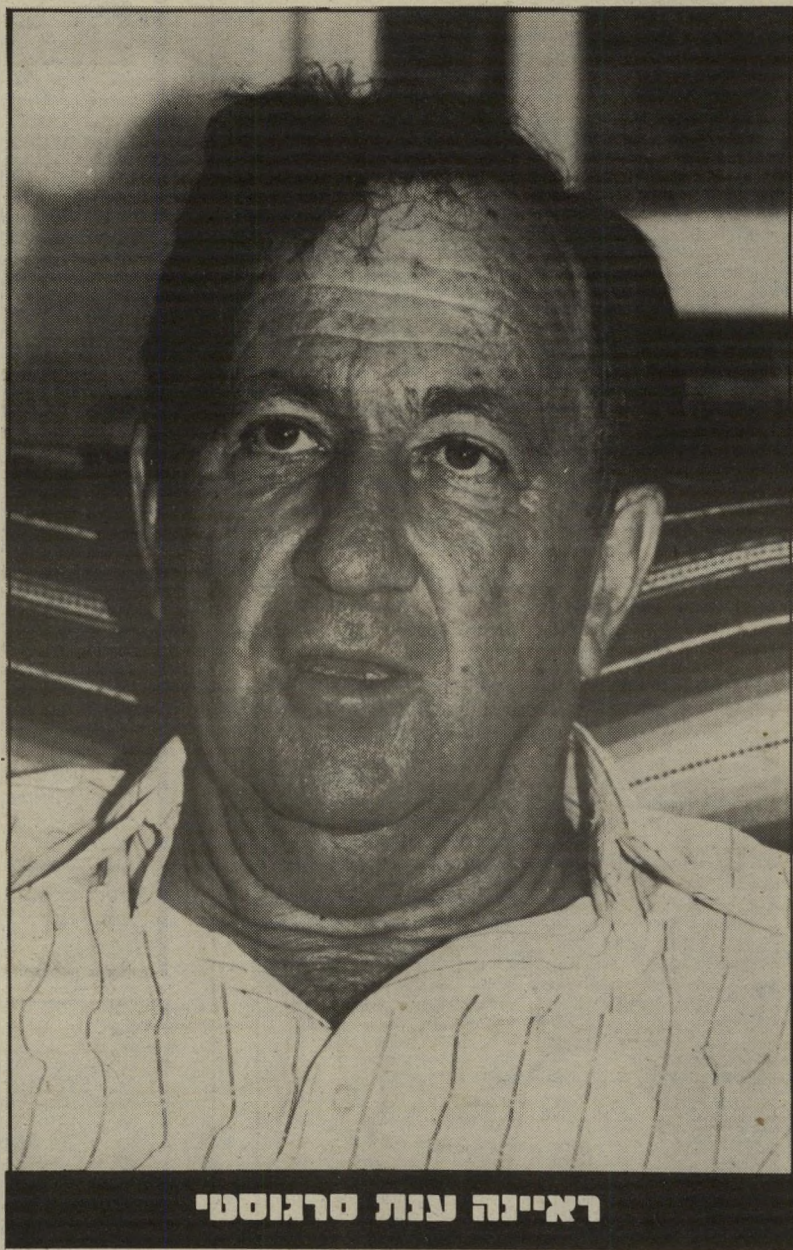


# מאיר פעיל מזבז על פרשת תת-אלוף איציק מרדכי, הצורך ב"דיאטה" לתקציב הביטחון, "התבהמות" צה"ל אחרי מילחמת-הלבנון, ומספר על ילדותו, דרכו בפלמ"ח ובצה"ל, עמיתיו וחניכיו לשעבר והדרך שבה "סולק" לדבריו מהצבא



ראיינה ענת סרגוסקי

"למדתי ארבע שנים בבית-ספר דתי, כי בשכונה שגרנו בה בירושלים היה בית-ספר דתי"

"גדלתי בבית של פועלי-ציון-שמאל, הלכתי לצבא כי בשביל צדק ושיוויון צריך להילחם"

"אני חושב שהעובדה שאחי ב"מצפן" הפריעה לי, למרות שמעולם לא אמרו לי את זה באופן גלוי"

"אני לא יכול לחזור לצה"ל. אני סולקתי מצה"ל. עשו את זה אומנם בצורה מכובדת, אבל סולקתי"

"גם היום אני חושב שתחומתי היתה יותר טובה, אילו הייתי חוזר לצבא. אני משוכנע שהצבא היה מרוויח"

"אני חידשתי בצה"ל, ב'1969, את המונח "טוהר-הנשק", כשראיתי מה קורה במציאות שבה אנחנו כובשים"

## "רבין ומשה לוי

## התחמקו מכרשת מרדכי!"

במיסדרונות האקדמיים. הוא היה חבר-כנסת מטעם תנועת-השמאל מוקד, שאותה הקים, ואחר-כך היה ממקימי של"י וגם חבר-כנסת מטעם תנועה זו. בתקופה האחרונה חדל כמעט מפעילות פוליטית ציבורית. בעיקר אחרי ששל"י התפרקה. מדי פעם הוא מביע את דעותיו במיסגרות שונות. אחרי שחזר משנת-מחקר בארצות-הברית, באוניברסיטת קולומביה, נאות להיות המרכז המדעי של המרכז לתולדות כוח-המגן - ההגנה. זהו מוסד שהוקם על-ידי שלושה גופים - אירגון חברי-ההגנה, אגודת דור-הפלמ"ח ויד-טבנקין (של התק"ס). חוץ מזה כותב פעיל ספר בשם "המנהיגות

ועולה בדרגות. גם כך הטביע את חותמו על צה"ל. הוא היה האיש שחידש בצבא את המושג טוהר-הנשק, החדיר אותו בקרב החיילים והטיף לו מעל בימות שונות. כשעזב את הצבא והלך ללמוד באוניברסיטה, יצא "לגלות". כדבריו, היה בדרגת אלוף-מישנה ופיקד על בית-הספר לקצינים של צה"ל. רבים מן המפקדים הבכירים של היום היו חניכיו של פעיל, או שירתו תחת פיקודו בשלבים שונים של שירותו הצבאי. ביניהם הרמטכ"ל משה לוי ואיציק מרדכי. קצין צנחנים וחיל-רגלים ראשי. אך דרכו של פעיל לא הסתיימה כשיצא מן הצבא. הוא המשיך בקריירה אחרת ופנה לפוליטיקה. בד-בבד עם התקדמותו

מדבר מה. בשטף. חוזר על עצמו שוב ושוב. לעיתים, כדי שיובן כהלכה. הוא אינו ביישן ואינו מוחד להביע את דעתו. גם אם אינה פופולארית. הוא היה קצין מוכשר בצבא. הגיע לדרגת אלוף-מישנה. פיקד על בית-הספר לקצינים. הוא היה אלוף-מישנה בתקופה שלפני מילחמת-ששת-הימים. בתקופה שהעם הכיר והוקיר כל קצין וחיל, בתקופה שהכירו את כל האלופים בשמותיהם וגם קצינים בכירים בדרגות נמוכות יותר. הוא היה קצין גבוה לפני שחלה אינפלציה בדרגות-הכתף. בשלב מסוים, בשיא הקריירה שלו, עזב, או הועזב את הצבא. בעיקר, כך הוא אומר, בגלל הדעות הפור' ליטיות שלו. יתכן שלולא עזב, היה מתקדם

להיכנס לבית של מאיר פעיל זה כמו להיכנס לתוך חגיגה של צבעים. כל הסלון הגדול, בבניין-הדירות המכובד בנווה-אביבים, שכונה שבה גרים אחדים מגדולי-המדנה, מלא בכל ציבועי וגוני הקשת. מהתיקרה תלויות מכות שונות בגדלים שונים, בצורות שונות/ בפרצופים שונים, מרינטות ובובות-בד, בובות-תיאטרון ו- סתם בובות אחרות. על הקירות תלוים ציורים ועבודות קרמיקה, פסלים ותמונות. אבל זו התרומה של חסידה, אשתו. חוץ מזה יש בסלון קיר שלם של סיפריה, מן הריצפה לתיקרה, ונראה שהדוקטור להיסטוריה מאיר פעיל מתמצא בה היטב, יודע בדיוק היכן נמצא כל ספר וספר. מאיר פעיל, שכולם קוראים לו מאירקה.