

פאטש'ים



סוודר מוארך ההופך לשימלה. אם יש סוודר שנסרג ביד ורוצים לחדשו ולרעננו. אפשר להפכו לשימלה. עלידי כך שמתירים את אימתו וממשיכים לסרוג עד מתחת לברך.

אפשר גם אחרת. לא חייבים לקנות — אפשר גם לשפץ, לרענן, לשנות, ולחדש את הבגד בעזרת שתי ידיים, ראש חושב, רצון טוב ומיגוון רב של פאטש'ים. למי אין בארון בגדים מן השנה שעברה או משנים קודמות, בגדים שהם עדיין טובים ושלא לובשים אותם?



נתחיל מהנושא החורפי המחמם ביותר, הסוודרים והסוודרטיים, שנמ' אסו בגלל ציבעם, גיזרתם או המראה הכללי שלהם. אפשר, כמובן, לצבוע אותם ולשנות את הגוון. אפשר להוסיף עליהם פאייטיים, פרחים, סרטיים ותח' רות למיניהן, ואפשר גם אחרת:

שלב א' — לצאת לציד עורות ופרוות. המלאכה קלה. לבקש יפה, בכית-חרושת או כחנות לביגדי-עור או פרוות, את השאריות. זה כראי, גם אם צריכים לשלם.

אחרי-כך ממיינים את הפרוות והעורות לפי צבעים וגדלים. לוקחים את הסוודר, או הסוודרים, שאותם רוצים לרענן, מגיחים אותם על המיטה או על השולחן ומתחילים להתאים להם את הצבעים.

לסוודר כגונוני החום יתאימו פרוות כגונוני ארמה, פרוות לבנות ומנומרות. לסוודר שחור יתאימו כמעט כל סוגי

Ein Plaidrock von Melisandre? Welche der gleichen Luster ganz rechte geometrische Linien werden miteinander verbunden das klangen durch die Moden 81 Gr. 38 + 42 Mai Arny Blatt



Hier sind die neuen Pullis Die Natürlichen

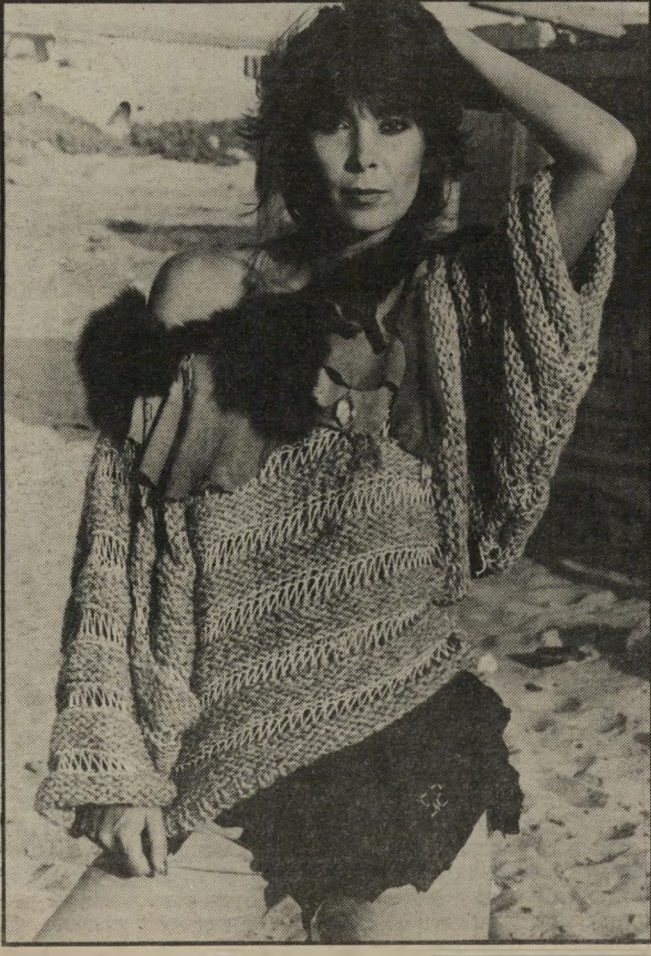
קל לביצוע סוודר בסריגת שתי וערב בכמה גוונים תואמים. של ירחון האופנה ניה מודה. סורגים כמה פיסות-צמר ארוכות ומחברים אותן בשתי וערב. סוודר מקורי ואופנתי.

הפרוות, למעט חום כהה. אפשר גם לשלב פיסות-עור בין הפרוות או להסתפק רק בפיסות-עור. לדוגמה, על סוודר אפור ניתן לשלב עורות בלבן, שחור ובורדו. על סוודר לבן — עורות בשחור, אפור ואדום. על סוודר אדום — שחור, לבן וצהוב. אחרי הלבטים, הניסויים וההחלטה, המלאכה פשוטה. תופרים את הפרוות והעורות בתפר-מכונה ביד, כמובן בחלק הפנימי של החולצה או הסוודר. מצרפים חגורת-עור תואמת, כובע ועי-גילים, ומרגישים רעננות וחדשות.

אם נשאר פיסות-עור, אפילו לא גדולות, גוזרים את העורות למרובעים, מרביקים את הפיסות אחת לשניה, כ' דבק-מגע, בסיגנון הטלאים, עד שנוצי רת חתיכת-עור גדולה, שתשמש כחזית הבגד. סורגים גב לסוודר, מוסיפים שרוולים גדולים, רחבים ואופנתיים, מרביקים על חזית הבגד כמה פרוות — והרי סוודר חדש. ואם נשאר עוד פיסות-עור מיר תמות, אפשר לעשות לפי אותו עיקרון של רבועים וטלאים, חגורת-עור צרה או רחבה, כשמוסיפים לה אכנס גדול ומעניין, אותו רוכשים כחנות לצורכי-תפירה.

לתחוב את הג'ינס במגף

מגפיים ארוכים שחורים, חומים, או בכל צבע אחר, שנמאסו, אפשר לשפץ גם כן, עלידי עיטור בפיסות-עור. מתחילים מחלקו העליון של המגף כלפי מטה ומעטרים אותו בעורות ובפרוות לפי הטעם האישי והרי מגף חדש ושונה לחלוטין. ומן



טלאים מחוברים רעיון של ליאת סידס (למעלה). סוודר מריבועי עורות מודבקים המשמשים כחזית. סריגת שרוולים וגב והוספת פיסות פרוות. דוגמה נוספת. משמאל.