

ליד הרשת
אל הפל

זה היה השבוע של שלמה גליק שטיין ודרורן ג'מצי, אשר הלהיבו בי אירופה בשני ענפי הייצוג העיקריים של הספורט הישראלי. גליקשטיין הוכיח שלא נס ליחו ולמרות הירידה בדירוגו העולמי שב וכבש את הכותרות, יחד עם בןיהוג השבוי, האנס סימונסן, כאשר השניים עלו לגמר טורניר רולאין-גארוס בפאי ריס. הנחשב לאחת מארבע האליפויות החשובות בעולם. בדרך לגמר ניצחו השניים מספר צמדים הנחשבים לטובים יותר. גליקשטיין וסימונסן שיחקו יחד, מכיוון ששחר פרקיס, כןיווג המיועד של גליקשטיין, חלה.

מחיקת החרפה. דרוון ג'מצי כבש את אליפות אירופה בזכות קליעותיו המרהיבות לסל ממרחק, קליעות המקנות שלוש נקודות כל קליעה. מה שעוד מאוד במשחק הנצחון על המארכת, מערכ-גרמניה (88:94). בו קלע ג'מצי 42 נקודות. גם מיקי ברקוביץ הוכיח שעריו הוא קליבר רציני, כנצחון על אלופת אי רופה איטליה (89:92). לאחר הארכה, כשקלע 34 נקודות. הצלחות אלה לא מנעו את ירידת נבחרת ישראל לדרג ב', בגלל הפי סדים לבלגיה, צ'כיה והולנד (ראה גם מסגרת מה הוא אומר). ובכורגל הצליחה מכבי חיפה למי חזק את מה שהיה, מבחינתה, חרפת הגביע, כאשר גמלה לביתר ירושלים כנצחון רבי-ערים 2:5 במשחק על גביע אלוף-האלופים בין האלופה ומח' זיקת הגביע.

סקווש
השמינייה החובטת

מן הישיבה אל המכביה
נבחרת הסקווש, המכוננת בימים אלה לתחרויות המכביה ה'12, מונה



מאמן גרשון
היה פיטפוט

ההפסדים האכזריים של נבחרת הכדורסל נגד בולגריה, צ'כיה והולנד, באליפות אירופה, אשר גרמו לירידת ישראל לדרג ב', מצביעים סימני-שאלה רבים לגבי ענף הייצוג מספר אחד בספורט הישראלי. פני גרשון, פני שהיה עוזר המאמן, רק לפני שנה, בטורניר הקדם-אולימפי וכיום מאמן את נבחרת-העתודה אינו מרוצה מה ירידה ויש לו מה לומר בנושא. כבר לפני חודשיים ועקתי חסם ואמרת שיפסקו לדרך על ירידה לדרג ב', דיברו כל כך הרבה וזה בא. אני חושב שהיה איוה פיטפוט באליפות הזו. אם ניצחנו את הגרמנים

ספורטאי
השבוע

ה שוער יוסי מזרחי זכה לשב- חים על יכולתו המעולה. אורי מל- מיליאן כבודו במקומו מונח. אלי אוה- נה הוא האיש שהתהילה מלטפת את פניו בכל רגע (ראה כתבה סמוכה) וגם בגמר הגביע היה האיש שכבש את הגול המכריע. ושלמה שירזי הוא מה שנקרא פועל שחור. לביתר ירושלים הגיע כשחקן רכש, אבל בשבוע שעבר הוא היה, ללא ספק, אחת הרמויות הרומינטיות בגמר הגביע, ששילח עם סימו את הבירה, לאחר שביתר ירושלים זכתה בגביע המדינה.

שירזי:
בולדור
אמיתי

שירזי, המשחק בעת האחרונה בדרך קבע כמגן, תיפקד בקישור כשומרו של הכוכב החיפאי ברוך ממן, אך לא התמקד רק בשמירה על היריב. הוא נע ככספית על כל המגרש וכשהכדור היה ברגליו קשה היה לעצרו.

לפני כיבוש שער הנצחון הוא רהר עם הכדור ממרכז השדה עד לקו הרוחב והעביר בדיוקנות מסירת-פו לאוחנה, שהבקיע.

מי שהיה מרוצה משירזי מאוד היה אריק שרון, שישב ביציע המכובדים, ואמר לסוכנים אותו: "תראו את שירזי הזה, הוא אגרסיבי ותוקפן, בולדור אמיתי. כך צריך לשחק." שירזי נהנה מהתכונות: "אני משחק חזק, עם הרבה כוח ומהירות. יש לי כושר טבעי ולמרות שאני מעשן קופסה ביום זה לא מפריע לי לרוץ לאורך כל המשחק."

ואכן, במשחק חצי-הגמר נגד מכבי פתחת-קווה היה שירזי היחיד שהצליח להחזיק מעמד כומן הארכה ושיחק בדקה ה-120 בדיוק כמו בדקה הראשונה.

אין החרמות. היום שירזי יכול להיות מרוצה שהריב שהיה לו עם אלי אוחנה לפני כחודשיים נסתיים בצורה טובה. אז, בעידא דריתחה, אמר אוחנה: "אני לא משחק בביתר, אם שירזי יימצא שם." שירזי כעס גם כן על אוחנה והכל בגלל תקרית שטותית באחד מן האימונים, כאשר אוחנה לא הסכים להעביר את הכדור לשירזי כדי שזה יתרגל עמו.

ההתפיסות היתה בלתי-נמנעת. כר כבים בקנה-מידה שלהם, המשחקים ביחד כנבחרת הלאומית, לא יכולים להרשות לעצמם להחרים האחד את השני. שניהם גם יחד יכולים לברך על כך והחיבוקים והנשיקות שהרעיפו הד אחד על השני לאחר הגמר הוכיחו זאת. כי אלמלא שיתוף הפעולה בין השניים אפשר שהגביע לא היה שוכן היום בירושלים אלא למרגלות הכרמל.

היו התנכלויות. שלמה שירזי החל את הקאריירה שלו כחלוץ במכבי נתניה. אך לפני חמש שנים, בהיותו בן 19, כאשר סיים את גיל הנוער ונאלץ לעבור לקבוצה הבוגרת, לא מצא לעצ- מו מקום בהרכב הראשון של נתניה,

אף אחד לא מבטיח לנו לעלות בחזרה לדרג א'.

יש לנו שחקנים עם עתיד וראי שיש. דרוון ג'מצי צעיר, חן ליפין, עופר יעקבי, מוטי דניאל הם גם צעירים. יש שניים-שלושה שח קנים כנבחרת-העתודה. כונים על לאבן מרסר ולדעתי, תהיה לנו נבחרת חזקה.

מה אתה אומר על דרוון ג'מצי במשחק שראיתי בטלוויזיה נגד צ'כיה נוכחתי שהוא לוקח זריקות לעתים כפזיזות. זה מתאים למכבי רמת-גן. יש לו פוטנציאל עצום ועם עבודה טובה אפשר לשחרר אותו לקליעות קלות. אין ספק שמכבי תל- אביב זקוקה לו לא פחות מאשר הוא זקוק למכבי תל-אביב.

אווירת-הנכאים, בעקבות ה- הפסדים, מזכירה לך את המש- חקים הקדם-אולימפיים? אנשים לא זוכרים אלי, אבל כטורניר הקדם-אולימפי ניצחנו קבר צה, שאם היינו מנצחים הפעם היינו עולים לשחק על מקומות אחד עד ארבעה. ניצחנו את בולגריה, הולנד וגרמניה. לכן צריכים לעלות לרגל באממן, אריה מליניאק, ולבקש סלי- חה, כי או תלו אותו בכיכרהעיר בעקבות הכשלוך.

מה הוא אומר
"זעקתי
חמס!"

וישקנו שווה כשווה נגד השאר, אז פיטפסנו משהו. למה? יכול להיות שזו קומביניציה של כושר גופני לקוי והכנה לא טובה מבחינת משחק-אימון, כי לשחק נגד בלגיה ויוון כהכנה לטורניר כל כך קשה. זה לא קנה-מידה! יש האומרים שירידה לדרג ב' טובה, כי אפשר להיבנות מחדש. אני לא חושב כך. זה כמו שקבוצה בלגיה הלאומית בכדורגל תאמר שעדיף לרדת לליגה הארצית כדי להיבנות. אך שם היא נתקלת בקשיים וכאווירה שונה. גם אני חושב שיש שחקנים ברמה של דרוון ג'מצי ומיקי בר- קוביץ בדרג ב' של אירופה, אבל גם



שירזי מנשק את גביע-המדינה
כספית על המיגרש



שירזי (משמאל) נגד מכבי חיפה
בדקה ה-120 כמו בדקה הראשונה

שם כיכבו עודד מכנס, רוד לביא ומשה גריאני. שירזי הושאל למכבי יפו כדי לעזור לה להחליף מסכך התחתית. שירזי, שהיה אלמוני בליגה הלא-ר מית, גילה יכולת מעולה וסחף את מכבי יפו לניצחונות ולהישגות בלי- גה. בנתניה לא ויתרו עליו והחזירו אותו לכור-מחצבתו, שם הצליח לזכות פעמיים באליפות המדינה. מוטל'ה שפיגלר הפך אותו למגן מצליח, אך יכולתו הטובה לא הביאה לו הכנסה כיאה לשחקן כוכב. הפיצוץ היה בלתי- נמנע ושירזי נטל את מקל-הנרדים וחתם, בשנה שעברה, עם ביתר ירוש- לים.

ער היום הוא כועס על הנהלת מכבי נתניה, שלדעתו הרסה את האימפריה שנבנתה שם בעשור האחרון. הוא טוען שגם אם יחזרו לשם האחים מכנס וכל הכוכבים יישארו בקבוצה, הוא לא ישוב לשחק ולגור בנתניה.

הוא גם מרגיש שהוא "שרוף" בני נתניה, אולי גם בגלל שקנה לעצמו שונאים ולא בקרב אוהדי-הכדורגל דווקא. בזמנו עבר כיחידה המרכזית של המשטרה ולא אחת נאלץ להפעיל את סמכותו ועצר עבריינים, שרצו אחר-כך להתנכל לו.

הוא בטוח שלא יחזור לעבוד כמי

שמונה שחקנים, אשר שבעה מהם ממוצא דרום-אפריקאי ואחד הוא יליד הארץ.

אך הפרט המעניין יותר הוא ש-25 אחוז מהנבחרת הם תלמידים-שיבות. זה אמנם רק שניים מתוך השמונה, אבל גם זה משהו.

המרובר ברייל גורמן בן ה-18 ובי

גלעד מורביץ בן ה-17, שניהם תלמידי ישיבת כפר-הרואה שבצמק-חפר.

ואילו הסקוושן היחיד תוצרת-ה- ארץ, יצחק סמו, הוא בוגר מכון וינגייט והמדריך ראשי לסקווש בכפר המכ- ביה.