

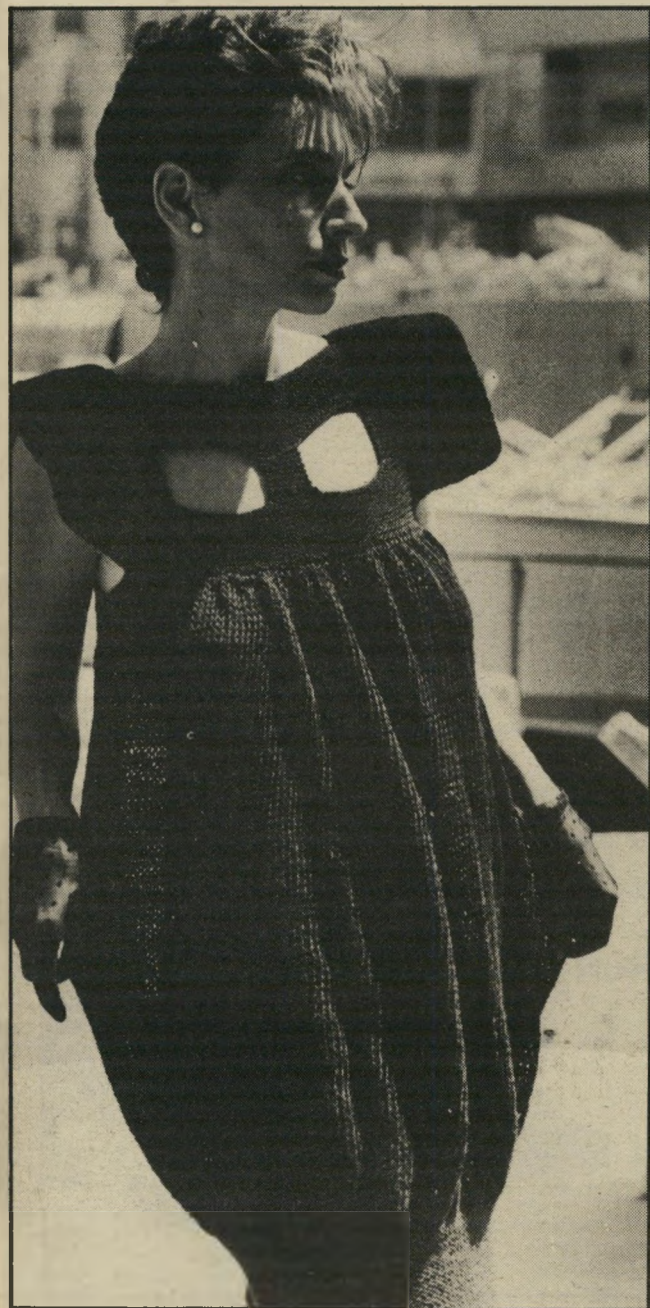


ובגב פתח משולש. ניתן ללבוש עם חזיה ובלעדיה. בתצלום: עם חצאית שחורה צרה מאריג. אך אפשר מדי פעם לשלב גם חצאית סרוגה, לבנה וצרה.

פראק סרוג מחורר, בלבן. החלק הקידמי מי קצר, מאחור ארוך-ארוך ומגיע עד מתחת לברך. הכתפיים מודגשות בכריות



אביזרים סרוגים ואופנתיים מכינה. במזו ידיה, מירי קיציים של ירוק וטורקוז. המשמש גם כסרט לצוואר, או חגורת-מותניים.



וירוק בטונים המשלימים את הגוון. קווי הסריגים הם נקיים ובסיגנון קלאסי, עם סממן אופנתי, ולכן אפי שר ללבוש אותם במשך כמה עונות ועדיין להיות באופנה. השלאגר הקיצי של מירי הם סריגים בסיגנון הפראק — קצר מלפנים וארוך מאחור. מי שרוצה להיות סופרמודרנית יכולה ללבוש אותם להיפך, כך שהחלק הארוך מלפנים והקצר מאחור. אגב, בסריגים שציבעם לכן אפשר גם לקיים טקס-חתונה, והאמת היא (המשך בעמוד 28)



אני יוצרת את הגיזרה ומחליטה על הטכסטורה המתאימה של הסריג. אני מעצבת לפי תחושה ואינטואיציה. אני סורגת בעוביים שונים ובצפיפות משתנה ובחטיכות שלמות, כדי שהי גימורים יהיו מושלמים ואמנותיים. **כלה לסי החלכה.** את הסריגים אפשר ללבוש בכל עת ולכל אירוע, כשהרגם משתנה בעזרת אביזרים שונים. הצבעים שבהם עוברת מירי הם שחור, לבן וגוונים טיבעיים של שמנת, חום, קרם ושילובים של כחול



גם להריין יפה ומתאים פריט מסריג. כמו חולצה סרוגה בצבע שחור. בגיזרת צ'רלסטון. באורך כמעט עד הברך. מלפנים נמצאים שני פתחים לאיורוד והכתף מודגשת על-ידי כריות.

א-סימטרית באורך הקרסול וחולצת-טוניקה ארוכה בגוון הבז' מחוט בוקה. מלפנים איקז' מחמיא ומאחור משולשים. המחירים: מ-100 אלף שקל.

מלפנים ומאחור מירי הסרגנית מ' דגמנת את יצירתה. חליפת-סריג שלמה: חצאית צרה. המסתיימת בצורה