

סיפור על הגובה

שחמת

הכיגבוהה בארץ. אבל אולסי אינו בלונדי. ולכן הוא נסע ביום שני לאמריקה. אני לא מאשימה כאן אף אחד. בשביל תקדימים צריך אומץ, ואני לא יודעת אם אני הייתי מקבלת אותו במיקרה כזה. אבל תקדימים, סופם להגיע יום אחד. ואכן, תקדים החתונה בשחור-לבן הגיע. הרומן בין הכדורסלן **קושי-אמריקאי וילי סימס** לבין **אריאלה שפיר**, אסיסטנטית של

מה אגיד לכם, הסתבר סופית שבשביל החיים צריך אומץ. אם אין אומץ, מקבלים מהחיים מה שהם נותנים. אם יש אומץ, מקבלים יותר. כשהתחילו להגיע ארצה ראשוני שחקני-

במשך שנים היתה **שוש אלזני** על הקו של תל-אביב-מילאנו. היא נסעה לבקר את חברה **דינו מנג'ין**, אחד הכדורסלנים הכימפורסמים בעולם, המתנשא לגובה 2.04 מטר. היחסים היו קרובים עד כדי כך, שאמא-מנג'ין היתה מכינה ארוחות ספאגטי וקאנולוני מיוחדות כאשר שוש הקטנה (1.78) היתה באה.

אחרי-כך נגמר הרומן. כל הקאנולוני והמא-קרוני לא עזרו, ושוש החליטה שאם הרצל רצה שהיהודים יחיו ביחד במדינת-היהודים — זה בריוק מה שהיא תעשה.

חזרה ארצה, חיפשה עבודה ומצאה אותה במלון דן. שם היא מנהלת את מועדון הבריאות. כשהמדים שלה הם גרביים ארוכים ובגדי-גוף הרוק, עד היום לא ברור כמה גברים באים למועדון-הבריאות כדי להבריא, וכמה כדי להביט על שוש ולחלות.

לפני-ארכעחודשי-ההכירה שוש את **אבי מאור**, שהוא ממש קטן-קומה, רק 1.86 מטר, אבל מרליק. היא נדלקה, הוא נדלק, וכי-כספטמבר הם ידליקו את כל האורות מסביב לבריכה של מלון דן. כדי להתחתן שם. שוש הבטיחה למוזמנים לחתונתה שהכלה תזנק לבריכה ותרכיז שחיית-חזה, משהו-משהו. עדיין לא ברור אם הזינוק האולימפי יכלול את שימלת-הכלה וההינומה, או שיבוצע רק בבגדיים שיראה לכל הקהל את הרגליים המפורסמות.



שוש אלזני
רק 1.86 מטר



וילי סימס ואריאלה שפיר
סיפור בשחור-לבן

רופא-שיניים, מתנהל כבר שנתיים. בינתיים התחתנה אחותה עם השחקן האמריקאי **מייק קרטר**, ששיחק בהפועל-חולון והפועל קריית-גת, ועזב את הארץ באמצע העונה. אולי סיפור החתונה של האחות רינה עשה לאריאלה חשק, ועכשיו היא החליטה להיענות להצעותיו של וילי ולהינשא לו בקיץ בארץ-ישראל. תחת הכותרת "ללא הברל דת, גזע ומין".

הכדורסל הכושיים, והסתבר שהם דווקא נחמדים, התחילו לפרוץ פה ושם רומנים בשחור-לבן. המפורסם מכולם היה, כמובן, הרומן הממושך בין **תמו בן-עמי ואולסי פרי**, שנמשך כבר 400 שנה לפחות. ובסוף לא יצא ממנו כלום. ואני לא יכולה בשום אופן להשתחרר מההרגשה שאילו אולסי היה שאטני, או ברונטי, שלא לרבר על בלונדי, כבר מזמן היינו חוגגים את החתונה

רק בשוחות

מתחת לחופה מבטיחים בני הזוג הנישא, אחד לשני, לחיות ביחד בטוב וברע, בשעות העצב 'בשעות השימחה'.

בנישואין רגילים באמת מתקיימת ההבטחה, ורוב האנשים חיים ביחד גם בשעות העצב וגם בשעות השימחה. המעניין הוא שדווקא כשהניי שואין עולים על שירטון ויש בעיות, מה שנישאר ביחד זה שעות השימחה.

ככה זה בזמן-האחרון בין-בני-הזוג **אילנה מרגלית**, מארגנת תצוגות-האופנה, ובעלה מזה 26 שנה **נרב מרגלית**, קפטן באל-על. כמו רבים וטובים זה קרה גם לו. הוא התאהב בפקידה, העובדת בחברת אל-על, ועבר לגור איתה. איך מרגישה אילנה? רק היא יודעת. כלפי-חוץ היא שומרת על תרמית רגועה ומחוייכת. את בעלה היא רואה כשהוא בא הביתה לבקר את ילדיו, וכשהוא הולך וחוזר לבית אהובתו היא בוודאי מורידה מעל פניה את מסיכת-הרוגע.

ובכל זאת, 26 שנה אינן הולכות ברגל, וגם ארבעה ילדים לא. הפגישות הפומביות היחידות

בין נרב לאילנה הן כשמחות שהילדים גורמים להם, ושבהן ניצבים שני בנייהוג האחד ליד השני, שמחים ונרגשים ועלויים. כך-היה-לפנשבועיים-בשהבהן-הצעיר דרור חגג את בר-המיצוה שלו, וכך היה ביום הרביעי הקרוב, כאשר בתם המשותפת **ורד** תינשא ל**דרור** בן ה-23. בחתונה רבת-משתתפים, ליד ברכת-השחיה אשר בוויולה של משפחת נרב.



נרב ואילנה מרגלית
מסביב לבריכה

נחשבים. ברגע שהוא עלה לבימה, לבוש בחולצה צמודה ובמיכנסיי-עור העשויים מ-30 ס"מ בדר-עור, התפצל הקהל לשניים, קבוצת הנשים וקבוצת הגברים. עוד לפני שפתח את פיו והתחיל לשיר, התחילו הפיטפוטים. הנשים, כשהיון על השפתיים, שאלו אחת את השנייה: "ראית? נו, מה את אומרת? יכול להיות דבר כזה?" והגברים בעלי מבט זועם. אמרו אחד לשני שאולי כדאי להוציא מהאולם את הנשים הפרטיות שלהם. מפקד התקדים. מה הוא שר בחופעה שלו? מה איכפת לי!

נ.ב. התברר לי שאת התשובות לכל השאלות אשר התעוררו בערביה-השירה הנ"ל אפשר לקבל מחילת אילתית צעירה בשם **מירי קופר**, היודעת כנראה את סודותיו הכמוסים ביותר של יוק.

לא נשאר כלום

הינה כמעט נגמר לי העמוד, ועוד לא אמרתי מילה על **תמו בן-עמי**. בושח ממש. אז מיד עשיתי רינג'י-רינג'י.

"הלו תמי, כאן המרחלת."

"כן, מה חדש אצלך?"

"עזבתי אצלי. מה חדש אצלך ואצל אולסי?"

"אולסי עוזב. הוא מכר את כל התכולה של ביתו. מכר את מכונת הרנו שלו, וביום השני הוא עולה על טיסה בדרך לארצות-הברית."

"יש לך מושג עם **אניבה** התקשרה עימו או הוא עימה מאז שעזבה?"

"עד כמה שאני יודעת, מאז שהיא עזבה לא היה ביניהם שום קשר."

"זה נכון שנפרדת מאולסי אחרי עניין הס-מיים?"

"זה לא נכון. נפרדנו הרבה לפני כן."

"את חושבת שהוא לא יחזור עוד ארצה?"

"אני יודעת שמכני תל-אביב החליטו לערוך לכבודו מישחק-פרידה בעונה הבאה, ואני מניחה שלכבוד זה הוא יחזור ארצה, אפילו לכמה ימים."

"הוא השאיר לך איזה מתנת-פרידה?"

"הוא לא השאיר לי כלום."
"תמי, את חושבת שכל השנים שחיית עם אולסי היו ביובוז'מן?"
"תגיד, כמה פעמים את היית נשואה?"