



ההשראה לחידוש הקולוניארי הזה.

■ השחקן עורך תאומי הינחה את הערב המוזר הזה. במשך הערב זכה לשמוע מפי המשתתפים השונים שהעלה לבימה — רחל מרקוס, טובה פירון ועוד הרבה הרבה אחרים — מי היו המאהבות הרבות של אביו השחקן.

■ שרהאנגיה, משה שי חל, מארח השבוע את שרהנפט המצרי. שחל, הידוע בטעמו האי לגנטי, בחר לארחו לארוחת ערב כמלון הילטון-ירושלים. אופי הארוחה אינטמי, ובין משתתפי פיה נכללים חבריה הכנסת; אליהו

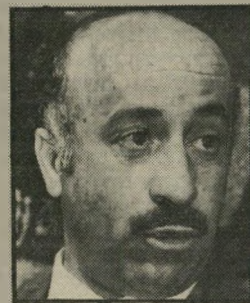
הוידאו: ציור וידיאו, הפקות סרטים ותכניות טלוויזיה.

■ פסטיבל סם לואיס נמך. השבוע התקיימה מסיבת הפרידה המיידע-כמה במיפרי לכבוד השגריר האמריקאי הפולרי. האירוע התקיים ביום השלישי, כמלון פלאזה-ירושלים, וכלל את כל המיזמי של הבריה.

■ מוליטוב מגיע לשני כוכבי הסרט החדש, בנות, שייצא בקרוב לאקרנים. השחקנים חנה אזולאי ועומר לביא המשיקים בסרט זוגינאהבים והיא פריחה טיפוסית, והוא כדווגה

## מה הקשר בין ערפאת והבחירות להסתדרות

● חבריהכנסת עבדאללהאב דראושה נמנע, על פי בקי שחו של שימיעון פרס, מניסיון נוסף להיפגש עם נציג פלסטיני.



דראושה

להסתדרות. דראושה קיבל שוב את דין התנועה. נותר בארץ והשתתף במערכה על קולו של הבוחר הערבי בבחירות בהסתדרות.

מעירת-פיתוח, נישאו במהלך החדש — אולם לא זה לזה. חודש צילומים יחדיו הספיק להם.

■ אינעיות קלה אירעה לדוד קריבושי, המנצח על תזמורת הטילית, המוכרת לקהל הרחב מתכנית הטלוויזיה, סיבה למסיבה. התזמורת הופיעה השבוע באמפיתיאטרון בקיר סריה, והלהיבה את הקהל באיצי סריון הפרוץ לרוח. לפתע, בלהט ההתלהבות, התעופפו דפיהת ויום מכנו של המנצח המופתע. קריבושי נאבק בין איסוף הרפים לבין המשך הניצוח על התזמורת.

■ נשקט-בשקט בא לארץ ארמונד דהירטשילד, הקרוי על שמו של סבו, הנריב הידוע. רוטשילד-הנכד ביקר ביקב של ויכרוו-יעקב. במיסגרת הביקור הוענקה לו תמונה היסטורית של סבו.

■ בעת ההפגנות הסוערות ליר מישכדהכנסת ביום השלישי, אמר חבריהכנסת אליהו בן-אלישר במיזונו: "איוה עם אנחנו לא להאמין; זה ליד זה מפגינים נגד החזרת מחבלים, בעד עצירי המחזרת ונגד מס' נסיעות..."

■ סגן שרהאוצר, עדי אמוראי, ניסה להוריד השבוע פרופיל, אחרי הפירסום על מינויו הצפוי לתפקיד נגיד בנק ישראל. אמוראי, הלוטש מזה זמן את עינו לתפקיד הבכיר, סבר שזה יפול בחיקו עם סיום כהונתו של הנגיד הנוכחי, משה מזרבלבאום. כעת, משפורסמה הכוונה להדיח את מזרבלבאום, מעדיף אמוראי לשתוק ולהשיג תיק את העיסוק בנושא זה.

■ ערב נוסטלגי נוסף לזכר תל-אביב הקטנה הוקדש ל"מיס לוסיה". מיס לוסיה אינה אלא נקניקיה חרשה, קטנה ושמןמנה. לא ברור מיהי העילה שהיוותה את

**עליזה עזיקרי** זכתה בלטיפות ובחיבוקים מידי הזמר בני אמדורסקי. השניים ייצגו את הבראנזה הוותיקה של הבהומה בפתחה הרעשנית ומרובת-הצעירים של מועדון בתל-אביב. ההילולא הצעקנית נמשכה עד שעה 4 בבוקר, והיתה נמשכת בוודאי עד אור הבוקר. לולא הזעיקו השכנים המוטורדים נידת של מישטרת תל-אביב, שהביאה לסופו של האירוע החגיגי.

תורמים ובונים, גם עבורכם. בתי חולים, ובתי-ספר? השיב אבר ורדה: "הייתי שמח אילו הייתי מסוגל לגייס כספים בנסיכר יות-הנפט לכניית בתי-חולים במטולה."

## כסוק השבוע

● רפי חזן, אחד משמונת השבויים: "מה רצו שאעשה? ש' אתאבר במקום ליפול בשבי?"

● חבריהכנסת מאיר שיטרית, על החלפת השבויים באסירים ביטחוניים: "גם את בני לא הייתי משהחזר מהשבי במחיר כזה!"

● השופט בדימוס בני מין בהן, על ההצעה להטיל ער נש מוות על עבירות ביטחוניות: "צריך לזכור שהם לוחמי חופשי!"

● השיר יוסף שפירא, בתשובה לשאלה מדוע אינו דרש חנינה גם לאנשי מחזרת-ליפתא, דויד בן-שימול ולחשור דים ברצח נהג המונית, שאינם אנשי גוש-אמונים: "אכל הם מטורפים!"

● סגנית-יושבראש הכנסת חייקה גרוסמן, על היעדר שרים במליאה, כדי שיוכלו להשיב על שאלות חבריהכנסת: "אני נועלת את הישיבה. הישיבה הבאה ביום בית בשבוע הבא."

● שרהאוצר לשעבר יורם ארידור, בעת הופעתו לפני ועדת-החקירה על מפולת מניות הבנקים: "ידעתי על פצי צתיזמן תישעה חודשים אחרי שנכסתי לתפקיד."

● חבריהכנסת חיים רמון, בעת דיון בוועדת-הכספי: "שרהאוצר אינו מטעה את הציבור, אלא מרמה אותה!"

● הרב שלמה אלבז, הגורו של החוזרים בתשובה, על הפילוסוף ז'אן ז'אק רוסו: "צרי פתי אחד, שנקרא יאן יאק רוסו (במילעיל), אמר שצריך לחזור לטבע. הוא צדק. כי טבע בגי מטריה שווה אלוהים."

■ דפנה ברק

קהל שיציע לו ולשחקנים רעיונות לאיתור. אחד הציע, ל"דרון תבורי, המגלם את טיף של מולייר, ולרמוז דנון, המגלם את וייסקופ מהמחזה גטו של יהושע סובול, שיאלתרו לפני הקהל זוג המחכה לנפילת קאטיושה. השניים החזיקו לכת, ולקול צחוקו של הקהל הציע טרטיף לווייסקופ להפוך את חנות המכולת שלו לישיבה.

■ הקהל במטולה היה חם יותר. אחרי ההצהר מחכים לגודו נערך דיון בהנחייתו של העיתור נאי גבי זוהר. הקהל מיאן לש' אול שאלות על סמיואל בקט. לעומת זאת, התעניינו הצופים בשאלות אחרות, הקשורות ל"שחקנים הערבים שהופיעו בחמה. אחד הצופים שאל את יוסף אברורדה: "למה אתה מצהיר שאתה ישראלי? את יוסיהעצי מאות חגגת? אברורדה סיפר שהוא ניצל את יוסיהעצמאות כדי לעלות על האדמה שנלקחה ממישפחתו בכפר בירעם. שליר הגבול הלכנוני. צופה אחר השיח בשחקן: "יהודים מכל העולם

פלד, מפקד חילהאוור לשעבר והיום יושבראש מועצת המינהלים של אלביט, והמנחה מני סאר, בחופעה למען עובדי אלביט, הפתיע פאר את פלד משסיפר שרכייהם נפגשו בעבר, כשעפתי מחילהאוור..."

■ ויקטור ששון, מנהל דן-תל-אביב, החל מתעניין יתר-עלהמירה במיבצע נגד עישון, הנערך במלונה. ששון החל מבקר בחדריהמלון, בחדריס אלה שאליהם אסורה הכניסה למעשנים, ובדק אישית אם הוחלף הריהוט, ואם הוחלפו הוילונות רווייהעשן. הוא יום חוגיהסברה בנושא זה. פיתרון התעלומה: ששון, מעשן כבד, נסחף במיבצע והפסיק בךלילה לעשן. עד אז עישן יותר משתי חפיסות-סיגריות ליום.

■ שחקני תיאטרון חיפה, שיצאו לשבוע הופעות כאצבע הגליל, נגורו בתוקף הנסיבות לזיכוחים בנושאים הפוליטיים הנוערים בקריית-שמונה ביקש המחזאי הלל מיטלפונקט מה



**קדליין לנגפורד** נראתה מאושרת, בחברתו של בעלה - גרושה לעתיד - אסי דיין. השניים כיכבו ביום החמישי בפתחה של מיסעדתו החדשה של שייקה לוי (מימין, בחולצה לבנה). לוי פתח מיסעדה, כיוון שנמאס לו לשלם תמורת פיטומה של גיזרתו המתעגלת.