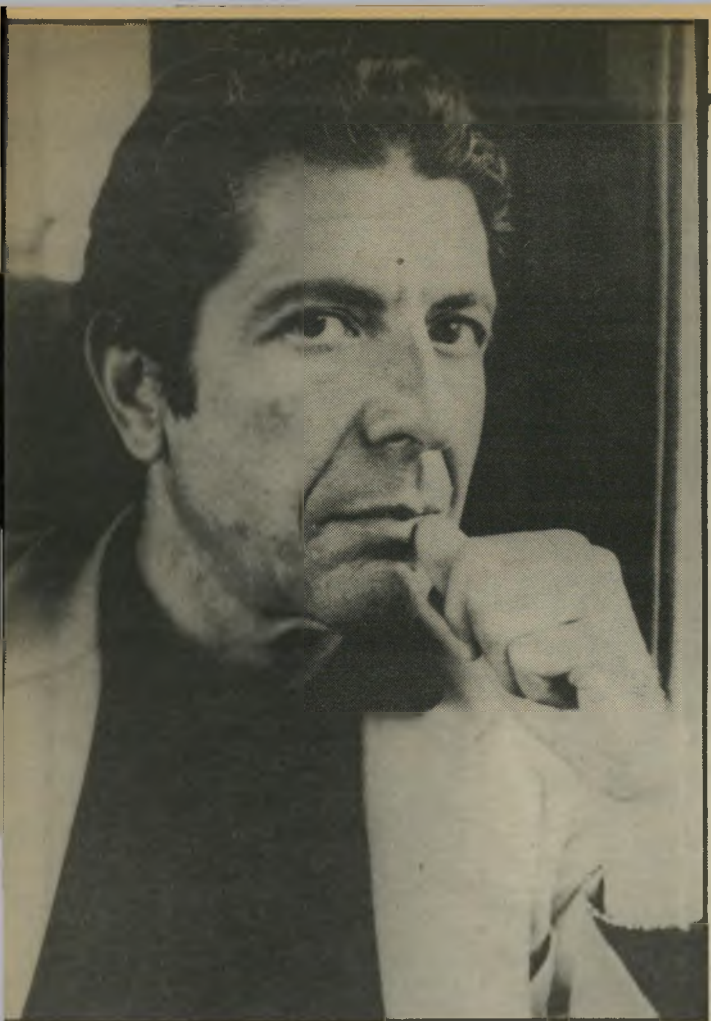


# העבר הישראלי של לנרד כהן



זמר כהן (1985)  
חמש שנות שתיקה

על חוט-יתיל. שיריו הפכו להימנונים בקרב הדור הצעיר, שגדש את הארץ למות שבהם הופיע. אלבומו השלישי, שירים על אהבה ושאינה, הופיע

נים, המישחק האהוב והמפסידים היפים. על חיי היהודים במונטריאול, הספרים זכו בהצלחה עצומה ונמכרו במאות אלפי עותקים.

## גם כאשר הנשים עטו עליו בשלשות, העדיף היהודי הקנדי, שהוא אחד הזמרים החשובים בעולם, את היפהפיה התל-אביבית, דיילת "אל-על"

באמצע שנות השבעים, מיד לאחר ביקורו הממושך בישראל בעת שהותו בישראל כתב את אחד משיריו הנודעים ביותר מאהב, מאי-הב, מאהב. בבקשה חזר אליו, חיילי צה"ל השתגעו אחריו, ואת מער-כות העיתונים גרשו מיכתבי-תודה מחיילים, שסיפרו כי לני העניק להם את חוויית חייהם, כשהופיע לפניהם בחזית.

זמן קצר אחרי שעזב את ישראל וחזר לארצות-הברית, ניתק הקשר בין רחל טרי לבין לנרד כהן. מאוחר יותר נישאה רחל טרי לצדוק קראוס, אחיו של שמוליק, וילדה לו את בתם, היילי. הם התגרשו והיא נסעה עם הילדה לארצות-הברית, שם נישאה לצעיר אמריקאי בשם אנרי ניוהארט, וילדה בן נוסף, דניאל.

רחל עזבה את הארץ לפני שמונה שנים, ומאז לא שבה. היא מתגוררת בלוס-אנג'לס, ויש האומרים שהיא מקורבת מאוד לעולם הוזהר גם שם. לני, לעומת זאת, הוציא בשנות השמונים את תקליטו מחזיק בבייתו שנים, וזאת אחרי חמש שנות שתיקה ארוכות. שירו רקדי אותי לסוף האהבה הפך, כמו שיריו האחרים, ללהיט. הוא עדיין מחזיק בבייתו שבאי-היווני, אך לא מתגורר בו. כשנשאל לאחרונה היכן ביתו, ענה כי הוא הצועני הנצחי, מפני שאין לו בית. הוא נע ונד בין מונטריאול, עיר הולדתו, לניו-יורק, העיר שבה הוא מקליט את אלבומיו.

עד היום לא נשא כהן אשה ואין לו ילדים, אך מי שמכירו מקרוב טוען כי למרות שהוא כבר אינו ילד, הוא עדיין ממשיך להתערב בנשים יפות, מכיוון שלדבריו, הוא "מאוהב באהבה".

אחות, יפהפיות לא פחות ממנה. כשנאלץ כהן לשוב לארצות-הברית, לא נותק הקשר ביניהם. הוא המשיך לקפוץ ארצה מדי פעם, כדי לבקר את רחל טרי, היא, במיסגרת עבודתה כדיילת, נהגה לפגוש אותו בניו-יורק.

לנרד כהן לא היה הכוכב היחיד בחייה של רחל טרי, שגרה בתקופה ההיא בדירה משותפת עם הרוגמנית היפהפיה חווה לוי.

למעשה, היתה רחל מורגלת בכוכב-ים, היא הכירה בהמועדון של רפי שאולי מפיק הוליוודי נודע שמבחינת הגיל שלו היה יכול להיות סבה, ונסעה אחריו לארצות-הברית. המפיק הכיר לה, כך סיפרה, את ריאן א'וניל, אלי-זבט טיילור וריצ'ארד ברטון, שאיתם אף בילתה, על-פי סיפוריה, חופשה על יאכטה במימי הריניירה הצרפתית. כשהסתיים הרומן עם המפיק המזוקן, חזרה ארצה והתחילה לעבוד כדיילת באל על.

לנרד כהן, העומד להופיע השבוע בישראל, הוא אחד הזמרים החשובים ביותר בעולם. הוא בוגר אוניברסיטת

יותר מעשר שעות תמימות כפני חיזוריו של הגיבור, השחקן ואן קוטו. בסופו של עניין היא גררה אותו אל אחורי החנות. כל הסצינה צולמה בעירום.

### מאוהב באהבה

לני ורחל הפכו לזוג קבוע, ונראו כמעט בכל מקום ביחד. למעשה, הפך הזמר הנודע לישראלי-כמעט, מכיוון שהאריך כאן את שהותו בגלל רחל, שלקחה אותו לרעננה, להכיר את מישפחתה העניפה, שבה עוד שלוש

יום השישי, רחוב ריוזגוף, קפה פינתי. צהריים. הקפה מלא מפה לפה. ליד אחד השולחנות שעל המידר-רכה מסכות שלוש נשים נאות: השדר-נית שוש עטרי, הזמרת מרגלית צנעוני, שהתפרסמה במחזור שיער וכנערתו של יורד כהן, ודיילת אל-על היפהפיה רחל טרי.

בעודן מדברות, מצטרף אליהן גבר בסוף שנות הארבעים שלו, שרמנטי, גבה קומה, קמטים חורצים את פניו. רחל טרי מזנקת עליו, מחבקת אותו באהבה ונושקת לו בחום. הוא החבר החדש שלה, הרומן הלוהט ביותר המתנהל בחוגי-הכוחמה התל-אביבית.



כהן עם רחל טרי (1974)  
אהבה ממבט ראשון

שני סיפרי השירה שלו, פרחים לי-היטלר וטפילי השמיים. הפכו גם הם לרב-מכר.

לנרד כהן רכש בשנות השישים בית באחד האיים היוונים. בבית הזה כתב את כמה משיריו היפים ביותר: סוזן, להתראות, מריאן, כמו ציפור

מק-גיל הנודעת, התחיל לכתוב בגיל צעיר מאוד, ועוד לפני שמלאו לו 20 פירסם שני קובצי סיפורים בשם הבה נשווה מיתולוגיות וקופסת-התבל-נים של האדמה, שהיקנו לו פירסום מיידי.

בשנות השישים פירסם שני רומי



לנרד כהן עם חיילי צה"ל בתעלה במלחמת יום-כיפור  
זו היתה חוויית-חייהם

הוא אינו אלא הזמר לנרד כהן. המחזה הזה לא התרחש השבוע ולא יתרחש בשבוע הבא. בעת שהותו של לנרד כהן בישראל, הוא התרחש בתחילת 1974, זמן קצר אחרי פרוץ מל-חמת יום-הכיפורים.

הזמר הנודע, יליד מונטריאול, בא לארץ כדי לברר את חיילי צה"ל, שנמ-צאו בחזית. אחרי שהיה מופיע לפני החיילים, נהג לבוא לתל-אביב, אומץ על-ידי הבהמה המקומית והפך למר-כיב חשוב ביותר בחייה-הלילה שלה. לני, כפי שכונה על-ידי חבריו החד-שים, התערה היטב כמעט מן ההתחלה. הנשים עטו עליו בשלשות. לני נראה מרוצה, אך לא ניצל את ההצלחה. הוא היה מאוהב.

אהבת חייו באותה עת היתה הדיי-לת רחל טרי, שאותה פגש באמריקה, והיא ששיכנעה אותו לבוא ולהופיע לפני החיילים בארץ.

טרי, דיילת אל-על, כיכבה מעת לעת בסרטים וחלמה על קריירה של כוכבת-קולנוע. אחד הסרטים בהם שיחקה היה סרט קנדי, בשם שבע פעמים ביום, שצולם בישראל. כיכבו בו כמעט כל השחקניות הצעירות של ישראל, לצידה של הכוכבת האיטלקיה רוזאנס סקאיפנו. טרי גילמה מוכרת-ברום ערבית בעיר העתיקה של ירושלים, המצליחה להתגונן במשך