

הגדולה בחנויות אבי מודל נפתחה בתל-אביב

ברח' קלישר 21 נפתחה חנות המפעל החדשה של אבי מודל. שתי קומות מפוארות של בית אופנה משוכלל ומודרני.

צריך הרבה אומץ כדי לפתוח בימים אלה, חנות כזאת וכבר נתבשרנו על פתיחתן הקרובה של השמינית והתשיעית ברשת — ברמת-גן וברעננה

מאת: ש. אביבית

הומינו אותי לפתיחה של בית אבי מודל החדש — ובאתי. אני מתביישת להודות, אבל אני מאד אוהבת פרמיות. אולי זהו ריחו של הצבע הטרי, אולי הבגדים החדשים, או שמא זהו קיסמם של האנשים והנשים היפות של הקיץ — אני, פרמיות לא מססירה.

נקודה:

במקום שבו עמד לפני כן מבנה מתקופת תל-אביב הקטנה, עיצב הארכיטקט הצעיר בית אופנה חדש ומודרני, תוך שילוב של טוב טעם ופשטות, כשהתוצאה שובת עין, זהו, לטעמי, בית האופנה היפה באזור.

כרגעים חגיגיים אלה אני תמיד מסוקרנת לדעת, מה יש לבעל הבית להגיד. היה לי קשה לתפוס את אבי שהם המנכ"ל, אבל אחרי כמה "טיולים" מקומה אחת לשניה הצלחתי להושיב אותו לדיאלוג קצר.

אני: (מחייכת) אבי שהם, ראשית מגיע לך מול טוב.

אבי: (מחייך בחזרה) תודה רבה.

אני: אבי, תמכור לי בשלושה מיישמים את חנות המפעל החדשה שלכם.

אבי: חנות המפעל החדשה היא גם חנות היגל של הרשת כולה, שתי קומות של בית האופנה. הראשונה, לקהל הרחב, השנייה, מחלקה סטונאית. האשה שבאה לקנות — תקנה, וזו שבאה לבלות, להסתכל וללהנות — תינהנה.

אני: מיהן הנשים הלוכשות אבי מודל?

אבי: זה מתחיל בגיל 18 ואפילו



אבי מודל - חנות המפעל קלישר 21

גרול, האם אין זה הופך אתכם לאופנה עממית?

אבי: (בשלווה אמיתית) תראי, אם אופנה עממית היא זו שהעם לובש אותה, אזי אני מסכים שתכני אותי אופנה עממית. אבי מודל מייצר אופנה שנושאת ישראל, לא כולן, אבל רבות מהן, אוהבות ללבוש.

אף אחד לא יעז לקרא לשייר קארדיון או קלויין קליין. יצרני אופנה עממית והם מוכרים מאות אלפי פריטי לבוש, נכון?

אני: איפה אפשר למצוא את האופנה של אבי מודל?

אבי: קודם כל אצלך בארון. כי אם תפשפי בדש בגדיך, יש סיכוי טוב שתגלי שיש לך משהו של אבי מודל, ודווקא בגד שאת יותר אוהבת ללבוש. לאבי מודל רשת של שבע חנויות אופנה בארץ, ובקרוב, תיפתחנה השמינית והתשיעית שלנו.

לפני כן, הצעירות האלה קונות בעיקר את המכנסיים שלנו. זה ממשיך עם נשים יותר מבוגרות, 20-30 וגם נשים יותר מבוגרות, האוהבות להתלבש וחשוב להן להראות כמיטבן כל הזמן, בקיצור, נשים מגיל 18 עד גיל 40.

מסתדרות יופי עם האופנה שלנו.

אני: (מנסה להקשות) איך זה יכול להיות שאשה בת ארבעים תתלבש כמו פרגית בת 17?

אבי: את זה את אמרת, זה לא מה שאני אמרת? אבל במפעל המייצר למעלה מ-60,000 פריטי לבוש בעונה, ביותר מ-150 דגמים שונים.

האמיני לי שגם פרגית בת שמונה עשרה וגם לידי בת ארבעים יכולות להסתדר יופי. את מכירה הרבה מפעלים בארץ עם כושר ייצור כזה?

אני: (עדיין ממשיכה להקשות) אם הייצור של אבי מודל כל-כך

אני: אפשר לדעת איפה אבי: כן, זה לא סוד. בר"ג וברעננה. כפי שאמרת, יש לנו רשת משלנו ועוד חנויות אופנה רבות שבחנו לעבוד איתן. לא תמצאי את אבי מודל ברשתות השיווק הגדולות.

אני: למה?

אבי: ככה.

אני: איך צריכה להרגיש אשה שלוש אבי מודל?

אבי: (בברירות) אם היא קונה את המידה הנכונה, היא אמורה להרגיש מצויין. עכשיו ברצינות, הייתי אומר שהבגדים שלנו, אם נסתכל על כך מבחינה פילוסופית, מתאימים לאישיות של הנשים הלוכשות אותם. למה הכוונה? בגד זה לא רק כיסוי לגוף, תפקידו להעניק לאשה הרגשה טובה וביטחון עצמי. היא צריכה לחוש שהבגד שלה משרת אותה, הולך איתה ומחמיא לה ולא מבדיל אותה. אני מאמין, שהבגדים שלנו עושים את "השרות" הזה.

אני: אבי, לסיים, מה מייחד את רשת החנויות של אבי מודל מרשתות אופנה אחרות?

אבי: ברשותך, אני ארבר על הרשת שלי, בלי השוואה לאחרות. ההישג הגדול ביותר שלנו, הוא לדעתי, הקשר האינטימי שהצלחנו לפתח בכל חנות, עם חוג הלקוחות שלה הצלחנו למצוא את השילוב בין חנות מפעל המאפשרת מבחר גדול ועשיר של דגמים, בשפע מידות וצבעים, מבלי לאבד את הטיפול האינטימי והאישי שהלקוחות אוהבות לקבל בבוטיק. מי שנהנה מכך הן הלקוחות שלנו — מגיע להן?

רח' ביאליק בר"ג מחכה ל"שמינית" של אבי מודל

זקני צפת, בתיאום עם זקני ר"ג, מודיעים, שמזמן לא הייתה שימחה גדולה בעיר רמת-גן, כמו זו שהייתה בהיוודע לתושבות המקום, כי בקרוב תיפתח ברח' ביאליק שלחן "השמינית" ברשת אבי מודל. רח' ביאליק, שהוא ללא ספק מהיפים ברחובות הארץ, חוזר לימים הטובים שלו. **כי אם יש אבי מודל בעיר — סימן שרח' ביאליק שוב באופנה!**

... ובשורה גם לתושבות רעננה — "התשיעית" ברשת היא שלכן!

את רחוב אחוזה ברעננה אין צורך להציג. הליצנים אומרים שהרעננה הראשי בעיר גדול יותר מרעננה עצמה. "נכון, רעננה אינה גדולה" — אומר אבי שהם, "אבל משום מה, וקשה לי להסביר מדוע, יש לי סימפטיה חזקה למקום. מה גם שנוכחנו שלוש רעננה יש מודעות גבוהה לאופנה והן אינן מרגישות צורך לרוץ לדיוניגוף בשביל להתלבש". אם כך, אני שמחה להיות הראשונה לבשר לכן, תושבות רעננה, שבקרוב מאד תיפתח ברח' אחוזה, "התשיעית" ברשת של אבי מודל והיא, כך מבטיחים לי, תהיה יפה ומשוכללת כמו כל האחרות.

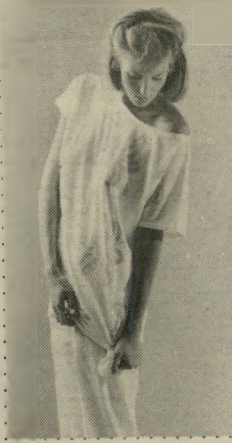
האופנה הרעננה של אבי מודל מגיעה לרעננה.

ה"מלאכיות" של אבי מודל

כשמדברים על אופנה, חושבים על תצוגות אופנה. ומה שווה תצוגה יפה ללא דוגמניות יפות? **אבי מודל** מקיים תצוגות רבות במשך השנה ולאט לאט התגבש צוות נאמן של דוגמניות שאוהבות לעבוד עם אבי והוא אוהב לעבוד איתן. **דנה ובסלר, דורית ילינק, סימונה גוזמן, עירית אלטמן, קיטי ממון וברברה טננבאום.** ה"אסיות" של הדוגמניות בארץ עובדות קשה **באבי מודל**. היום, תצוגה בחיפה ומחר, מררימים עד לבאר-שבע לתצוגה — הפנינג ביום הסטודנט. "הן מאה אחוז" אומר אבי "יפות יפות, אבל בכלל לא מפונקות. אחראיות, דייקניות ומציגות את הבגדים שלנו בצורה נהדרת".



שמלת שנות ה-30 בד כותנה



טריקו רומנטי באורך (יכולה לשמש כשמלה)



שמלה בד וסיקוזה ברפוס עדין - גב בגיזרת בגדיים