

מינהגי אכילה והכרעה פוליטית

● לאתי פולק, עבד תוכנית בת שעתים על פינת ספיר, האיש החזק של מיפולגת העבודה ושריחאוצר האגרתי. בעזרת כמה ממקורביו של ספיר המנוח הצליח פולק להאיר את כל צדדיו, מעשיו ובעיותיו של האיש, החל כהכרעותיו הפוליטיות וכלה במינהגי האכילה שלו, כאשר פרטים פיקאנטיים ובעיות הרוח-עולם משמשים כערכוביה (ראה יומן אישי). היה למישר רק ליקוי אחד: במהלכו לא זוהו המדברים, והמאזינים נאלצו מדי פעם לנחש על פי הקולות מי המדבר, תחת להתרכז בדברים המתקיים שנאמרו.

כמו לחזור הביתה

● לשלמה ניצן, ששב אל המירקע אחרי היעדרות ארוכה, לא דווקא מרצונו. הוא היה

איזה מין חדשות

הצופים לא האמינו למישמע אונניהם. קריינית החדשות בטלוויזיה סיפרה השבוע על לכידת ספינה של אנשי-פית"ח, שהתכוונו לבצע פיגוע בישראל. בספינה, כך הודיעה, היו גם שני אזרחים זרים, אחד אמריקאי ואחד אוסטרלי. ניתן להם להיפגש עם נציגי שגרירותיהם. השניים הם הומוסקסואלים. לפי שיטה זו, אפשר לצפות שבקרוב נשמע חדשות בנוסח זה: "פרופסור חיים ינקלביץ, שהוא הומוסקסואל, כינס הבוקר מסיבת-עיתונאים ומסר בה את תוכניתו למילחמה באינפליציה...". "הר"ר יפה בולבול כיצעה היום ניתוח לב פתוח בבית-החולים שערי-צדק. הר"ר בולבול היא לסבית. הניתוח עבר בהצלחה". "תתיניצב סעריה רוזנקראנץ, מפקד מרחב הקידרון, שהוא סארדו-מאוויסט, פיקד היום על פעולה נרחבת לגילוי שני נערים נעדרים...". ואולי גם הערת-סיכום בנוסח: "ערכו את החדשות שושי פרפר ואסתי תולע, שתיהן הטרו-סקסואליות עם נטייה קלה לג'ימומאניה".

כל התוכניות החדשות אמורות לצאת לאוויר מייד אחרי ראשי-השנה.

מה שהוא עושה - קנו"ה

האמן **מנשה קרישמן** היה אחד מן האורחים הרבים בתחנת ענת, בתו של חיים טופול. קרישמן הסתובב בין הקוראים הרבים והחשובים, כשהוא מחזיק בידו צרור ניירות ומראה את תוכנם בגאווה לכל מי שהיה מוכן להקדיש לו כמה דקות.

צרור הניירות הכיל חוות-דעת של אסטרולוג ושל גרפולוג על קרישמן. הוא היה אחד המשתתפים בתוכנית הרדיו תרגיל בחמש אצבעות. בתוכנית, בהנחייתו של **שמואל שי**, צריך צוות של שלושה אנשים לגלות והותם של האורחים לפי חוות-דעת גרפולוגית ואסטרולוגית. גם שני המומחים כותבים את דעתם מבלי שיידעו את זהותו של האורח.

הגרפולוג **צבי סופרסקי** אמר על קרישמן: "מה שהוא עושה - קנו"ה האסטרולוג אמר שלפי הכוכבים הוא אדם שאוהב לאכול, וכי יש לו מפה של גאון.

בתוכנית, שהוקלטה בשידור-חי, השתתפה גם **אנני דולצין**, אשתו של אריה דולצין, יו"ר הסוכנות. היא סיפרה שהאנשים, שרצו לערוך לה היכרות עם בעלה לעתיד, אמרו שהוא "עובד בסוכנות". היא היתה בטוחה שהמדובר בסוכנות למכירת מכוניות משומשות, ואמרה שלא תתחנן עם סוחר-מכוניות.

התוכנית תשודר בשבת הקרובה כ"ב בצהריים (שעון חורף) ברשת ב'.

מאחורי המירקע

פיוס ונסיעה לגרמניה

ביום הראשון אישר **אורי פורת**, מנכ"ל רשות-השידור, את נסיעתו של **יאיר שטרן**, מנהל מחלקת-החדשות של הטלוויזיה, לגרמניה לכינוס של איגוד השידור האירופי.

פורת התנגד בתחילה לנסיעתו של שטרן, בטענה שבימי קיצוצים כליכך חמורים ברשות יש טעם-לפגם בנסיעה של מנהל בכיר לחו"ל. שטרן לחץ ופורת נעתר, לבסוף. בכירים בטל-וויזיה רואים בזה צעד של פיוס בין השניים, שהיחסים ביניהם היו מתוחים מאוד.

יש מי שמרחיק לכת ורואה בזה רמז לכך שפורת עומד להאריך את כהונתו של שטרן כמנהל-המחלקה. תקופת הכהונה תסתיים ב-17 בפברואר 1986 ורבים חשבו כי **מיכאל קרסין**, עורך מבט, הוא אחד המועמדים לרשת את שטרן. לאור ההתקרבות בין שטרן לפורת, מתרחקת אפשרות זו.

טסלר יוצא לדרך

לוח-המישרים של הטלוויזיה משופע העונה בתוכניות מקוריות חדשות. אחת מהן היא התוכנית **מה השאלה**, שתוקלט מדי שבוע לפני קהל, ותשודר בכל ליל-שבת.

בתוכנית, שאותה ינחה **שימרון טסלר**, איש מחלקת-החדשות, יענה צוות של משיבים על שאלות הקהל בנושאים אקטואליים. לכל תוכנית יהיה נושא אחד.

התוכנית הראשונה תעסק בנושא הביטחון בגדה המערבית. היא תוקלט בבית-אגרון בירושלים, ישתתפו בה השר מרדכי ("מוטה") גור, ח"כ רפאל ("רפול") איתן, הסופר אהרון אמיר ומירון בנבנישתי. התוכנית תשודר ביום השישי הקרוב.

שיחה אישית סוחפת

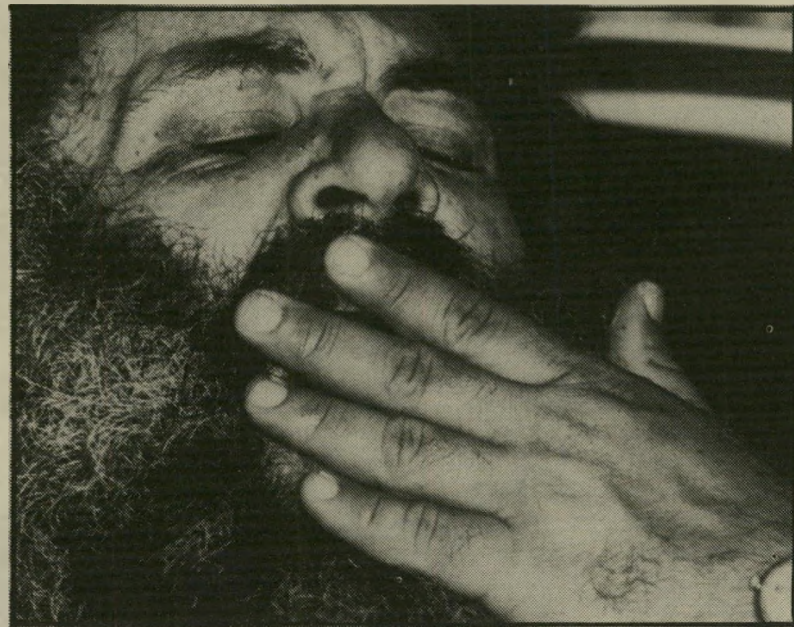
התוכנית סוף ציטוט, שאותה מנחה ירון לרנרן, מוקלטת ברד-כלל זמרה מראש. בתוכנית שלפני האחרונה רואינו סופר-ילדים, ביניהם גם **אלונה פרנקל**. פרנקל היתה המרואיינת הראשונה, ולונרון נסחף בשיחה ארוכה איתה. בשלב מסוים של השיחה היו צריכים הבימאי והמפיק לאותה לונרון שיפסיק את הדילוג המרתק, מכיוון שהשניים העבירו ביניהם את רוב זמן התוכנית. לונרון חזר לעצמו, המשיך בדיון, ואחר-כך נאלץ לחתוך קטע שלם משיחתו עם אלונה פרנקל.

רק מעטים שמו לב לכך: במהלך התוכנית התרחקה המצלמה מן השולחן וגילתה שאלונה פרנקל חלצה את נעליה וישבה יחפה. המצלמה נחפה לעלות ולהתרכז במי אחד המתווכחים, וכאשר חזרה כעבור כמה דקות והתרחקה, נראו רגליה של פרנקל כשהן נעולות בנעליים כרת וכדוי. מסתבר שהבימאי אותה לסופרת באופן נואש שעליה לנעול את נעליה, והיא צייתה לפקודתו.

ענת סרגוסטי

חרות עם מה שכבר הוצע לה. אנחנו יכולים לעבוד רק על הרגשות שלה", אמר אחד העובדים בכירים של התחנה, מתוך תיקווה שהיא תיעתר ותישאר בגל"ץ. דיון עדין מהססת. בעיקבות צימצום מחלקת-החדשות, מסתמנת בתחנה מגמה לספח חלק מן הכתבים, או את כל המחלקה, לגוף של אקטואליה אשר יכול ל

ככל יום בשעה 8 תוכנית אקטואליה חדשה, שתקרא בוקר טוב, ישראל, או כשם-החיבה המקוצר, כפי שהיא נקראת במיסדרונות גל"ץ - בט"י. את התוכנית יגישו לסירוגין **מיכה סרידמן** (המגיש כיום את יומן-הבוקר) ו**יצחק בדנר**, שיחזור לתחנה אחרי היעדרות ארוכה. התוכנית תעסוק בחדשות העומדים הראשונים,



אמן קרישמן כוכבים + כתביד

בט"י, נכון לעכשיו, יומן-הערב ומיבוקר החדשות. את כל המיכלול הזה ינהל **יוסי עוזרד**.

רעיון נוסף המתגבש בתחנה - לשלב כתבות קטנות וקטעים חיים בתוך מיבוקר החדשות המשודרים כמשך היום. בצורה כזו לא תחסר עבודה לכתבים, שיאלצו להסתפק ביומך חדשות אחד ביום.

כתב בעל רכב

בגליצה"ל מחפשים כתב חדש. שישק את הנעשה בכנסת. **אילנה דיין**, שהיתה. כתבתנו בכנסת, עזבה את התחום. וגם **אם תישאר בגל"ץ לא תחזור לכנסת**. **ידון דקל**, כתב גל"ץ לענייני מישטרה, קיווה שיוכל לקבל קידום ואף רמז לכיוון הכנסת. אך מנהליו ומפקדיו בתחנה הסבירו לו שהוא אינו יכול לעזוב את תחום המיש"ה. **טרה**, מכיוון שהוא אחד הכתבים היחידים שיש בבעלותם רכב. כתב בעל-רכב הוא כתב נייד, ולתחום המישטרהי דרוש כתב נייד. כך נופצו תיקויותיו של דקל על הפגוש הקידמי של רכבו.



כתבת דיון חוזה + לימודים

בעוד נכון לעכשיו שתשודר מייד אחריה, תמשיך לעסוק בעמודים הפנימיים של העיתר נים.

יומני התוכנית מנסים לשכנע גם את **אילנה דיין** להצטרף לצוות-המגשים. דיון מסיימת בימים אלה את שרותה הצבאי, ועמיתיה בתחנה מעוניינים לשכנעה לחתום לשנת-קבע נוספת. דיון המוכשרת, ששימשה כתבת מצויינת בכנסת, מתלבטת בין כמה הצעות מפתות שקיבלה משלושת הצטרונים - ידיעות אחרונות, מעריב וחדשות.

ההצעות מרחיקות-לכת. בין השאר הוצע לה, באחד העיתונים, לצאת ללימודים על חשבון העיתון, בתנאי שתחתום על חוזה לכמה שבועים. בגל"ץ, לאור הקיצוצים הפרועים, אין יכולים להציע לדיון תנאי-שכר גבוהים, שיעמדו בת-

שיחית ולא-אישית. אבל אולי, אחרי שיתרגל מחדש אל מירקע הטלוויזיה הישראלית, יתן פאר לתוכנית נופך אישי משלו.

מאחורי המיקרופון

אקטואליה ולא חדשות

העיתרה, שהגישו עובדי גליצה"ל לבג"ץ נגד הרמטכ"ל ונגד החלטתו לסגור את מחלקת-החדשות, בוטלה. לפי פשרה שהושגה בין הצדדים, לא יבוטלו כל יומני-החדשות, אלא רק יומן-הבוקר ויומני-הצהריים אחת ולעניין. לא יבוטלו מיבוקי-החדשות. התחנה הצבאית נערכת מחדש לפי הפשרה שהושגה. במקום יומן הבוקר, שיבוטל, תשודר