



חיים מלובן אמר שלא ידוע לו על שום שינויים שעשתה ההפקה בעניין החלוקה לחודרים. "עד הופעה היו הרמוניה ויחס לבני בין האמנים", אמר. על השאלה מי בכל זאת מחק את שמה של עופרה, ענה: "הסתובבו שם כל-כך הרבה אנשים, נכנסו הרבה מעריצים ומעריצות של הזמרים. אני לא הייתי שותף בנושא הזה".

באותה הודמנות סיפרה עופרה חוזה: "אני מעריכה את שושנה דמארי. לפני תוכנית הספיישל שלי בטלוויזיה התקשרתי אליה באופן אישי, והזמנתי אותה להופיע בתוכנית שלי. היא אמרה לא יודעת. אני עסוקה, בעלי עכשיו בחו"ל, והוא שקובע". הרחתי התחמי קות, התפלאתי מאוד.

מאוד נפגעת! אני לא מאשימה אף אחד, רק משהו מריח לי לא טוב. ככה למחוק אותי? לפחות היו מחליפים פתק וכותבים מחדש! אמרתי לבצלאל שהשם של עופרה חוזה לא יימחק כליכך מהר!"

כאשר נשאלה שושנה דמארי מה קרה שם, אמרה תחילה בשלווה: "אני לא יודעת על זה שום דבר", והביעה תיקווה ששום דבר לא ייכתב על זה בעיתון. כאשר הבינה שזה לא ייתכן, היתה פחות שלווה.

יהודית רביץ, שאינה נוהגת לדבר עם עיתונאים אלא אם היא נאלצת לעשות זאת, יזמה שיחה עם העולם הזה. כנראה אחרי שקיבלה דיווח מדמארי. יהודית אמרה, בקול שקט אבל תקיף, ששום דבר לא קרה, והיא מבקשת להבטיח לה שאף מילה אחת לא תיכתב על כך. וחוזר מזה, בצלאל אלוני — מוטט לבדוק את זה איתו מייד — מתחרט שעורר את העניין, ומבקש לשכוח אותו. "היו שינויים בחדרים", סגרה רביץ עניין, "כולנו עברנו".

בצלאל לא ידע שהוא מתחרט, והיה עדיין שרוי במצב רוח קרבי. "בחזרה לפניצהריים הן עוד ישבו ביחד בחי

אמא שלי נורא אהבה את שושנה מאז ומתמיד. אחרי התוכנית חיים שכאלה על שושנה התלהבה אמי וביקשה מאחותי לחפש את הטלפון שלה. היא צילצלה זאמרה לה: את נהדרת, אנחנו גאים בך, את עושה לנו כבוד!"

הופתעתי והתרגשתי מהיוזמה של אמי, זה מהמם את הלב כשמחמיאים אחרי תוכנית, וספרת בראיון ברדיו את הסיפור הזה. ברדיו רצו לדעת איך

שושנה דמארי, מלכת הזמר הישראלי, הוציאה מחדרה את עופרה חוזה, נסיכת הזמר — וכך החל מאבק בין שתי יוצאות תימן הזוהרות



זמרת חוזה נשארה בחוץ

דמעות בעיני עופרה



זמרת רביץ גיהצה בגדים

מי מחק את השם שלי, הרי בצהריים זה היה החרר שלי! שושנה אמרה שהיא לא יודעת, שינו, ועדנה אמרה שעכשיו זה החרר של שושנה דמארי. לא רציתי לשאול: אם זה החרר של דמארי לברה, מה הן עושות שם? עדנה שתתה קפה, ויהודית גיהצה בגדים. הרגשתי מאוד לא רצויה, ועוזבת.

כל מה שרציתי היה להתאקלם מהר בחדר אחר. אני בשוק מכל העניין. הרי בסדר-הכל מדובר כומרות שמתאפיינות יחד בחדר אחר, לא חיות יחד.



מנהל אלוני נרגע עם נענע

אני רק שואל אם יש כוכבות על כוכבות-חת, קרא בצל" אלוני, מנהלה האישי של עופרה חוזה.

בצלאל ישב במיזנון של התיאטרון הקאמרי, כשהוא נסער וזועם. אולם-התיאטרון היה מלא, על הבימה שרו מיטב הזמרים את שיריו של סשה ארגוב, בערב לכבודו (ראה שידור). כשהמלחין יושב בשורה הראשונה באמצע הטלוויזיה צילמה והקליטה את הערב ברצף, ללא תקלה, ומאחרי הקלעים ישבה זמרת פגועה ונעלבת, והמחינה לתורה.

המפיקים חילקו את הזמרים בין החרים, סיפר אלוני, "עופרה היתה בחרר אחד עם שושנה דמארי ויהודית רביץ. אחרי החזרות נסעה עופרה הביתה, להביא כיגרי-הופעה. כשחזרה, ראתה ששמה נמחק מהפתק על הדלת. היא קראה למפיק, חיים מלובן, והוא אמר לה: תמצאי חדר אחר, תסתדרי. עופרה נכנסה לחדר של הלהקות הצבאיות, ואחריכך לחדרן של סנדרה ג'ונסון ואורה זיטנר.

איו גסות-רוח! איוה טימטום! אף אחד מהפקה לא מחק את השם. אני יודע. זה כליכך מביד! בגלל זה אני שונא פסטיבלים, עם הרבה אמנים. אחד שם אוכל את השני לפחות, במחיקה, היתה אי העמדת-פנים. בא לי לעשות כאן סצינה, אבל רק בגלל הכבוד לסשה ולאירוע המכונן הזה אני יושב במיזנון ונרגע בעזרת כוסיטה עם נענע!"

פתחתי את הדלת וראיתי בחדר את שושנה דמארי, יהודית רביץ ועדנה גורן, סיפרה עופרה. "שאלתי מה קרה,



זמרת גורן שתתה קפה

שושנה הגיבה כשאמה של עופרה צילצלה אליה, וביקשו להכניס אותה לשידור באתר התוכנית. שושנה אמרה שהיא לא מעוניינת לדבר. למרות הכרבים האלה, עד היום חייכתי אליה, אמרתי לה יפה שלום."

הפתק הקטן שגרם לכל הרעש נשאר צמוד לדלת גם בתום התוכנית. במקור נכתבו עליו בכתב-יד, בעט רגיל, שלושה שמות. בסוף הערב היו שלושתם מחוקים, ובמקומם נכתב שם אחד, בגרול: שושנה דמארי. שמותיהן של דמארי ורביץ היו מחוקים בקווים מסולסלים, די בעדינות. שמה של עופרה חוזה היה מחוק — ככל הנראה באותו העט. בצורה מודגשת יותר, קווים מסולסלים עם תיגבורת של כמה קווים ישרים.

דר"אמר, אבל אחריכך, כדי לטשטש. מחקו עוד שמות. "כואב לי הלב על עופרה, היא היתה עם דמעות בעינייהם!"

"הרחתי התחמקות!"

באותו זמן, דקות אחדות לפני עלייתה של עופרה לבימה, הכריז המנחה, אהוד מנור, במתיקות: "חלום ילדות של עופרה חוזה מתגשם הערב. היא מופיעה עם אלילת-ילדותה, שושינה דמארי!"

מה פיתאום שושנה דמארי? תהה בצלאל, "הזמרת הכי נערצת על עופרה זו אסתר עופרים. אבל אין דבר, שיגיד שושנה דמארי, זה טוב בשביל הטל-וויזיה..."