

רחל מרחלת על כל העולם

פטיציות במיגדלים

צרות

של עשירים



משולם ריקלים ופיה זדורה יום הולדת בבית-חולים

זה אגף אחר של מישפחת ריקלים. אגף אחר קשור ליהודיות, אשתו הראשונה של משולם. יהודית, שגם היא לא בדיוק מעניי הארץ, מתגוררת במגדלי וולפסון בירושלים. בנייני-יקרה של עשירים. היא חיה שם עם איש בשם **איוזיק מויאל**, פרדסן עשיר ואיש-עסקים מצליח. מויאל בן ה־70 מבוגר מיהודית בעשר שנים. השניים לא חותמים את הקשר ביניהם בטבעת ובכתובה, מכיוון שזה לא טוב מבחינה כלכלית. אלה הן הצרות של העשירים. הלוואי עלינו.

כולנו יכולים להתנחם — גם לעשירים יש צרות. ההכרל הקטן הוא שהם יכולים לסבול בנחיות בעוד שאנחנו נאכזבים.

כשנולדה קדי, בתו של **משולם ריקלים** מאשתו הסנסציונית **פיה זדורה**, החליט המיליונר לתת להוריו הזקנים קצת נחת, והושיב את שניהם, **פינחס (90)** ו**בטי (83)**, במלון הילטון בתל-אביב.

הזקנים שיחקו אותה בגדול בחילטון ונהגו מכל רגע, עד שבשבוע שעבר מעד פינחס על השטיחים הרכים של המלון. נחבל קלות והובלה לבית-החולים איכילוב. שם, בתוך סריגים לבנים, בין רופאים ואחיות, חגג את יום הולדתו ה־90. האמת היא, שבגלל גילו המופלג לא זכרו קרובי מישפחתו את תאריך הולדתו המדוייק (מי יכול לזכור 90 שנה אחרת? מי היה אז?) הם החליטו, לשם הסימליות, לערוך את המסיבה בט"ו בשבט. עצים הם לא נטעו באיכילוב. אבל היתה מסיבה עלייה.

משולם עצמו היה בארץ לפני שלושה שבועות וביקר את קרוביו וירידיו. הוא הזמן, כמוכח, לכל האנשים החשובים, והלך ככל שאיפשר לו זמנו היקר. הזמנה אחת שלא יכול היה לקבל היתה **משרה סלע**, המכונה הנשיאה, משום שהיא אשתו של מיכאל, הפרופסור שהוא נשיא מכון וייצמן.

משולם המיסכן התנצל ארוכות לפני הגברת סלע והסביר לה שהוא לא יוכל להיענות להזמנה, משום שהוא חייב להחזיר את הבואינג למחרת לפיה.

כדי שתבינו — הבואינג הוא מטוס-סילון, וזו היתה מתנתו הצנועה של הבעל משולם לאשתו פיה, לכבוד הולדת הבת קדי.

ומדוע היתה צריכה פיה את המטוס כליכך בדחיפות? או, פיה ידועה כאשה רבת-פעלים. פעילותה האחרונה (בינתיים) היא בתחום השירה. היא קלטה שיר בחר עם אחיו של **מייקל ג'קסון**. השיר הפך להצלחה מסחררת, וצועד בראש מיצעדי-הפיומונים בכמה ארצות באירופה. פיה המיסכנה ילדה את קדי, במזל-טוב שעתיים אחרי כניסת השנה החדשה. היא הכריזה אז שתחנך את ילדתה כנוצריה לכל דבר, הכרוה שזיערה מאוד את הוריו הקשישים של משולם. אך בגלל עיסוקיה הרבים נמסרה קדי למטפלת, בעוד פיה מטיילת בבואינג מסביב לעולם. חינוך, כנראה, זה עניין של אופי.

השפיון שלי במיגדלים טילפן אליי באישון-לילה וסיפר לי בקול רוטט מהתרגשות: "מחתיים מים על עצומה במיגדלים: המשך מחר בבוקר!" לא האמנתי למישמע אוזניי. על איוו פטיציה הם מחתימים? שאלתי את עצמי. נגד הנסיגה מלבנון, בעד הנסיגה מלבנון? לא יכולתי להירדם כל הלילה. בבוקר פיניתי את קו הטלפון שלי וחיכיתי וחיכיתי לשפיון שלי.

הוא טילפן אליי באיחור, כולו נרגש: "הם לא מתביישים. הם באמת מתכוונים להעביר אותם לסניף אחר. זה לא יעבור להם בשקט!"

עכשיו כבר באמת לא הבנתי על מה מדובר. מייד חשבת על מנהל הבנק שכסביכה. אבל התפלאתי מה הקשר בין המנהל ובין עצומה. איימתי על השפיון שלי שאם הוא יתקן, אני אבוא בעצמי למיגדלים: הוא נבהל, נרגע והחל מספר לי באיטיות. "את יודעת ש**רחל דיין** עומדת בראש רשימת החותמים. **שחנה זמר** התערבה, שכל הנשים התארגנו לפעולה. ביניהן אשת חברה ידועה, שעשתה ניתוח פלסטי לאחרונה?"

הייתי בטוחה שהוא מדבר על האנס. רציתי להזכיר לו שהאנס לא מסתובב במיגדלים, כי הוא מחפש צעירות. ואז הוא המשיך: "עזרא, מנהל המרכול השכונתי שלנו, שהיה טוב עם כולן, ועם כל אחת בנפרד, ועשה כבוד לכל קונה, עומד לעזוב אותנו. הנהגת הרשת קוראופ החליטו לממש את עיקרון הרוטציה קודם כל אצלנו, מבלי להתמתן למה שיתרחש בממשלה."

ובכן, כשנודע לנשים שעור עומד ללכת, הן התארגנו. טילפנו ל**בני גאון**, מנכ"ל קוראופ, וביקשו פגישה. הוא היה עסוק בעניינים אחרים, והיפנה אותן לאחד מסגניו. זמר דיברה אישית עם גאון, הנשים חתמו על עצומה ומישלחת באה למישרדי קוראופ. רחל דיין לא הצטרפה למישלחת, ואולי בגלל זה התשובה שניתנה להם היתה החרד משמעת: הרוטציה תקיימו!

נשות המיגדלים, שסיימו לחתום על בקשת העיכוב של עזרא, חזרו די מאוכזבות הביתה. עכשיו הן יצטרכו להתרגל למחליף שלו במרכול השכונתי.

קודם אמא

מי שפגש בשבוע האחרון את עליוזה **עזיקרי** חשב שעוד רגע היא מתפוצצת. הבחורה הסתובבה בתל-אביב כולה אש להבה. כשראתי את ענייה המשגעות, יקרות מכעס, ניסיתי בעדינות לברר אצלה מה קרה. "מה קרה?" היא אמרה לי בועם. "אמ", אירגון

שלי הם אפילו לא מזמינים אותי. לא ביקשתי להופיע, רציתי להיות נוכחת במקום. כתבתי להם מיכתב חריף הודעתי להם שאני עוזבת את האירגון. מי צריך את הסמל של אמ"י? וחוץ מאמ"י — ניסיתי לעצור את הכעס השוטף — מה קורה עם תביעת המזונות שהגשת נגד **אריס סאן**, אביה של בתכם **סני**? "אני לא שמעתי ממנו מילה", היא אמרה. אבל שמעתי מאחרים שבינתיים היו לו שני התקפילים, שהוא מסובך עם מסיבה כנסה, חייב להם 3,000 דולר, והיה צריך ללוות את הכסף כדי



עליוזה עזיקרי וסני סאן לפני שתהיה סבתא

לשלם את החוב. בקיצור, צרות צרורות. סני, הבת שלנו, קיבלה ממנו מיכתב לפני שנה, ושם הוא כתב לה שתגיב לאמא שלא תכעס עליו. היחידי שעזר לי בכל הצרות ושתימדד ייש לו מילה טובה

אמני ישראל, ערך מסיבה גרנדיוזית בהיכל-התרבות ואיתי אפילו לא הזמינו. כשהם צריכים הופעות לעיורום ולנכים אחרים, הם יורעים יפה מאוד להתקשר איתי, אבל כשיש הופעה לבית

בדיחות מחשמלות

זוכרים את **מרים סוקס** — לא כליכך? את גברת שיבוטרו אתם בטח זוכרים. זאת שהיתה מופיעה ערביערב על המירקע ומספרת לנו כמה כדאי לנו לחסוך חשמל.

אז גברת שיבוטרו-פוקס חסכה כליכך הרבה חשמל, עד שהיה לה המון המון כסף, ובכסף היא קנתה כרטיס ונסעה לה לניו-יורק, כדי לחסוך קצת חשמל גם לאמריקאים.

ומה עושה גברת שיבוטרו-פוקס בניו-יורק? מישוה עבר בוולג' של מנהטן, באיור שהיא לא כליכך אי-איי, ובין כל מיני מועדונים מפוקפקים הוא גילה מועדון שנקרא F.U.X. הוא היה בטוח שזה עוד אחד ממועדוני הוימה למיני-הם. הבחור הציץ פנימה, ובתוך אווירה חשוכה (כי חוסכים חשמל, כוכור) הוא פשוט לא האמין. פיו נפער לרווחה וקפצו לו ורידים באוזניים. הוא ראה את גברת שיבוטרו-פוקס (כמו שם המועדון) רזה ב־10 קילו, עומדת על הבימה ו... מספרת בדיחות בידיש על בית אבא.

לומר לי זה **ניסים עזיקרי**, בעלי הראשון. אולי יש לך איוו בשורה טובה? ניסיתי להוציא אותה מן המצבירות הקרבי. "דווקא כן. **סני**, הבת הגדולה שלי מניסים, התחתנה לפני חמישה חודשים בקיבוץ הגוש רים."

נו — המשכתי בתיקווה לרלות עוד חדשות — היא כבר בהריון?

"תאמיני לי שאני כל הזמן מגדרת לה שתכנס להריון. את יודעת מה היא עונה לי? שאני עוד לא התרגלתי להיות אמא. שאני אלמד קודם להיות אמא. לפני שאקפוץ להיות סבתא."



מרים סוקס בין מועדוני-אימה