

**אבי נשר:**

**„לקחת אסירים לקולנוע זה פיתרון אידיאלי!”**

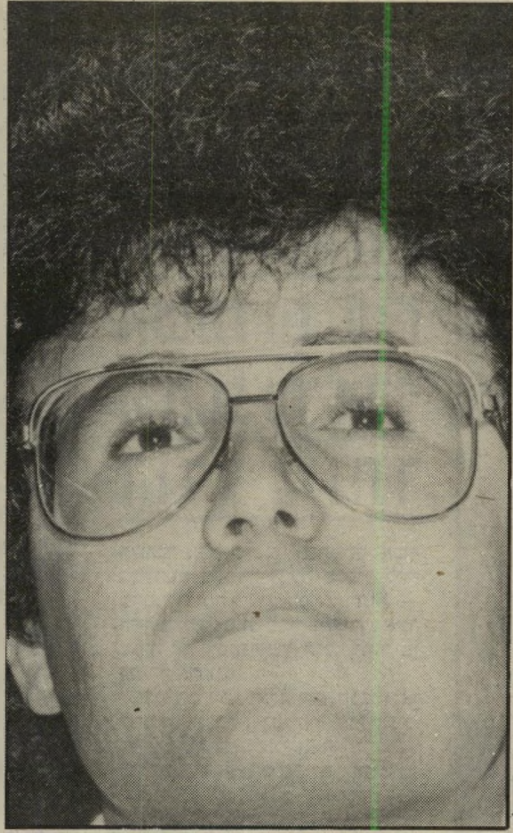
תחילה לקחו עצירים לרחיצה בים. השבוע התבשרנו על פינוק חדש - אסיר, השפוט לארבע שנים על הרחת הירואין, נלקח לבילוי בסרט עליידי שלוש השוטרים ששמרו עליו. הכרטיס, אגב, שולם עליידי. תחת לפנות לשרהמישטרה או לדובר, החלטתי לקבל דווקא את גובתו של אדם היוצר קולנוע. בחרתי באבי נשר, הבימאי הצעיר, העומד להעלות בקרוב את סרטו החדש שוברים.

● **מה היתה תגובתך הראשונית, כשקראת על האירוע יוצאי-הרושף?**

דווקא הייתי בעד. אני חושב שזה צעד נכון בדרך לפיתרון בעיית הקולנוע הישראלי. לקחת אסירים לשפת-הים - זה מסוכן, הם עלולים לטבוע. לעומת-זאת, להביאם לקולנוע - זה תרבותי וחיוני. אבל יש לקחתם רק לסרטים ישראליים, ציונות, טבח ציונות, אסירים הם גם קהל טוב, סבלני, קהל הרגיל לשבת. חוץ מזה, מה הן האלטרנטיבות? לקחת אותם למיסעדות? לחול'ל זה יקר. קולנוע הוא הבידור הוול ביותר!

● **התגובות הסטנדרטיות על האירוע - צחוק - מעליבות אותך, בקולנוע?**

לדעתי, הן פשוט נובעות מתוך קינאה וצרות-עין. בעלי מיסעדות היו מעדיפים שיקחו אותם למיסעדות, חברי-כנסת - לסיור בכנסת וכו'. חוץ מזה, בית-קולנוע הוא הפיתרון האידיאלי לאסיר הממוצע. קודם כל, הוא סגור. שנית, אם אין האסיר מתנהג כדאי - ניתן לשעממו בסרט אמנותי ארוך. העונש החמור ביותר, שעליו אני ממליץ, הוא צפייה בסרטים פילוסופיים, עם שתיקות ארוכות.



**אלי דיין:**

**„על אף פרשת אורט, מימדי הכהניזם באשקלון קטנים!”**

שערוריה באשקלון - מנהל בית-הספר „אורט” אסר גילויי-מחאה נגד תופעת הכהניזם בבית-הספר. כפי שבאו לידי ביטוי עליידי חברי תנועת השומר-הצעיר. האירוע המקומי היכה גלים בקנה-מידה ארצי. אחרי שקובל סי-קור בטלוויזיה. פניתי לאלו דיין, ראש-העירייה הצעיר של אשקלון. דיין פרש לא מכבר מתמ"ג, וכיום הוא עומד בראש רשימה עצמאית.

● **מהי תגובתך על האירוע האחרון, שהעלה את עירך לכותרות?**

אני ממש מתפלל. לקחו את האיש הכי לא-נכון לצורך הרגשת העניין החשוב הזה.

מנהל בית-הספר אורט הוא אדם מאוד סובלני. דיברתי עימו ועם המנהל הפרגוגי של בית-הספר (המנהל הפרגוגי כפוף למנהל האדמיניסטרטיבי) והסתבר לי שהכל לא נכון. היתה כאן פשוט אי-הבנה. מכיוון שהתלמידים לא הורשו להפגין עליידי המנהל הפרגוגי של בית-הספר, שלל גם המנהל האדמיניסטרטיבי את זכותם זאת.

וזה לא רק אי-הבנה - זהו עוול משווע! לא רק שמנהל בית-הספר אינו כהניסט, אלא הוא איש תנועת-העבודה. הוא מטפח דרך-קבע את כל התנועות הציוניות בבית-הספר. שימעות פרס הופיע אצלו, גם יוסי שריד וכמובן אני התארחנו אצלו. רוצה הוכחה להזדהות הפוליטית? הוא תמך במועמד המערך לתפקיד מכיר מועצת-הפועלים בבחירות להסתדרות. תמך בג' לוי, במודעה בעיתון.

● **איך אתה מעריך את מימדי תופעת הכהניזם בעירך?**

לדעתי מימדי התופעה קטנים ביותר. אין לי נתונים מיספריים, אך אני מכיר את התושבים פה. הם לא קיצוניים, אם מתייחסים למיקרה הספציפי - כל הפגנת-נגד רק עלולה להגביר את אחוזי-התמיכה בכהנא! בכלל, אני חושב שכל אי-ההבנה הנוראית הזאת מקורה ברגישות הגדולה לתופעה זאת.



**רבקה שריר:**

**„אשת אח"ל יכולה לתרום הרבה בחו"ל!”**

בעידן הקיצוצים הראוותניים בנסיעות שרינו לחו"ל, בתקופה שבה נפסלה בתרועות רמות נסיעתו לחו"ל של השר משה קצב, בולטת הצטרפותן של שולמית שמיר ולאה רבין לבעליהן במסעותיהם לחו"ל. שתי הגברות זכו בביקורות מושחזות במיוחד בעיתונות.

פניתי בנושא עדין זה לריבקה, רעייתו של אברהם שריר, שרה-התיירות, המרבה לסייר בחו"ל. שריר אמור לנסוע בסוף החודש לוועידה באיטליה, אותה נסיעה שנמנעה, על פי צו-השעה, ממנכ"ל משרדו, רפי פרבר, שהתראיין במדור זה בשבוע שעבר.

● **האם יש בדעתך להצטרף לנסיעתו הקרובה של בעליך?**

אני לא יודעת עדיין אם הוא יסע. נסיעתו לא אושרה עדיין עליידי ראש הממשלה. יכול בהחלט להיות שאתלווה אליו, אבל גם אם אעשה כך - זה לא יהיה על חשבון המדינה. ההוצאות והאירוח כולו הם על חשבון המדינה המארחת.

● **אני מבינה מכת שאת בעד התלוותן של נשות אח"מים בסיווריהם בחו"ל.**

כל נסיעה צריכה להיברק לגופה. גם נסיעתה של האשה! אשת האח"ם יכולה לתרום הרבה: כיצד? אני, למשל, נפגשת עם אנשים רבים במשך מסע, וכמו שאת מכירה אותי, אני מדברת באי-כתיבות ומנסה לשכנע. נסיעת „אשתו של” צריכה להיבחן עליי-פני מידת תרומתה ויכולתה לקדם את ענייני המדינה.

● **תארי לי סדריום אופייני בנסיעותיך.**

אם אני נוסעת במסגרת הבורס או הירגיאיי - אז אני נפגשת עם קבוצות-נשים. ואם אני מתלווה לנסיעות-עבודה של בעלי - אני נפגשת עם סוכנים ומשתדלת לתרום. אלה לא מסעות-ענוגות, בניגוד לתרמיתם. אלה גם לא מסעות-יקניות. אני נמצאת לעיתים בכל יום בעיר אחרת. סדריום מאוד צפוף פרט לשבת, שבמהלכה אני נמנעת מלנסוע. מתנתת איפה? למי יש זמן? נאלצתי כבר לבקש מאחרים שיקנו עבורי.

לסיכום: אני מציעה לכל העיתונאים המקטרגים שיצטרפו לנסיעה אחת של שר בחו"ל, יראו מהו סדריום מפרך, ואי-יכתבו.

● **זהו דווקא רעיין שיתקבל יפה בכלי-התקשורת.**