

שפת-אימו של אברהם שפירא, החיננה הקטנה של משה שחל ובתו היפהפיה של אריאל ויינשטיין

משכורתו החדשה, סיפר השבוע ברזילי בכנסת, שאומנם הגיע לשם ברכב המהודר של השגרירות, אולם כשהוא מחזיר אותו

שמונה לאחרונה לתפקיד יועץ בשגרירות האמריקאית בתל-אביב, הופתע מגילויי הקנאה אחרי הפירסום על מינויו ומהה

אמר, שאריאל שרון הוא פושע, וסיפר כי בתו השניה, שרון, החליטה לשנות את שמה לשרונה. בתו הבכורה, סמדר, יפהפיה נודעת, נמצאת עתה בחו"ל ועובדת כדוגמנית של שבעות האופנה רבי-היוקרה ווג.

אחרי העידן שבו דובר השכם והערב שמנחם בגין קורא הרבה, מתכנה, מדבר לעניין... הגיע עידן חדש. כעת מספרים שהוא עשוי לחזור לפוליטיקה וניחן בויכרון מופלא. לפני שבועיים זכה שר-המדע והפיתוח גרדעזן פת לבקר בביתו הסגור והמסוגר של בגין. במהלך השיחה התעניין בגין בשלומה של מישפחת מירזחי מכאר-שבע. פת התאמץ להזכר במי המדובר. זאת עם ארבעת הילדים... ריענו בגין את זיכרונו של פת.

השבוע, בתום אחת מישיבות הכנסת, נחת אליעזר שוסטק נחיתה רכה וממושכת ליד חבריה בכנסת היים קופמן, ולא היפה ממנו. מה רצה שוסטק מקופמן? השנה, הסתבר, היא שנת הולדתו ה-85 של הרמב"ם. מה לקופמן ולרמב"ם? דודו של קופמן, הרב שמדאל בהן, פירש את כתבי הרמב"ם. הרוד, אגב, הוציא גם את המילון האנגלית-עברי הראשון בארץ. שוסטק חפץ ביציאתו לאור של הפירוש המפורסם. כינתיים יצאו לאור רק כרך וחצי. הבעיה המעכבת את המשך המיפעל הזה היא כספית. שוסטק, כמו כן, היה חפץ שקופמן יממן את בקשתו הקטנה. קופמן מעריץ דווקא את יצחק רפאל, איש המפד"ל, כ"ספונסור" של המיכצע.

הבחירות להסתדרות חל"פ. הפוליטיקאים, שוב כדרכם לחול. הנוסע התורן הוא חבר הכנסת הסימפטי והצנוע מליכה חריש. היעד הוא פילדלפיה, והמשימה — מטע-הרצאות במיסגרת הבונדס.

אמנון ברזילי, מי שהיה כתב הארץ לענייני מיפלגות,

ח"כ אברהם שפירא סיפר השבוע לירידיים, כיצד רכש את ליבו של תעשיין גרמני חשוב, שעימו ניהל משאומתן לפני שנים. הישיבה נקבעה בערב התישעה באב, ובאמצע



גבי לסרי כדורגלן הפועל תל-אביב. הצטלם בפתיחה של בית-קפה בטיילת של תל-אביב. עם נערה בשם אריס פרגון, שהיא אוהדת של קבוצתו. איריס בת ה-21, שגובהה 1.76 מטר, עובדת כדוגמנית-בית של חברת-אופנה גדולה.

מיסערה באור העמום של נרות, הסביר שפירא, כי הוא רגיל לקרוא לאור הירח. הוא למד זאת בנעוריו, בעיירה רומנית, בראשית מלחמת-העולם השניה, כאשר רומניה היתה כבר בעלת-ברית של הנאצים. הצעירים היו לומדים גמרא בכיתת-הכנסת לאור הירח, כדי שהפאסיסטים לא ירגישו בנוכחות היהודים בכיתת-הכנסת.

שפירא גם הכחיש נמי רצות שחבריו והוא יצאו מאולם המליאה של הכנסת מפני שלא רצו לשיר את התיקווה. לדבריו, אסור ליהודי חרדי לשמוע זימרה מפי נשים. בעוד שמותר לו לרבר עם נשים. באותה הזדמנות היתה בכנסת מקהלה, שכללה בנות.

חבר הנהלת-החרות אנדר"ר קילצ'ינסקי, שהתנחל עם בשגרירות הגרמנית לאות מחד, אה, שינה את דעתה מאור, בקבלת-פנים בשגרירות הגרמנית, שבה היה אורח מכובד (ראה מדור לילות ישראל).

אמר שפירא לאישה-עסקים גרמנית אני צריך עכשיו להפסיק בריון עד מחר ב-3 אחרי הצהריים, ואני צריך גם לנעול נעליה-העמלות. התעשיין הורה מייד להביא זוג נעלי גומי, אך תמה לעל העניין. אנהנו אבי-לים פלר בית-המיקרש שלנו שנשרף, הסביר לו שפירא, התי-עשיין התרשם עד כדי כך, שרחה מסעי-עסקים חשוב כדי להמשיך כדיונים למחרת היום. למחרת, ב-3 אחרי-הצהריים נפגשו השני יים שוב והמשיכו במשאומתן, ואז תמה הגרמני מדוע אין שפירא נועל שוב את נעליו הרגילות. שפירא הסביר לו שמותר לנהל עסקים החל משעה 3, אך לנעול נעליים רק בשעה 8. אומה שדבקה כך במסורת שלה אינה ניתנת להריסה, אמר הגרמני, לדיכרי שפירא.

אגב, שפירא דובר גרמנית שוטפת, בלי מיטבא זר, נוסף על כמה וכמה שפות אחרות. מסתבר, כי גרמנית היא שפת-אימו, אף

את מי שיגע מובוטו?



מובוטו

כיצד מבדרים את נשיא זאיר? במישרד-החוץ שברו את הראש כיצד לשמח את המרשל מובוטו ססה-סקו, שנראה מצוברח כלשהו. אחד הרע-יונות היה לקחתו למופע להקת חוזרות, המשחזר קטעים ממופעם שונים של הלהקות הצבאיות. בתקופת זוהרן, כדי להפגין את התרבות הישראלית במיטבה.

מובוטו שיגע את המדינה במשך שבוע. הירושלמים הת-לוננו על סגירת נתיבים בערים בעטיו, פקידים ועיתונאים שונים התלוננו על ביטול תוכניות ושינויים של הרגע האחרון. שהוכתבו על-ידי מצביי-הרוח של האורה רס-המעלה. אולם את השיא שבר מובוטו ביום החמישי. ב-11 בבוקר התקבלה הודעה טלפונית במלון כלאזה-ירושלים, שמובוטו אמר לנחות במלון בתוך שעתים. בליווי פמליה צנועה בת 160 איש (כל המועמדים הפוטנציאליים לתפוס את השילטון בזאיר בהיעדרו) לארוחת-צהריים. בפלאזה נכנסו ללחץ. בדרך-כלל אין נערכים לקבלות-פנים בסדר-גודל כזה בתוך שעתים. מקץ שעה של עבודה מטורפת הגיעה הודעה נוספת: מובוטו אינו חפץ בארוחה סביב שולחנות, אלא במיזנון. בפלאזה חרקו שיניים ושינו את התפריט וצוות הגשתו.

ב-1 בצהריים, השעה שבה אמור היה מובוטו להגיע, היה הכל ערוך ומסודר. המלון הוקף במישטרה, ולפתע הגיעה הודעה נוספת — מובוטו יאחר ויגיע רק ב-2 ורבע. המאכלים הקרים התחממו, והמנות החמות — התקררו. הצלמים קיללו, וכך הגיעה השעה היעודה וגם אז בושש נשיא-זאיר מלהגיע. בשעה 3, משהתפרק המתח והכל חיכו להודעה טלפונית נוספת, החלה מגיעה השירה המיוחלת — שתיים-שלוש מכוניות-שרד ואוטובוס ממוזג. אחרי ארבע שעות רוויות מתח והכנות, ארכה הארוחה פחות מחצי שעה. ניתן היה להבחין בדיוק בהירארכיה בין האורחים, אמילו בשיטת ההגשה הבלתי-מכופתרת. מובוטו ורעייתו ניגשו ראשונים למיזנון החופשי, ואחריהם, על פי סדר החשיבות, ניגשו מלווייהם. בפלאזה הקדיש להם מנה מיוחדת — אננס מטוגן.

לחניוקה-השגרירות הוא נכנס לריככו הפרטי — מכונת משנת-יצור 1971.

אשמות שהופנו כלפיו על סיועו לגורם זר, תמורת כסף, לאור הניחושים הרבים על גובה



סטיבן ספילברג איש סירטי-הענק מהוליווד וחברתו השחקנית איימי אירווינג, הפקידו את פניהם ושערם לפני טקס-האוסקר בידיהן של צמד ישראליות, הספרית בתיה אלקיים (שניה מימין) והמאפרת זיווה כהן (ראשונה משמאל). אלקיים היא הספרית האישית של ספילברג ואירווינג. בליל-האוסקר, שעות מעטות לפני הטקס, באה בתיה לביתו המפואר של ספילברג בבוורלי-הילס, כדי להכין את הצמד המפורסם לקראת הטקס. איימי אירווינג, שהיתה אחת המנחות בטקס, ושהיא בחודשי-ההריון האחרונים, סיפרה לבתיה כי אינה יודעת להתאפר. בתיה מיהרה להזעיק את חברתה הישראלית, זיווה כהן, לבית ספילברג, וכך היה ייצוג ישראלי נוסף בטקס האוסקר.