



צדדי
שורטס בגזרת מנסים.
מכותנה לבנה מקומטת
עם סרט משי ציבעוני בצדדים.

מיאים, המתרחבים קימעה בצדדים עם הגזרת כד תואמת, כשכים גדול ושיי מושי מעטר אותה.
גם רוברטו ורינו, מעצבי האופנה האיטלקי, אוהב מיכנסיים קצרים, אך משהו באורך כרמודה, עשויים מבר פירחוני, בארום כחול-לבן. למיכנס זה הוא התאים חולצת סריג ארומה, כובע קש כחול, צעיף לבן ותיק ספורטיבי מחורר מברדרשת.
גרעון אוברזון עיצב שורטס אלי גנטי ולא יותר מדי חושפני, וגם חליפה עשויה מבר רך ונופל בגוון כהה, מעוטרת בכד מפוספס בכתום-צהובי ארום. למיכנס הוא התאים חולצה גברית הנרכסת בשרוך, חזיית בגדיים, וסרט תואם לשיער.
ולבסוף, כמה עצות לאלה האוהבות לחדש, לשפץ ולרענן מכנסיים: מיכנסיים ארוכים ונחמדים, אך כאלה שנמאסו במקצת או קרועים ובלויים בחלקם התחתון, יש לגזור באורך הרצוי, לתפור את אימרתם והרי מיכנסיים חדשים.



פתוח ונועז
שורטס קצרצר, רחב קימעה, חושף את כל הרגל וגם את צידי השוקיים. ירדנה זיו ואילנה כרמלי, המעצבות הוותיקות של אופנת ראש אינדיאני עיצבו כך חליפה קצרצרה.

היא בחולצה בסיגנון חזיה, הנרכסת בכתפיות, המזכירות את ביגדיהם הארכאיים של שנות ה-50 העליונות. המיכנסיים קצרים ומדליקים. הוא לבוש בחולצה בהדפס תואם, בגזרת ירוק-לבן ובמיכנסיים ארוכים.



לספורטאיות
מיכנסי-טריקו קצרצרים ורחבים, בים המזכירים חצאית מיני עם חולצת-טריקו תואמת, בפסים לרוחב ושרוול עטלמי.



פירחוני
שורטס, המזכיר את סיגנון מיכנסי-הברמודה. עיצב האופנאי רוברטו ורינו. הגוונים - אדום, תכול, לבן. בתוספת חגורת-עור רחבה וחולצת-סריג תואמת.



היתול ביתי
מדיגמות שתי צעירות מבתיים, ש' עיצבו לעצמן שורטס חושפני. בסך הכל לקחו פיסת-כד, ליפפו ויצאו לרחוב, לקצור מחמאות.