

רחצת הלילה בעירום מלא, של

האופנאים והדוגמניות, שלא צולמה

כיצד להעסיק את הילדים ולרוקן את כיסי הוריהם

קירקס בסנטר

נניח שיש לך הרבה כסף, ואתה רי
תמים כדי לפתוח היום עסק חדש. מה
תפתח? פאב — רעיון טיפשי ונדרש.
מיסערה — למי יש כוח. אולי בוטיק
— לאף אחד אין היום כסף לבגדים
יקרים. אבל יש קהל שתמיד יש לו
כסף. זאת אומרת, להוריו. אלה הם
הילדים.

אלברטו ואם, אחיה של
האמרגנית **ליליאן שוין** (זאת
שהביאה לארץ את גאל קוסטה) מצא
פיתרון. הוא הקים בדיזנגוף סנטר,
בתוך הבניין ממוזיאון, גרעין
קטן לילדים כיף בלב שמו. זהו חצי
לונה-פארק וחצי קירקס. יש שם פינות
שונות, שבהן יכולים הקטנים להשיג
תעשע בתוך חביות תלויות ומס-
תוכנות, לנסוע ברכבת חשמלית, להת-
אגרף עם שקיאגרוף ענקיים ועוד.
בעתיד, מבטיח הבעלים, יהיו
במקום גם שמרטפיות, שישגיחו על
הילדים המשחקים, בעוד ההורים יהיו
חופשיים להוציא את כספם באיך
מפריע בחנויות שמסביב.

למסיבת הפתיחה באו כרורסלנים
גבוהים ומעורדות נמוכות אבל חטרי
בות, שהסתכלו בהערצה על הענקים
בעוד מדריכתם הבוגרת צופה בהן מן
הצד ועיניה כאילו אומרות: זהירות.



דייזי בורמור שחקן-רכש חדש ומבטיח של קבוצת הכדורסל
המועל-חולון שיקע את פניו בפקעת צמר-גפן
מתוק, שהושטה לו. קודם לכן הוא ניסה את מיתקני הלונה-פארק.



מוטי דניאל כדורסלן יפה-תואר, הרכיב על כתפיו את אחת
המעורדות הצעירות ורקד איתה, כשחברותיה
של המעורדת עומדות במעגל ומוחאות כפיים לקצב מוסיקת-דיסקו.

הידד לדני

כל מי שהיה בלהקה צבאית — ומי
מהאמנים בישראל לא היה? — זוכר

לטובה את **דני ליטאי**. הוא היה
מתחיל את החזרות בשתיים בלילה
ומסיים אותן רק אחרי שהיה בטוח כי
החיילים הצעירים על הבימה יודעים
היטב מה עליהם לעשות — וזה היה
בדרך-כלל רק אחרי 24 שעות.
ליטאי לימד את כולם לשיר,
לרקוד ולהיראות משכנעים. האגרות
סיפרו עליו, כי במשך חודשים ארוכים
של חזרות, עם עשרות הלהקות

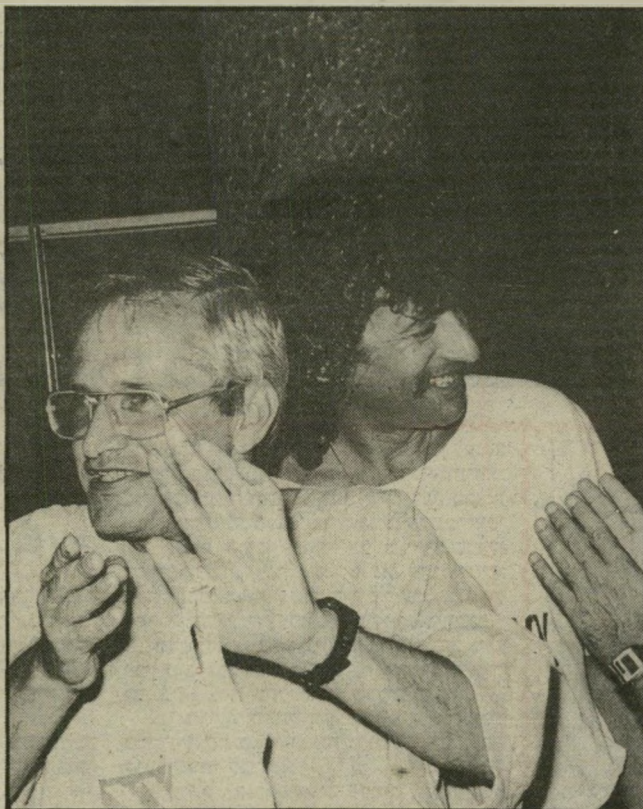


יזהר כהן ויונה אליאן (בתי-
מונה למטה) — גם הם
היו פעם חניכיו של דני ליטאי.



הצבאיות שאיתן עבד, היה בוחן
מקופסות אין ספור של סיגריות
ומיגורט.

אחר כך הוא לקה בשטף-דם קשה
במוחו. עכשיו, אחרי שהחלים באופן
מופלא, הוא חוזר לעסוק כמה שהוצא
אוחז. ליטאי הוא הבימאי של ההצגה
הלהקות חוזרות המביאה את להי-
טיון המוכרים של הלהקות האגדיות.
כאולם המבוא של האולם, שבו
התקיימה ההצגה החגיגית, התקיימה
מסיבה בועיר-אנפין. כמה מחניכיו של
ליטאי, שהם היום מככרי האמנים
בישראל, באו להביע לו הרבה אהבה
והערכה.



דני ליטאי הזמר התפרסם בזכות שירתו הדרמטית מלאת ה-
עוצמה והופעתו הבימתית. המזכירה לא מעט את בוב
דילן. ליטאי הוא מחניכיו הוותיקים והמוכשרים ביותר של דני ליטאי.



מעורדת במינסונים קצרים, כפי שמקובל בארצות-הברית,
חוללה עם חברותיה החולוניות. מאחור צפו בהן חברי
תיזמורת-הצופים של יפו שניגנו גם הם באירוע שנערך בלב-דיזנגוף.