



**פייר פרי** בנו של כדורסלן מכבי תל-אביב (למעלה משמאל) הקדים לבוא ביום החמישי האחרון לאיצטדיון יד-אליהו, כדי לצפות באביו, ששיחק מול שחקני בולוניה, במסגרת בית הגמר של גביע אירופה. גם הדוגמנית תמי בן-עמי (למטה משמאל), חברתו של אולסי, באה להיכלל-הספורט ועקבה בדריכות רבה ובעצבנות אחרי המישחק רבי-ההפוכות. התלוותה אליה הדוגמנית יפה כפיר.



אני רואה שהוא כאמת אוהב אותי".

● **ח"כ אגודת ישראל, אברהם שפירא**, על בוני מלון גני-חמות בטבריה: "מערי-ערים מצב שבו יהודי יוכל לק וות שישכב בשלום על מישכבו אחרי 120".

● **בעל הטור שלום רוי זנסלר**: "כל מכונית מרצדס שעוברת עתה ברחובותינו חשוד דה — או בעיני זרועות-הביטחון או בעיני פקחי מס-הכנסה".

● **שמואל פלאטו-שרון**: "מה שצריך לעשות מייד, זה להפסיק את העבודה של אנשים מיהודה, שומרון ועזה".

● **הפרופסור ישעיהו ליבוביץ**, בן ה-82: "למה לי לחשוב על המוות? הרי זה הדבר היחיד שהוא בטוח לגמרי. אז מה יש לחשוב עליו?"

● **בעל-הטור אמנון דני קנר**: "הציבור היהודי בארץ מחולק לשני חלקים עיקריים — הציבור החרדי והציבור החרדי".

● **כדורסלן מכבי תל-אביב אולסי פרי**: "אני מזד-הה טוטאלית עם אריק שרון".

● **המשורר יב"י**: "מי הוא יהודי? זה שראשו המשוחרר מכפיה אומר לו להיות כן-אדם".

ונחום פרנקל, דאגו להביא למסיבה נציגים של הצי השישי האמריקאי, לצד איש כולבוסק **רפי גינת** וראש עיריית חיפה **אריה גוראל**, ועוד אלף מוזמי נים אחרים, שרובם נשאו עד הבוקר, כדי לטעום ארוחת-בוקר מעשה-ידי בעלי המקום.

● אמרו על המשורר והעורך הסיפורתי **נתן זך**, כי אחרי שהוציא את כתב-העת הסיפורתי איגרא, יהיה לו חור בכיס. מי שאמר זאת, חשב כוודאי על חור גדול. אבל החור בכיס מיכנסו הכחולים של זך לא היה גדול כל-כך. השבוע, כשיצא מקפה פראק ברחוב דינגוף בתל-אב, ביב, נפלו מכיסו רק כמה מט-בעות ננות עשרה שקלים, שלא ימנעו את הוצאת החוברת הבאה של כתב-העת.

**כסוקי השבוע**

● **ראש הממשלה שימ" עזר סרס**, על הגירעון ביתרות הדולארים: "צריך להפסיק לכ-כות ולילל עם המיכנסיים למ-טה".

● **ח"כ העבודה רפי אד-רי**, על הנ"ל: "אני מבין כאנשים, וכשאני מסתכל לפרס בניניים,

ינות שנערך כרעננה. בצומת כפר-סבא החל ליפשיץ מתאר את מה שהכוכבים מנבאים לשבוע החדש. "זה יהיה שבוע של תאונות-דרכים" אמר ליפ-שיץ. לא עברו חמש דקות, ורכב צבאי פגע במכונית מאחור וגרם לה נזק חמור. השלושה נטשו את הרכב בצד הכביש. הם הגיעו לאולם כשהם נעורים בטרמפ, ולרנציג, המראיין מזה שמונה שנים, היתה זו הפעם הראשונה שבה הוא הופיע באיחור.

● מפיק הסרטים **שיש קולר** ידוע בקשריו הטובים עם כוכבי-קולנוע בינלאומיים. כי אחרונה הוא ניסה להפעיל את כוחו כדי להביא ארצה את הר כוכבת הגרמניה **חנה שייגולה**. קולר התעניין ככוכבת, מפני שבשבוע הבא תחל הקרנה של הסרט הגרמני אהבה בגרמניה. שקולר הביא ארצה. שייגולה עשויה להגיע ארצה היישר ממוסקוואה, שם היא מככבת בסרט אחר. המפיקים במוסקוואה הכביחו לקולר, כי ברגע שהיא תתפנה מהצילומים, היא תבוא לישראל.

● השבוע חגגו בחיפה מלאות שנה למועדון הומר העברי אל-פאשה. המנהלים, **אלי שאבי**

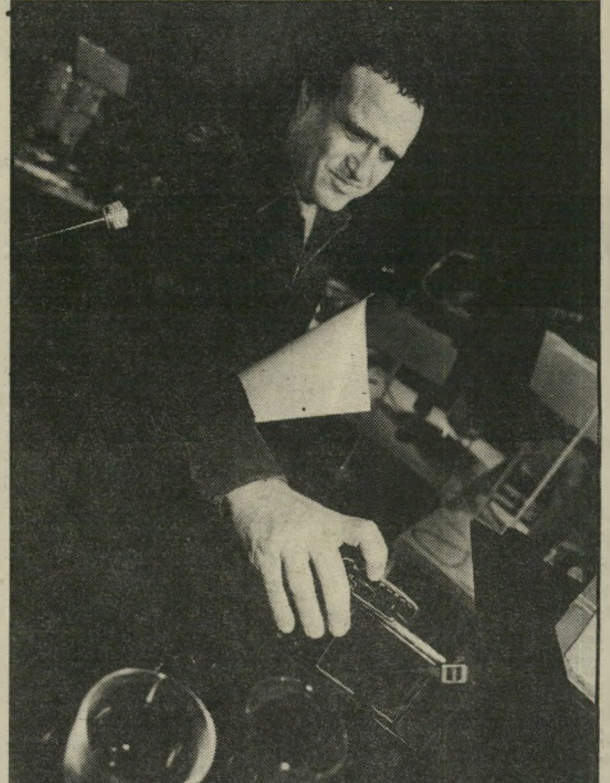
מנהל ההצגות של תיאטרון חיפה. המסיבה נערכה בבית האב ואשתו, האופנאית **אליס**, בחיפה, וגיא קיבל את האורחים כשהוא מנגן על פסנתר ומרקיד אותם.

● **מיכל הללי**, היילת משוחררת בת 20, היא עדיין אלמונית. אך בעוד זמן קצר יכיר אותה כמעט כל ישראלי. מיכל, המתגוררת לגובה של 1.80 מטר, בת לאב ישראלי ואם בראזילית, הצטרפה בימים אלה לעולם הדרגמנות לגמרי במיקרה. באר טובוס שעשה את דרכו מירושלים לתל-אביב הכחין בה איש העסקים **חנן אברמסון**, שק שר איתה שיחה, והיום הוא כבר משלב אותה במופעים שלו בכל רחבי הארץ.

רונה לשיחה. השיב איש הטל-וויזיה, **מאיר שלו**: "הפגישה הזאת של בגין, שרון וארידור כבר נזכרת בתנ"ך, כפסוק והנה הארי והחמור עומדים אצל הנב"ל".

● לאיזה מעמד שייך ח"כ הפנתרים השחורים? **רן בהן** הופיע לשיבת מליאת הכנסת כשהוא לבוש במיכנסי ג'ינס. הדי עיר לו **צירלי ביטון**: "רן, הש-תגעת? כך אתה נכנס לכנסת? אתה צריך להחליף מיכנסיים".

● **המטבח הפרטי מושה אלי**, בהתמחה בעיקוב אחרי כוגרים וכוגרות, אינו מבחין בסמיני האטה בעבודתו, למרות המשבר הכלכלי. הוא רק הבחין שסוג מכוניותיהם של הכוגרים יורד, "פעם עקבתי אחרי מכר"



**יהורם גאון** מצוי עתה בשלב הסופי של החזרות. לקראת ערב-היחיד שלו. כדי לבחון היטב את שירתו והליווי המוסיקלי שלו. הביא עימו גאון לחזרות רשמקול נייד. הוא מפעיל אותו בתחילת כל שיר, ובסיומו הוא בוחן על-מי ההקלטה את שירתו ונגינת התיזמורת. למרות לוח-ההופעות העמוס של ערב-היחיד, לא יופיע גאון בפרואר, משום שבאותו ערב הוא יחוג יחד עם בני-מישפחתו את יום הולדתה ה-80 של אמו.

נית-פאר. באחרונה כולם נוסים עם משומ-מה באוטוביאנקי".

● **הומר גיא מרוז**, נשוי טרי לסטודנטית **רותי שטרן**, חגג פעם שניה את נישואיו, הפעם בדירת אביו **עמוס מרוז**,



**דודו טוכט** מושיט את ידיו לעבר צווארה של אחותו ה-מאומצת, קרן. טוכט הופתע כשבני מישפחתו — ובראשם אחיו, המפיק מיקי גולדנברג — ערכו לו מסיבת הפתעה מאחורי הקלעים של בית-החייול. אחרי ההצגה ה-200 של מופעי היחיד שלו פליטת פה. בינו ובין קרן התמקם המפיק רפי שחר.