

פרח ביד ימין, מתנה ביד שמאל

בשעה 7 וחצי בריוק, בעוד הנשים מסיימות לאט לאט את שאריות הקפה והעוגה, היה צילצול ברלת. כשהיא נפתחה, צעיר פנימה אקורדיון גדול מגנון, ועליו השלט: יוסי האם. אחרי האקורדיון צעדו 50 הבעלים של 50 הנשים. כל אחד החזיק שושנה אדומה ביד ימין ומתנה לאשתו ביד שמאל. את המתנות, אגב, אפשר היה לשים בפיות הפעורים מתדהמה של הנשים, ועוד היה נשאר מקום.

הן פשוט היו כהלים. תוך רגע נפתחו גם הרלתות של הסלון הגדול, ובחדר השני היו מסודרים למופת שולחנות עמוסי מזון ומשקאות.

בקיצור, מסיבת הפתעה נמשכה עד אחרי הצות הלילה, הנשים לא נרגעו, וכל הזמן הסתובבו ואמרו "כבר 30 שנה שלא קיבלתי מתנה מבחילי" ו"אני לא מאמינה".

זיזה להט, אגב, שהורשתה לבסוף לעלות, התהלכה כל הזמן

מה קרה? אני מנסה להציל מילה אחת של שפיות מפיו. אל תשאלו!

אחרי נסיונות מרים אני מצליחה להציל מפיו את המישפט הכא: "יום האם? נו, אז מה עם יום האם? הוא בשלו. אולי תסלפן לי בבוקר, כשתירגע? שאלתי אותו. לא, אני חייב לספר עכשיו." הוא סיפר את הסיפור בצורה מבולבלת, וזה מה שהצלחתי לעבד למענכם:

ברוריה בדקובסקי אכן צילצה והזמינה 50 נשים לתה של אחרייהצהריים בביתה המהודר. היא אמרה לכולן, בצורה לא מחייבת, שכדאי להן להתלבש יפה, רק כדי שירגישו נוח. כל הנשים התייצבו בזמן (פחות או יותר), לכושר כראוי, מאופרות ומטופחות, וישבו לרכילות נשים של אחרייהצהריים. הכל התנהל על מרימוחות. כמעט.

לקראת השעה שבע קמה חנה נירדרפר, אשתו של מנכ"ל

מזל שהסאטאיסטיקה אומרת שנשים כמעט שלא מקבלות התקפילב. אחרת היתה מסיבת הפתעה של אחרייהצהריים נגמרת בכמה וכמה התקפילב בריאים מרוב התרגשות.

הסיפור מתחיל כאשה ושמה ברוריה בדקובסקי. היא אולי לא כלי-כך גבוהה, רק 167 סנטימטר. אבל נראית תמיד, יש לה שיער בצבע דבש וגוף משגע. היא גרה בבית ענקי בכיכר המדינה בתל-אביב. בתוך הבית יש סלון גדול המקושט כולו, סביב-סביב, בצמחיה עשירה וירוקה. מי שמביט טוב יכול לגלות בתוך ג'ונגל הצמחים כלוב ענק, ובו שני תוכים.

השם ברוריה בדקובסקי אולי אינו אומר לכם הרבה. היא לא מככבת בטורייהרכילות, למרות שהתגרשה לאחורונה, אבל היא נחשבת כמארחת מס' 1 בארץ (אם לא יותר).

כל זה היה רק רקע לסיפור האמיתי, שגילה לי השפיון שלי בכיכר המדינה.



יגאל גריפל וברוריה בדקובסקי במסיבה

זיזה להט, יואל רייך ועדינה תמיד במסיבה

יש מי שעוד זוכר את התאריך של יוסי האם

ואמרה: "שרה היתה משתגעת, מה שהיא הפסידה" היא התכוונה לשרה קליצון, חברתה הטובה, שבאותו הבוקר נסעה לגרמניה, שם קיבל אפרים קישון עוד פרס על ספריו ותורמתו לתרבות הגרמנית.

אחרי ששמעתי את הסיפור מהשפיון, הבנתי למה היה כלי-כך נרגש, וסלחתי לו על שהעיר אותי ובלבל אותי ושיגע לי את השכל.

ברוריה בדקובסקי ידועה במסיבות הפתעה שלה. לפני שבועיים ערכה מסיבת פרידה לפרופסור אריה אברמוב, שנסע לארצות-הברית. היא הזמינה אותו ואת אשתו לכוס קפה של פרידה, וכשהגיע הזוג אליה הביתה, הפתע לגלות עשרות חברים ממתנים לערוך להם מסיבת פרידה.

כזאת ברוריה. הפרוייקט הבא שלה הוא מסיבת פרידה לעולים החדשים מאתיופיה.

בנק ברקליס דיסקונט, ביקשה סליחה יפה, אמרה שהיא מחמתנת לארחיה ערב ויצאה מן הבית. ברוריה כמעט אכלה את ציפורניה עד המרפקים. אבל שתקה.

כעבור כמה רקות עלתה חנה למעלה. כששאלו אותה מה קרה, אמרה: "סתם, כלום, ויתרתי על הארוחה".

כשירדה חנה למטה ראתה על המדרגה 50 גברים מסתדרים בשורה עורפית. לכל אחד היתה שושנה אדומה ביד ימין, ותבילה טופה ביד שמאל. כשראו אותה הגברים, כמעט חטפו התקפילב. הם השביעו אותה שלא תגלה לאיש שהם שם, וכך נתנו לה לעלות שוב.

התקפילב שני נחטף מהגברים כשירדה להט הגיע באיחור, ורצתה לעלות למעלה. היא ראתה את כל האוסף מחכה, בחליפות, עניבות ופרחים כרדיים, ונדהמה. לזיזה הגברים כבר לא האמינו שלא תגלה, והם פשוט אסרו אותה שם למטה.

בוקר אחד, ביאוש, טילפנתי אליו לשאול מה חדש. הוא לא נשמע מעורר במיוחד, ואמר לי ביובש: "כלום אין בלנס" אולי בכל זאת, ניסתי לחלוב אותו, והוא בשלה: "כלום".

לא היתה שום מסיבה בזמן האחרון? תקפתי שוב. "לא" הוא ענה, "ברוריה עורכת מסיבת פתעה של אחרייהצהריים לאיזה 50 נשים אצלה בבית, זה מעניין אותך?"

מסיבה ל-50 נשים? מה כבר יכול להיות מעניין בזה? — שאלתי את עצמי.

אתה יודע מה, אמרתי לו, אולי תגש ותנסה לדלות קצת רכילות. אמרתי ושכחתי מן העניין. לילה אחד, בשעה אחת אחר הצות, אני מקבלת טלפון היסטרי מהשפיון הנ"ל. "אל תשאלו", הוא אמר לי בקול חנוק מרמעות. מה קרה? נבחתי. "אל תשאלו", זה משהורמשהו"

התולעים לא מכרסמים

רק לפני שלושה חודשים מאן הבימאי הצעיר אבי נצר להתנחם על הנסיעה של שרון הראל לארצות-הברית. היא ברתה לשם כדי להפסיק את הרומן רבי-התפוכות שהתנהל ביניהם במשך שנים.

אבי האשים או את חבריו, כי הם התנהגו כתולעים וכרסמו ביחסים היפים שבינו לשרון, כאשר טרחה לגלות לשרון על הרומנים שהוא ניהל עם השחקניות שהופיעו בסרטיו.

כיום מנהל אבי רומן סוער ביותר עם דוגמנית צילום ידועה מאוד, המסיימת בימים אלה תהליך גירושין, לאחר נשואים קצרים.

אני מקווה שבכילוי שמהיום הנציגים היחידים בחייו מעולם החי יהיו רק פרפרים וציפורי-שיר.



עירית רזילי ויורם ליבוביץ עוד לא נקבע תאריך מדוייק

כ.ה.ס.

מתחתנים

דרינג, דרינג, "את עירית רזילי?" "היא איננה בבית?" "זה אולי יורם ליבוביץ?" "כן".

"שמעתי שאתם מתחתנים!" "נכון, בקרוב, אבל עוד לא נקבע תאריך מדוייק." זה הסקופ שיש לי עבורכם השבוע. אחרי רומן ממושך, שנמשך שנים, בין עירית, אשתו לשעבר של הזמר אושיק לוי, ויורם ליבוביץ, איש הביטוח, בעלה לשעבר של רבקה'ה מיכאל, הם החליטו להתחתן.

תמיד אמרתי שכולם מגיעים בסוף לשם.