

בעיתונות — קיים גם צד פחות וזהו פחות סימפטי. על כך יכול להעיד **מוסיק שמש** הירוד שלמי. לפני שבועיים דיווח העולם הזה על מסיבה משגעת שערך שמש. המסיבה, כך דווח, היתה רבת משתתפים ומשופעת מטעמים. למחרת הפירסום זכה שמש לביקור מפתיע ביותר: האורחים היו נציגי מסיבה.

כל מי שנכנס, בשבוע שעבר, לאולפני זהרזה ברמת אביב, נתקל, קרוב לוודאי, בצ' עירה שחרחרת נאה ונגרשת עד מאוד. בתוכנית הטלוויזיה הפרי פולארית היתה מיועדת להופיע זמרת שחורה זה עתה להופיע אחרי תקופת היעדרות ממושכת, שנצלה ללימודים באוניברסיטה — **ישראלה קריבושי**. אולם מי שנצמדה אל הזמרת והתרגשה אפילו יותר ממנה היתה חברתה, **רונית ארבל**, שלא משה ממנה במשך שעות הצילומים, ולכן סברו רבים, בטעות, שהיא היא הזמרת החוזרת.

תלתליו של אריק סיני ממלאים לגביו, ככל הנראה, את התפקיד שמילאו מחלפותיו של שימשון לגבי האחרון. במהלך צילומיו של סיני לעטיפת תקליטו החדש נאמר לו, שעליו לקצץ מעט בתלתליו. סיני נבעת והחל לתור בכל תל-אביב אחרי ספר כלבבו. חיפש, חיפש — ולא מצא את מבוקשו. לבסוף הרחיק עד הרצליה השכנה, שם מצא ספר כזה. אולם גם שם הוא לא היה רגוע לחלוטין. לכן הזעיק יריד קרוב שלו, שנכח בעת המיכצע, וכן ראג להנציח את העניין — "לפני", "אחרי", "באמצע" — בסדרתי-תצ' לומים, שאותה הוא אינו מתיר לפרסם.

שרדן הרדיו **משה** (מור) שיק" **טימור** סיכם עם שילי טונות בית-הסוהר על הופעה בפני האסירים, מעין ערביראיר נות. התוכנית, שהגיש טימור לאישור מפקד בית-הסוהר, כללה סקסולוגית ואת **סנינה**

רוזנבלום. ההצעה נתקבלה בהתלהבות, אולם כעבור כמה ימים קיבל טימור שיחת-טלפון בהולה משילטונות הכלא: "שת- יים באותו נושא זה יותר מדי", נאמר לו. "תשאיר את הסקסור לוגית בחוץ".

מאיר שיטרית נסע ה- שבוע עם רעייתו, **רות**, לי- הרוס-אפריקה, על-פי הזמנת הממשלה הגיוענית של הרוס- אפריקה. הוגג מיבנה ייעדר מהארץ במשך שלושה שבועות. על שני ילדיהם הקטנים הופ- קרה אומנת.

מה הקשר בין אישיהט לווזיה **רפיק חלבי**, הצייר **יוסי שטרן** והחברת-הכנסת **גאולה כהן**? צרור מפתחות הוא החוליה המקשרת בין ה- שלושה. המדובר בצרור מפת- חות השייך לחלבי. הוא התר- איין, לא מכבר, בערביראיונות, יחד עם חברת-הכנסת הימנית, בכפר הדרוזי עוספייה. בתום האירוע, משנטשו המשתתפים

את המקום במהירות. הבחין חלבי שחסר לו הצרור החיוני. חיפש, חיפש — ולשווא. מקץ כמה שבועות שמו, במיקרה, שברשותו של הצייר יוסי שטרן מצוי צרור מיסתורי של מפת- חות, שאין לו מושג כיצד הגיע אליו ולמי הוא שייך. מכיוון שכהן נמנית עם מכריו של שטרן, סבר חלבי שאולי נטלה הח"כית, בטעות, את מפתחותיו והשאירה אותם, שוב בטעות, אצל שטרן בבית. עיתונאית, ידידה של השלושה, הזרמנה השבוע לביתו של שטרן, זיהתה את צרור-המפתחות והשיבה את האבידה לבעליה.

המעבר המוסיקאלי של המחזמר עד היכן יגיע מזלך? הוא המוצג בימים אלה בארץ, הוא יהודי כשר למהדרין. אולם עובי דת יהדותו היא חסרת משמעות בעיניו. משנחת עם צוות המופע כנמלה-התעופה, הודה: "מכיוון שאמי יהודיה, אני מבין שעל-פי המושגים המקובלים אצלכם,

אני יהודי". עם זאת, במשך היי מים הספורים שעשה בארץ, הסתקרן ולא התבייש להתעניין לטיבם של המינהגים הרתיים הרווחים בארץ.

פסוקי השבוע

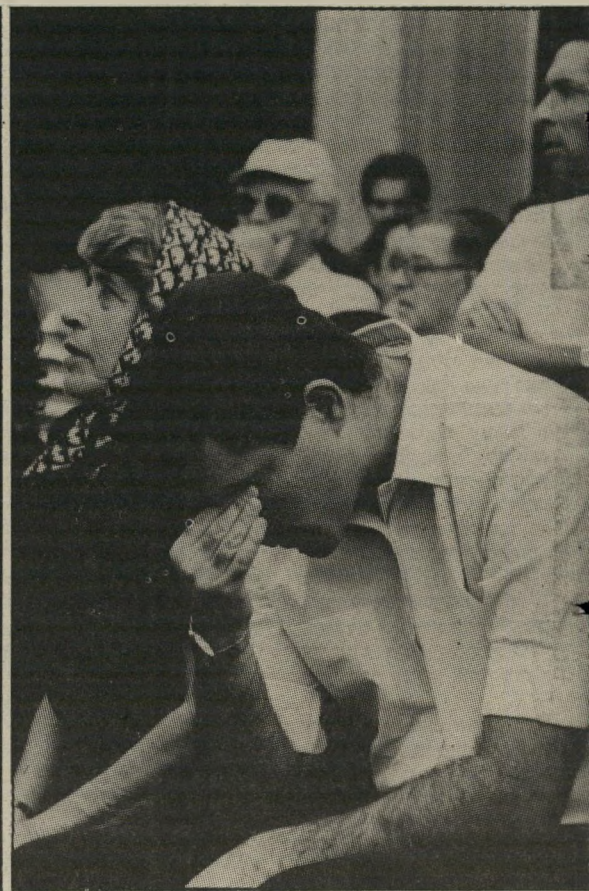
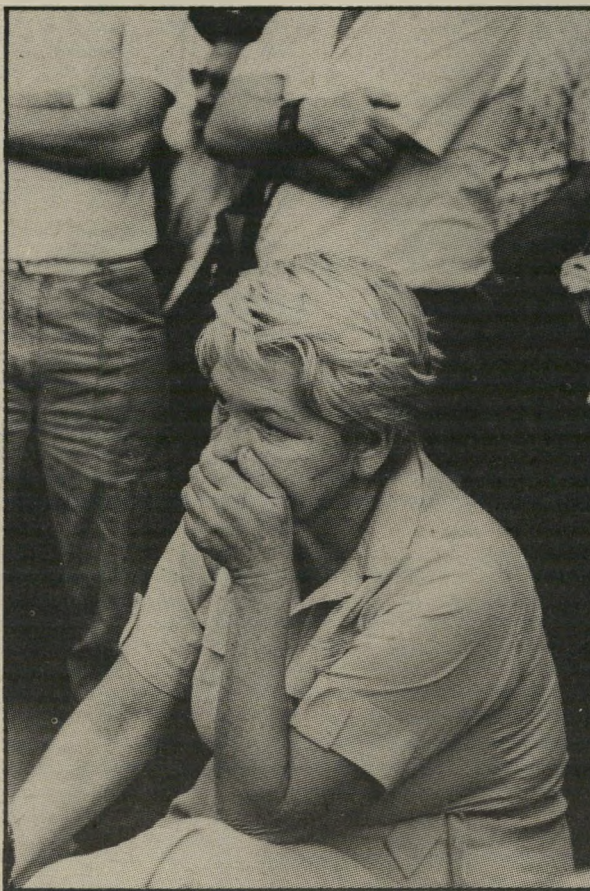
- **מנחם סבידור**, יושבי ראש הכנסת לשעבר, על עצמו: "אני מתאים להרכב תפקידים".
- **הנ"ל**, על חבריו במיפ- לגדה-הליברלית: "אינני מאמין להם. הצביעות הזאת הורגת אותי. הכל פלברותי".
- **מזביל** - ההסתדרות **ישראל קיסר**, על האשמת נהרו, בדבר העדפתו את יוצאי עדות-המיזרח: "פה נוקטים כל- פיי גיוענות הפוכה".
- **אודי באום**, הנער שהי פך להיות גיבור אירועי ראס- בורקה: "מאיפה ידעתי כיצד צריך לפעול כשירועים מהטל- וויזיה...".

דפנה ברק



אוכיזה נבון באה להלווייה. ללא איפור, כשהיא מלווה על-ידי ארו, בנה הצעיר. למרות שנכחו בהלוויית רבת-המשתתפים של מוזס נשים הדורות, שעטו לראשיהן כובעים שחורים, הרשימה אופירה בהופעתה.

חסיה מילוא בתו של ראש-הממשלה לשעבר, היא קטנה וצנועה בהופעתה. רק מעטים זיהו אותה. היא לוותה על-ידי בתה איילת ועל-ידי סמי, חברה של איילת. אביה, מנחם בגין, הביע את צערו על מותו של עורך ידיעות אחרונות במיברק.



אברהם שפירא לא נכח, אומנם. בהלווייה, אך בא. לפני כן, לרחבת העיתון והצטרף למתפללים הרבים.

חנה זמר האשה היחידה בין עורכי-העיתונים שהשתתפו בהלווייה. היא נראתה המומה וישבה, בודדה, בצד, ברחבת מישרדי העיתון, שם הוצב ארונו של נוח מוזס.

נוני מוזס בנו היחיד של נוח מוזס, בהלוויית אביו. מלבד נוני וג'ודי יש למישפחת מוזס בת צעירה, תמי. כל השלושה הם עובדי מערכת העיתון.