



**יעל פרל** השחקנית הצעירה. הנמצאת כעת בחודש השישי להריונה. צולמה בחברת בעלה. השחקן משה בקר. בעת הצגה חגיגית. יעל נאלצה בתחילת הריונה לנוח במיטה. וזו הסיבה שהפסידה את התפקיד הראשי בהצגה טייבלע והשד שלה. לטובת השחקנית אסתי קוסובניצקי. עכשיו הייתי יכולה לעשות את התפקיד של מה פארו בסרט תינוקה של רוזמארי אמרה יעל. היא היתה בסרט בסוף ההריון. והתנדדה כמו ברווז.

בעילום-שם. חבל רק שבעת ההצגה המכרעת כנסת, כי אותה תקופה. הוא הסתיר את דעתו והצביע בניגוד לעמדה שבשירו.

■ בנות תל-אביב, אפשר להירגע. האנס, טוען הר"ר דויד רודי, מעוניין להיתפס. רודי טוען שהאיש חולה, ובשלת-רחוק הוא אף איבחן נחרצות שהאנס זקוק לטיפול בן שיבעה חודשים כדיוק.

■ בתחילת השיחה עימו, כי ערכי-איונות, ביקש רודי שקט מוחלט באולם. משהשתרר שקט, ביקש את האנס המבוקש. אם הוא יושב בין הקהל, שיקום. אבל, כפי שנאמר בשירי הי פופולארי, אף אחד לא קם...

■ ביום השבת התקיים בירושלים נשף למען ית"ד (ילדי תיסמונת ראון), בהשראתה של מפיקת הטלוויזיה ריבקה סרידמן-סנה, הפעילה בירושלם. כוכבת המופע — ש' אפילו גנבה את ההצגה מי עופרה חזה היתה — אסנת, הילדה שהתראיינה לא מכבר בעניין זה בתוכנית הטלוויזיה זה הזמן.

### פסוקי השבוע

- **אריאל שרון, בלוס אנג'לס:** "בגלל הביקורת עליי, גדל מיספר החללים בלבנון"
- **ראשיה-ממשלה, שימח עזרן סרס:** בביקור בצפון ביום העצמאות: "אני מקווה שהשקט הזה ימשך"



**שלי טימן** הופיע במיפגש חגיגי של שופטים ועורכי-דין מאזור תל-אביב. שהתקיים באולם-הכניסה של בית-המשפט. שלי, בנו של השחקן המנוח יעקב טימן, היה בדרן בתקופת שרותו הצבאי בלהקת-השיריון, והופיע אז כצמד עם חבר אחר בלהקה. שוקי פורר, כיום עורך-דין ומנכ"ל מישרד-התעשייה-והמיסחר. טימן שיעשע את מאות הנוכחים בשירים ובבדיחות.



**צ'אק וגנר** השחקן האמריקאי, המככב בסרט נשות הירעם המצולם בימים אלה בארץ. בא למסיבה בהרצליה-פיתוח בחברת אשתו סוזן. לסוזן אין מיקצוע. אבל צ'אק יפה-התואר מננה אותה. "אשת-העסקים ונותנת-ההשראה שלי". וגנר בן ה-27 כיכב במשך שנתיים בסדרה ההוליוודית בית-חולים כללי. ונראה עתה על המירקע בסדרה כלי-כוכב. שהקרנתה החלה.

- **אורי פורת, מנביל רשות-השידור,** על צרותיו בטלוויזיה: "עברנו את שילטון התורכים, את האנגלים, את מפא"י, את המערך, את הליכוד, או נעבור גם את זה..."
- **הנ"ל:** בימים אלה חוגג חוק רשות-השידור 20 שנה
- **דפנה ברק**

## מה הולך בבידור

- **הזמרת מירי אלזני היא שוב כהריון,** כאחד החורשים הראשונים. ירמלי, הבן שלה ושל בעלה שמוליק ארמני, הוא רק בן המישה חודשים. "עשיתי העי תקת-שמש", אומר שמוליק, ומי רי אומרת: "פתחנו את הבר, עכשיו אנחנו מוציאים ילדים במי פל. לפני שנתיים היה לי חלום: ראיתי שני בנים שלי, הולכים יד ביד, והם שניהם מתוקים. בעלי שיער כהה, וכמעט כאותו הגיל. אם להסתמך על החלום, יהיה לנו עוד בן משגע".
- **סילביה דוראן,** רקדנית הפלאמנקו, ילדה בת כבורה, חן. בגיל 37, דוראן, שנישאה לפני שנתיים למאיר מגן, בעל הנות-כגרים, עברה עכבר ניתוח כריתת-שר, כגלל גידול סרטני, ולא הייתה בטוחה שתוכל ללדת.
- **תוכנית-השירוכים הרדיר פגית** חבר מאותו כוכב מקבר לת אופי שונה ביום הרביעי, הדי במאי. המגישה והעורכת **מילבה למדן** קוראת לה באורה חרפתי מי חגיגת היכרות. אם כדרך כלל יושב באולפן פנוי (או פנויה) אחי, ומשוחח עם המטלפנים, הרי הפעם פותחים את הקוויים לכל מי שמחפש בן או בת-יוזג. המטלפן יציג את עצמו, יספר מה הוא מחפש, ויזכר ליצור קשר מידי עם מאוינים מעוניינים. קשת א' של קול ישראל, בין 10 בערב לחצות.
- **השחקן יוסי ברמזון** מסתובב כשהוא בעל קרחת נוצצת, לכבוד תפקידו בהצגה כולם רוצים לחיות של חנן לזין. קוראים לו עכשיו "זיל ברינר" או "קוואק", ואומרים לו שהוא הפך חתיך לא נורמלי, בזכות הקרחת. זה לא שלא הייתי חתיך קודם. הוא מעיר
- **בצניעות.** הוא יכול היה לשים פיאח-גומי על הראש, אבל זו הייתה עלולה לגרום לפצעים בראש, ולכן העדיף תיגלחת. אומרים שקרחת מחזקת את שורשי השיער, ויוסי מאמין שכאשר יניח לשערותיו לצמוח, יהיו לו שערות בכמות כפולה מאשר קודם, לכן, ועם קצת מזל, הן לא תהיינה לבנות.
- **לפני יותר מחצי שנה** צולם כארץ הסרט לא לגמרי ירושלים. בכיכובה של **ג'ואנה סאקולה**, בתפקיד מתנדבת בקיבוץ, ובבימויו של **לואיס גילברט**. כמה שחקנים ישראלים, שהשתתפו בסרט בתפקיד די-מישנה חשובים למדי, התפיי ללו להצלחת הסרט, אבל השבוע הגיעה לארץ אחת מתכונות צוות ההסטה, כשבשורות לא-טובות בפיה. היא סיפרה שלפני שבר עיים התקיימה בלונדון בכורה עולמית של הסרט, והקהל הנכבד יצא מאווכב. אנשים אמרו שמהבימאי של הסרט המצויין מתחכים את ריטה הם ציפו ליותר.
- **סרטה-טלוויזיה** להקת שלום רוקדת. שהוקרן לא מומן (תסריט ובימוי) — **עמוס אטינגר**, נבחר על-ידי הטלוויזיה וזה לייצג את ישראל בתחרות עולמית. שתתקיים בשבוע הבא במונטריי, שווייץ.
- **הזמרת הוותיקה ברכה צפיריה** התאכזבה כאשר לא הוזמנה לתוכנית-הטלוויזיה הד-רן לתל-אביב. ששודרה במוצאי תהיגעצמאות. כל הערב שרו את השיר שלי, מי יבנה בית בתל-אביב? היא אומרת, זה מראה על חוסר-יבט, לא להזמין אותי. המפיקים עשו עבודה מישרית. הם רחוקים מהחוויה עצמה.
- **הפנטומימאי ג'וקי ארץ** קיין הינחה בשבוע שעבר בעיירה נתיבות ערב של השירותים. לפתע צעק לו מישהו מהקהל: "אם תוריד את השפם שלך, אני תורם 30 אלף שקל! אריקן הבטיח. והוא תרם והשפם גולח למחרת.
- **המוסיקאי ירוסלב יען קיבוץ** הקים להקה כלית של ג'ז ורוק-נרול עם הגיטאריסט **גילי דוד**, המתופף **מאיר ישראלי** והסינטיסיזרנים **אלר זה טוראל** ודריז מלבי. מפיק הלהקה, ששם עדיין אין לה, הוא **מיכאל תסרה**.
- **למוסיקאי הוותיק סול קוסלה**, המנגנן מוסיקה-לריקור דים במלון פלזה, יש פטנט מקורי: הוא יושב מאחורי הפסנתר, כשפניו מופנות למרגות הכניסה. כאשר הוא רואה חברה צעירים, שלדעתו אינם מתאימים לאווירה הסולידית של המקום, הוא עובר מיד לגנן — גם אם הוא באמצע ריקוד מודרני — ואלס וינאי. אם למרות הלחץ העתיק הם מתיישבים ליד שולחן, הוא רגוע — הם מתאימים.
- **גם לרנה פרי,** זמר ומפיק-אירועים, יש פטנט. אצלו זה קשור בכירות: הוא מציע למושבים, למוסדות ולבתי-מלון תוכנית אמנותית בחינם. כולל תקליטן ומערכת-הגברה. התנאי שלו: שיגיעו לא פחות מ-300 איש. פרי מוכר תוך כדי המופע כרטיסי כינוג, ובכך הוא מכסה את התוצאות וגם מרוויח. הוא מספק גם פרסים, אופניים, סירת גומי ועוד. למרות שבינו אסור על-פי החוק, הוא כבר אידגן ערב כזה עבור המישרה.
- **נעמי דזן**