



אשה לוי טועם עוגיות מתוקות שהוגשו לו באוהל המכובדים בחגיגות המימונה בגרסת אקר בירושלים (מימין). אחרי שטעם, הוא דוחה דיברי מאפה מתוקים נוספים שהוגשו לו. הרמטכ"ל ושאר האורחים החשובים הוכנסו לאוהל

● **הציר הרומנסקי**
אלי יוסי שמרן: "אני עליו עצוב."
● **שר הפנים יצחק פריץ**, על מצב הממשלה: "היא זקוקה לאינפוזיה."
● **השר היום ברילב**, על הנ"ל: "הממשלה חולה במחלת-ילדים."



ישראל קיסר חומד דבר מאפה (למעלה) כשהוא מתבונן בקינאה בשגריר ארצות-הברית סם לואיס. שכבר מחזיק עוגית בידו ואחר כך זוכה לכבוד-מלכים. כשהמגישה מאכילה אותו בכפית (למטה) מתבטל מעשה ידיו. במיטב המסורת. גם הם חגגו את המימונה ביום הראשון השבוע.



● **השר יוסף (יוסקה)** שפירא: "הממשלה בריאה אבל סובלת מכאבי-ראש."
● **האדריכל ישראל גר** דוביץ, על הסיבות שהביאו אותו לעבור למדינת-הבנות של מישראל האפרטהייד, בופוט צוואנה: "בתל-אביב אין מה לעשות, הכל קליקות — רכטר ובנו, יסקי ונכרו. כרמי ונינו ועוד רכטר ורכטר ורכטר."

מה הולך בבידור

לפני שלוש שנים, ולא קרה כלום ביניהם. הקליק קרה אחר-כך, כאשר נפגשו במיקרה ברחוב, בפארס.
● **זאזי שביט**, זמרת ושחקנית, הופיעה בסרט שלא הוקרן עדיין, סוף-שבוע מטורף, כאשר סקסית הרוצה להיכנס להריון ואינה מצליחה. אחרי שתמונה שלה מהסרט, בי מינימום בגדים, פורסמה בעיתונים, היא התחילה לסכול מהטרדות טל-פוניות של גברים חסרי מעצורים.
● **ורדינה בהן**, 24, האחות



● אחרי שלוש שנים של נסיונות-נפל, החליט **איתן מסורי** שאם השיר ששלח לקדם-אירוויזיון לא ייכנס לתחרות, הוא יסע להירגע ב"אמריקה. הוא הרגיש שלא יהיה מסוגל, מרוב עצבים, לצפות ב"טלוויזיה בשירים שנכנסו. יחד עם חברתו, הרומנטית **אנבל טמיר**, טס לניו-יורק, כשהוא מנסה להתנחם ב"3000 הדולר שבהם זכה בטוטה, יומיים קודם לכן. את לילה-הסדר בילו השניים בביתו של הומר **עוזי פוקם**, שעזב לפני שנים את הארץ ומתפרנס

● **הברון אבי בהט** חזר לי פעילות, אחרי שהיה במשברים ובידיכאונות. עכשיו הוא רוצה להיות גם זמר. הוא הזמין אצל התמלילן **יושע גרנות** שיר על מלחמת-הלבנון. רצה לקרוא לשיר בשר של תותחים, אבל יושע התעקש על עידון, והשיר ייקרא בצל התותחים.

● **מודעת-אבל** בדבר אחר, המוד סף הסאטירי של עיתון דבר: "על מותו של סר מייקל רדגרייב, חבר ותיק בתא אמני הליכוד ושחקן רגול, אבלים צ. פיק ותא אמני הליכוד." ובדף אחר, מודעת-ברכה: "לידה סבאסטיאן באך, ליוסיה-הולדת ה'400, עד מאה ועשרים צ. פיק ר חטיבת המוסיקה בתא אמני-הליכוד."

● **הברון דודו דותן** מגלים בסרטו החדש של **אבי נשר**, שזורים את דמותו של עיתונאי בידור. לפני תחילת הצילומים שיחזר במוחו כמה תכונות אופייניות של מכרזי המתיקשרת הבידורית, ויצא לו יצור שרואים אותו בכל מקום, כשבירד האחת עט ופינקס וביד השניה סנרוויץ'. הוא תמיד יודע איזה אוכל מגישים ומתי. אינו מחליף אף פעם בגדים, לבוש תמיד בצבע חום. מתחנף ומתלקק לחשובים ול-מצליחים, לא מפרגן ולא מתייחס לקטנים. יש גם כמה תכונות חביבות יותר, כמו — הוא לא מתעייף לעולם, גם שכולם נופלים מן הרגליים, מבין ושולט בצורה יסודית בתחומי עבדו דתו.

נסי ברנדס מחבק את הזמר אבי טולדנו לפני כניסה לאולפן לסידרת-הקלטות חדשות. ברנדס הוא המוסיקאי והמעבד הצמוד של אבי טולדנו מזה חמש שנים. יחד הם עשו את הלהיטים הורה, חי, כל חיי וליאורה. אחר-כך הם ניתקו קשר. "הצטברו יותר מדי טענות הדדיות, כמו אצל זוג נשוי," אומר ברנדס. "היתה התפוצצות. בין השאר על רקע כספי." השבוע הרים טולדנו שמוערת טלפון והודיע לנסי שהגיע הזמן לחזור. ככבוד מהופעות בפועל-לילה.

● **פיר הנרי**, 32, שהיה דיב החתך בסידרת-הטלוויזיה אנשים במילואים, התחתן בשבוע שעבר עם חברתו, **רעייה**, מורה לתולדות האמנות וציירת. הם הכיניו זה את זה וקצרת סלט, ללא שמן.