטוסטוס וגם במכונית, כשיש לה; אם יש לך ראש פתוח באמת, כאשר

ארוחה, לאכול רק שלוש פעמים ביום, לא לאכול כשלא רעבים באמת, לא לקרוא ולא לצפות בטלוויזיה בזמן האוכל, לאכול לאט, וכן הלאה, אין-ספור חוקים, אפשר להשתגע, אבל הוא עשה את זה, תוך חודשים אחדים ירד ל-70 קילו. ומאז הוא שומר על מישקל זה.

לישראל הוא הגיע לפני שש שנים, בעיקבות רומן עם ישרא'לית. הרומן הסתיים, והוא הח'ליט להישאר. יש לו שני עיסוקים עיקריים: עבודה עם ילדים בעייתיים בבתי-ספר וחוגי-הרזיה, לפי השיטה שאותה פיתח. בארצות-הברית הוא כתב ספר על פסיכולוגיה של אהבה, העביר קורסים בנושא, וזכה לכינוי "דוקטור לאב".

דן גם שר יפה. לפני שנה היתה לו חברה נורווגית, זמרת-גיטא-ריסטית, והם נהגו להופיע כצמד. רכשתי הוא מחפש להוציא עצמו פארטורית חדשה, ששרה ומלווה את עצמה, כי הנגינה שלו על גיטארה איננה מספיק טובה. התכונות האהובות עליו באשה: שתהיה יפה, רזה, בעלת קריירה משלה, חמה, פתוחה, יצירתית, ספורטיבית ונאמנה.

את הפורטאניות השארת כולה בבית הוריי; אם אתה בעל דימיון עשיר ומאמין שחכל יכול לקרות והכל פתוח; אם אתה לא שומן כליכך, ומאמין בסיסמה נפש בריאה בגוף בריא; אם אתה מת לאיזה שניים-שלושה ילדים, שאפשר למות מאהבה אליהם, אז... אני בת 33, רווקה, שעזבה קיבוץ לפני הרבה שנים.

הרבה גברים השיגו את הצלח-תם בזכות האשה הראשונה, ואת האשה השניה השיגו בזכות הצל-חתם.

אריזה חתיכת

"לבטח את מאור אנושית, מאור נשית, מאור 'עם נשמה שיושבת בעיניים' — אמון, תיקוה, חששות ורגישות שמשמשים שם בעירוביה, והו-מה שמדבר אליי", הוא כותב. "יחד עם זאת, עלי להיות ריאליסטי. אני יכול להיות מאוד טוב ליצור כזה, אך אי-יש מקנת כמיהה (לא בגורת?) גם לאריזה חתיכת של כל



מתאים לה להיות דוגמנית

בבוקר עד שעות הלילה המאוחרות, כמקידה בלישכת קצין תותחנים ראשי.

הנ'ל, שכשהיא משהה עליו מבט, עובר בי רעד. אני קצת מפחד מכא-לה, אך כשדון באות יחד עם אינטלקט וטפח של אנושיות — אני מוכס... ואני יודע שלא אוכל להתחיל קשר בלי הרעידה הזאת.

"אני יודע אם אני ראוי לכל זה, אף כי נרמה לי שאני יכול להציע גירסה גברית של מה שתיארת, כולל האכזורים המבוקשים, בדרך-כלל, החל מגובה, מיבנה-גוף ועד להישגים מרשימים למדי בחיים (ובגישת הרבי-רים), ואולי גם קצת קסם אישי ולהט שנשמה. אז אם את מרגישה שיכול להיות כאן קליק, וגילך אינו עולה בהרבה על אמצע ה-30, אנא כיתבי". הוא מצפה בת-ד' 26290, ירושלים 91262.

מיברקים

רווק בן 30, עוסק באמנות — ציור ופיסול — רגיש, ביישן, גובה 1.75 מטר, מחפש בחורה, הרומה לו בתכונותיה, לקשר רציני. ת"ד 330, חולון. ועוד אחד מאותה העיר: בן 25 מעוניין להכיר בחורה נאה, עד 23, אחת שתוציא אותו מן הדיכאון שבו הוא שרוי כרגע, רצוי מחולון או הסביבה. ת"ד 60193, תל-אביב.