

מי אחראי באמת למחדלים רפואיים, כמו פרשת היעלמן הזמני של שתי הכליות בבית-החולים תל-השומר (העולם הזה 12.12.84)?

האם הציבור ראוי לדעת מי ידון בשאלת היעלמן של הכליות? האם ידונו בזה הרופאים בינם לבין עצמם?

ברצוני גם להצביע על המיקרים הרבים המתרחשים מדי שנה, שבהם מואשמים רופאים כטיפול רשלני, כטעויות באיבחון וכדומה. רבים מהמיקרים האלה מסתיימים בנוקם המור לחולה, ואפילו במוות. כך, למשל, נפטרה לא מזמן בירושלים אשה בגיל "חוסר עירנות" של הרופא המרדים, כדברי השופט. החודש קבע שופט אחר, ש"רשלנותו" של רופא גרמה למותו של ילד. הר"ר פא טעה בתרופה ובמינון.

חייבים לשאול את מערכת-הבריאות: מה קורה כאן? כיצד ייתכן שרופאים נאמנים נכשלים, כמו במקרה של היעלמן של שתי הכליות? אל"ב"ח, אגודה למען בטיחות חולים, הגיעה למסקנה חריגה: "חוסר עירנות", "רשלנות" ו"כרומה הם תוצאה של היעדר כשירות לתפקיד כהלכה. הנובע מעייפות יתר פיזית, המצטברת במשך הזמן אצל הרופאים, העובדים במשך שנים 400 שעות לחודש ויותר.

אבל את החולה אינן מעניינות ככלל הסיבות מדוע הרופא עובד שעות רבות כל-כך. החולה זכאי לדרוש שהרופא המטפל בו יהיה עירני וכלי שר, ושורופא אינו קובע, על דעת עצמו ובלי אישורו של הממונה עליו, את סידורי-העבודה שלו. על כן הממונים נושאים באחריות. יש להם אחריות שילוחית.

החזון והפיתרון

ב-26 מילים מתאר קורא חיפאי את מצב-האומה ומסכם את המוצא מהסבך במילה בת ארבע אותיות: שלום.

החזון הציני הרם / חש כאילו תם, / עם כיבוש מטומטם / ועם הפת"ם.

החזון הציני הרם, / יש סיכוי שעדיין לא נדם, / אם הרגל הנכון יורם, / ונחיה בשלום עם כולם. ג'רי, חיפה

נוסח ראש הממשלה

השימוש שעשה שימעון פרס (העולם הזה 16.1) בנוסח "ישראל ערבים זה לזה" הוא, בכל זאת, שימוש מותר.

אני שולחת את דבריו של חכם-הלשון המובהק ניסן ברגרין, הנוגעים לדברי ראש-הממשלה, שימעון פרס, "ישראל ערבים זה לזה". וכך כתב ברגרין בלשונו לעם: בנוסח הגמרא אנו קוראים "ישראל ערבים זה בזה... כרם, יש נוסחאות אחרות: ברש"י, בשולחן-ערוך, בפניני ני"י - ערבים זה לזה. מכאן אנו למדים ששתי הצורות כשרות: "כל ישראל ערבים זה בזה", "כל ישראל ערבים זה לזה". נורית רייך, תל-אביב

כל אחד והמלצר שלו

אחרי סיפורו של מרסל קומפן מכסית (העולם הזה 23.1), רוצה הקורא מגן - שהוא בכל הנראה בעל תיאבון, ובוודאי כול ניסיון - לשמוע גם על מלצרים אחרים.

באמת שמרסל קומפן מספר דברים מעניינים מאוד. אבל אם כבר הייתי גם רוצה לקרוא את סיפוריהם של המלצרים באולימפיה התל-אביבית (על לאה רבין, למשל) ובאקרופוליס (על אלון ישראל טל, למשל) ועל מי שבמיוחד הייתי רוצה לקרוא, בתור חיפאי, זה על מלצר מרתף הבנקאים הישן והטוב. זה היה מלצר המלצרים, ערבי שנראה כאציל צרפתי, וגם התנהג בהתאם, והפעם היחידה שפתח - לפני לפחות - את גורל-יבו, חוץ מ"צחריים טובים" - מה היית רוצה לשנותו? "השניצל, היום, מצויין" היה אותו יום שהודיע לי בגאווה: "מחר, מסיים בני השלישי את לימודי-הרפואה שלו באיטליה". הסתבר שהאב עסק במלאכתו הקשה כדי לשי-לוח בן אחרי בן אחרי בן ללמוד רפואה!

אלי מגן, חיפה

לזכור ולא לשכוח

קשה להיות עם זכר השואה, אבל אסור לשכוח אותה.

כתבת השער הקדמי:

אמנון אנשים

הסיכסוך במישפחת רובינשטיין, שרכו שנה נאמד ב-100 מיליון דולר, מחריף. אהרון הגיש תביעה נגד אברהם, בני הדור השני מורדים באבותיהם ויואב רובינשטיין מאשים את בן-דודו, שרה-תיקשו רת אמנון רובינשטיין: רק הוא אנשים. לא די להיות פרופסור כדי לנהל עסקים בהצלחה



כתבת השער האחורי:

סירוב לסעודים

המלון נקרא על שם אשתי, אביה, שנרצחה. אם אמכור את המלון, אמכור את הנאווה שלי. ומה יישאר לי? אומר אלי (פפוי) פפושדו (בתמונה), שסירב להצעה סעודית לקנות את אביה סונס'טה בכיפליים מערכו הממשי, כדי להתגבר על משבר-טאבה.



ניסים ונתות

בלעדי ל, העולם הזה: ברוך אבן חצירא מנחיתות, שמירפק את דר"כ לקדושה ומטיל מורא על יריביו, מתלונן לפני חבריו על עומסיה עבודה שלו בברכות על בקבוקי מים, מגלה שלפילגשו יש עוד דירה ומציע לה למכור את המכונית המפוארת ולקנות אוטוביאנקי.

השנת השביעי

אורי אבנרי מספר על ארצם של הבסקים, שלמי מסורתם הם השבט השביעי מבין השבטים האבודים. בעבר הם העריצו את ישראל, את החייאת העב"רית, את המחחרות. היום הם מתעבים את ישראל הכובשת.

על מיגרש

הקבלנים

איזה קבלן יזכה באלפיות הכדוריד: אברהם גינדי (של הפועל רחובות) או שמואל אלפני (של מכבי ראשון)? מיל-חמת הקבלנים על הכדור.

המפתים

שיטה חדשה במאבק-גירושין: הבעלים שוכרים גברים המפתים את נשותיהם ומצלמים אותן בעת מעשה, ובעזרת ההוכחות לבגידה משיגים ויתור על ה"רכוש המשותף. החוקר ה"פרטי יחיעס בן-ארי, ממ"ציא השיטה, נתפס על חם.

"בעלי נפל כפרי בשלו!"

מלי היפהפיה (20) מצאה פתק תלוי על עץ בעיירה שלה ב"קניה, קטפה אותו - וכך הכירה את בעלה הישראלי. הדבר הראשון שהרשים אותה בישראל: לבנים העושים עבודות שחורות. היא, לעומת זאת, רוצה להיות דוגמנית.



קומנדו שמיר



שרי-החץ יצחק ש"מיר, ונערה-הפלא ש"ל, רוני מילוא, מני-הלים מדיניות חוץ עצמאית שלהם, בלי כל קשר לעמדות הממשלה. מטרם הנוכחית: סי"צוץ השלום עם מצרים.

נועם במרכז

מה'מסתיר חיוכו הרחב של נועם ממרכז הבניה? אחד העובדים בחברה הממשלתית, השייכת למישרד הבינוי וה"שיכון מאשים: כספי-ציבור שימשו למטרות מיפלטיות!

קולאס היהודי

דמנה ברק עקבה אחרי נסיעותיו של אלוקולס בשבת, אחרי מזונו הלא-יתמיד-כשר, ושואלת מה הקשר בין נסיעתו לארצות-הברית, פעילותו הנמרצת בעניין "מהו יהודי" ודבוקתו המיתאומית במסורת.

רחל המרחלת מדווחת:

מדוע אופירה נבון לא שילמה תמורת ה"כיסא" מה נפל לאולסי פרי? כמה יקבל אודי ריין תמורת הגט? מי יפרנס את פנינה רוזנבלום? איפה נעלמה לילי אבירן?

הלועסים

הדור השני של יוצאי תימן גילה את תענוג הלעי"ס של אבותיו, ומגדל את העלים המשכרים ש"שמש גת. מפעם לפעם מצטרף ל"הגינה גם איזה אשכנזי, והשמועה אומרת שהפלאשים הביאו זן חדש של הצמח, שהוא משהירמשהו.

מתחת לגלימה

הצאייות-עור, עניבות-סרפר והליפות-מיכנס - גם אלה חלק ממדידה-השרד של עורבות-הדין. אילנה אלון מציצה אל מתחת לגלימות של הפרקליטות הצעירות.



אירית דרון (21) רוצה להיות עיתונאית, כי בר"צונה להיות במרכז העניינים, אני לא אוהבת לעמוד ברקע, להיות טאפט", מסכינה הצעירה מאשרדור.

הסדרים הקבועים:

לילות ישראל - השחקן התורכי	3	מיכתבים	3
חזעזע מהמסיבה. בסיגנון תורכי	26	זה היה העולם הזה שהיה -	4
שערכו לו חבריו הישראלים	28	מה שורף ליורם אריזדור?	5
חלון ראווה - דיזנגוף סנטר	31	קורא יקר	5
נמר של נייר - פרדיננד לסאל	34	בלונזים	6
וודי אלן, יצחק בשוויט-זינגר	35	במדינה	7
תמזורים - האופנוען זויד קראוס	36	הנרץ - ביקור בסקי	7
קולנוע - הונגריה: מהו יהודי?	37	תשקיף	8
תשבץ	38	עלי דמנה	14
הורסקום - יש חור בדלי	39	יומן אישי - כובע מיצחיה ירוק	15
מיכתבים לרתי -	40	אנשים -	15
אירית דרון וערן גורן	41	המיכנסיים של פינחס גולדשטיין	16
הודו - ירושלים של כסף	42	מה הם אמורים - בני זון-יחיא	16
אתה והשקל	43	אלונה פרנקל, אשר ביתנסקי	20
שידור	44	אהוד פרידן, תמיר שכל ודודו דותן	20
ספורט - מוטג ארוואסטי	45	זה וגם זה -	25
רחל מרחלת על כל העולם	48	זודה דניאלה בעד ירון לונדון	25