



שם לסרט



סמדר קלצינסקי שחקנית ודוגמנית-צילום, בתו של אנדרי קלצינסקי, איש מרכז חרות. תשחק בסרט בתפקיד אחותו של ג'וליאנו מר. רוב הסרט יצולם בלילות בתל-אביב - כמעט שאין בו צילומי-יום. זהו תפקידה השני בקולנוע.

עדנה מזיא כתבה יחד עם גוטמן את התסריט לסרט חסר-השם. היא בתו של רפאל קוטלוביץ.

בסרט המתופפת הקטנה. בצד ימין: אביר. אחיו הצעיר של ג'וליאנו, הנוטה יותר לכיוון המוסיקה. בצד שמאל: ספרטקוס, האח הבכור, המגדיר את עצמו כאנרכיסט. ספרטקוס גר בלונדון, אבל שלושת האחים נולדו בחיפה.

תפקיד הראשי עמוס גוטמן. לו הסרט השני מהשתתפותו



עדה טל היא מנהלת בר לפרנסתה, וזה גם התפקיד שתגלם בסרט. הרבה צילומים ייערכו בכל מיני בארים בתל-אביב, ורוב הצילומים יהיו צילומי-לילה. השחקנים חגגו את התחלת הצילומים בפיצות, ביין ובבירה. למחרת התייצבו ליום הצילום הראשון.

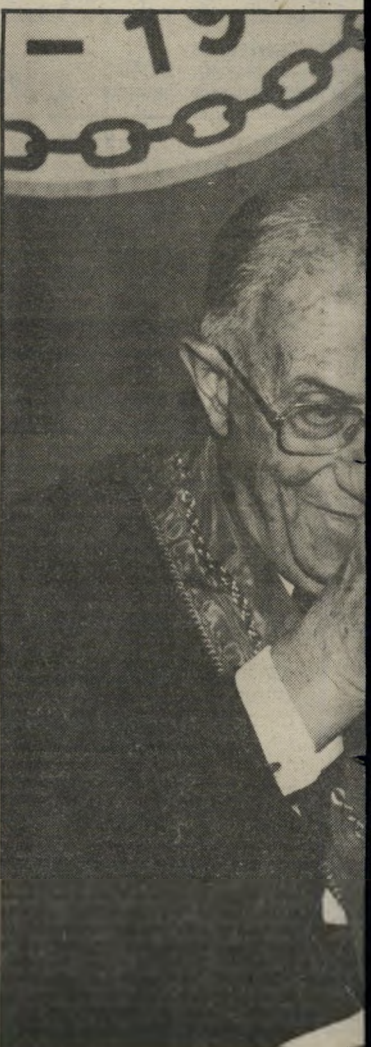


חגי פרי הדוגמנית עזבה את ניו-יורק לטובת ישראל, אחרי שהייה של הרבה שנים שם. אחרי חודש בארץ היא כבר מלאה בהצעות-עבודה כדוגמנית צילום. היא נשענת על בובה המונחת במיסעדה תל-אביב הקטנה. הבובה הזו עוברת כל יום לשולחן אחר.

בסרט משחקים סמדר קלצינסקי, שהיא גם דוגמנית-צילום ומפארת הרבה ירחוני אופנה ופוסטרים התלויים בתחנות אוטובוסים של דן. האח שלה בסרט הוא ג'וליאנו מר, הסטאר העולה של הקולנוע הישראלי. הוא קופץ מסרט לסרט ועכשיו הגיע לסרט הזה. אם יש לכם שם לסרט החדש של עמוס גוטמן, או תקפצו לאתר-הצילום מים ותגידו לו. השבוע הוא כבר התחיל לצלם את הסרט החדש שלו, המספר על יחסים בין אח ואחות. זהו סירטו השני של הבימאי. הסרט הקודם שלו עסק ביחסים בין הומיסקסואלים.

קופסה

הפטירות היו מקופסה, למרות שעכשיו זאת עונת הפטריות, ואפשר להשיג אותן בארץ בכל סופרמרקט. האם זה יאה שבמיסעדה יוקרתית לא יהיו פיטריות טריות? ועוד באמצע העונה?



של מיסדר אבירי הגריל הקים את האגודה. הוא יליד עדן שבדרום תימן והתחנך חל לאיש, כללה שלוש מנות עיקריות ויין. לית הארוחה. הוודקה היתה תוצרת הארץ.