



חני פרי הדוגמנית שקצרה הצלחה בארצות-הברית ושובה באחרונה לעבוד בארץ דיגמנה השבוע עם חברותיה, תמי בן-עמי (במרכז) ודנה סטייניה (משמאל) בתצוגת אופנה שנערכה בביתו של מעצב-האופנה רפי יעקובסון. הוא תרם את התצוגה לטובת האגודה לעזרה לילדים אוטיסטיים, שבראשה עומדת אשתו של שר-הביטחון, לאה רבין. ששבה באחרונה מחו"ל ממסע לאיסוף-תרומות.

הושיעו" איש לא הבין אותו ולכן הוא טבע.

■ יושביראש מועצת המניחים של אליעל נחמון פרל, האוין ברוב קשב להסבריו של מנכ"ל הביטוח הלאומי, ניסים ברוך. הוא דיבר בישיבת הנהלת חרות, שהתקיימה ביום החמישי האחרון במעודת זאב והתייחס גם למדיניות הכלכלית המועדפת. פרל היה הסריסבל-נות: "ברוך, אם ההצעות שלך כל כך טובות, מדוע לא יישמת אותן כשהיית מנכ"ל מישרדה-האוצר?" השיב ברוך: "אומר לך את כל האמת... " כאן קטע אותו שר החוץ, יצחק שמיר: "אתה יכול לדבר, אך אינך חייב לומר את האמת".

■ המעצבת רות שפייזר יזמה הכונה, עיצבה וביצעה כורסה בגוון אישי ורוח התקופה וקראה לה כורסה מחממת לתקופת ההקפאה. במסגרת ביצוע השייצור לפרויקט, היא ניקשה לשלוח את שתי הכורסות הראשונות לשני אישים פוליטיים, למוכ"ל-ההסתדרות רות ישראל לוסר, ולשריה-אור צר, יצחק מודעי. הוכרו של קוסר, שמואל סילר, מסר שר קוסר אינו מקבל מתנות מליישי כתי של מודעי נאמר שלמרות ההקפאה לא קר אצלם.

■ מיכר-ברכה מישיעו פרס, להגל נישואי בנו מאיר, קיבל נספחה-עיתונות של ישר אל בשתיחות בפאריס. ניסים טאיט, ראשי-הממשלה לא יכול היה להגיע לתמונה שהתקיימה בשבוע שעבר בבאר שבע, בין פרס וטאיט, חבר תנועת החרות, נוצרו קישרי ידודות היים. טאיט אירח את פרס בפאריס שלוש פעמים, פעמיים כשפרס היה באופוזיציה ובפעם האחרונה כביקור המני לכתו. אז הוזמן אותו טאיט להתנתח.

■ הרצבל שמואל, קיבוצי ניק מנצח-סורני, עוב את קיבוצו ובא לעיר הגדולה, בת-ליאבי, הוא פתח מיספרה ובתוך זמן קצר הפך לסיפור-הצלחה מסחרר. די שבוע הרחוב את המיספרה והפך חלק ממנה להנות-כפרים, חברו טוענים שיקור הצלחתו הוא בשכונת בה נמצאת המיספרה.

■ הפירסומאי יורב ברנע הציע לקצץ מהסיסמה את המי לה האחרונה ולהסתפק בסיסמה אנטי-מיניסטרית מובהקת: "תהי יח גבר! תן לה".

■ ראש לישכת העיתונות הממשלתית, הר"ר ישראל פילג, הוא גם חבר הוועדה-המנהל של רשות-השידור, באחרונה, לי אור הצעקות הנשמעות בישיבות, נזכר פילג, משום מה, במורה לעברית מדגניה שלא ידע לשיי חות, הוא צעק: "הושיעו".

סיפורי, השיר החוזר בטענה שאייאפטר לפרסמו, כי יש בו יותר מדי אלמנטים של ייאוש. ■ מנכ"ל התאחדות המלור נות, מישה עמיר, היה הגבר היחיד בין עשרות מזכירות בכירות שהתכנסו לכנס השנתי המסורתי מטעם התאחדות המלונות במלון רמדה רנסאנס בירושלים. הוא התפלמס עם הסיסמה החדשה של נעמת, "תהיה גבר! תן לה ידו" ואמר: "יש הרבה חילוקי דיעות בקשר לסיסמה זו, אני על כל פנים, מוכן לתת הרבה יותר".



ברברה חברת קברט וסטן ששה פרופיל מהולנד הופיעה השבוע עם שתי חברותיה, מלוני ומאריין וחבר נוסף במועדון בת-ליאבי. הלהקה החושנית הזו הפתיעה את הנוכחים בתלבושות נועזות ומקוריות ביותר, שלא משאירות מקום רב לדמיון, כמו לבוש מן החלל (למעלה). מי שלא הצליח לראות את זה, זכה אחר-כך להופעה בעירום כמעט מלא.

התברר שהם לא קוראים עיתונים.

■ הובר עירונית תליאבי, רני רימון, על הריסת הבתים בכפר-ז'לז, "הכל יחד לענו למצב שעירונית תליאבי צריכה להתנצל על כך שהוא מקיימת את החוק".

■ האליזה (מירל) יינה אפריה, חבר ועדת כהן, על מסר קנותיה: "יכול להיות שישלטיש אחרים היו באים לידו קביעות המורות יותר".

■ מנחה שידורי עירונית תליאבי, פינחס להב, על פיטורי עובדים: "צריך לזכור — גם לעובדים זמניים יש יתרים קבועים".

■ ח"כ המפד"ל, אבנר די שאקי: "ההפרדה בין דת ומדינה היא אנטי-יהודית במהותה".

■ יושביראש הכנסת, שלמה הלל, לח"כ שולמית אלוני, "אתם מעטים ונצלחים להפריע, כאלו הייתם רבים, זה כמו נס הנוסח".

בסביבה, בצפון העיר, מתגוררים ה"כים ואנטי-ציבור רבים.

ביסוק השבוע

■ הרב יצחק פרוי, שר הפנים: "הקולנוע והתיאטרון פשטו את הרגל, הם לא מתאימים לצורכי התקופה".

■ הרב מנחם הכהן: "לא קשה להצביע על המפריד בין המערך לליכוד, אך קשה להריח את ההבדל".

■ יושביראש ועדת החינוך והנוער של הכנסת, אבא אבן: "הליכוד מזכיר לי פאציאנט שבא אצל הרופא עם כאביבטן קשים, אבל אייאפטר לברר את הסיבה, מפני שהוא מסרב לספר מה אכל".

■ המו"ל יעירך הויני מוניס הלועזיים, שבתאי הימלפרב: "בזמנו הוצנעו עיתונות בצרפתית כשביל העולים מצפון-אפריקה, סגרנו אותו, כי