

**אניבה (משמאל)
אמרה לתמי
(מימין): "אני
אכה אותך, בת'
זונה!" אולסי
אמר: "הכל
נגמר, היא חוזרת
לאמריקה!" ותמי
אומרת: "לא היה
לי גבר אחר!"**



בעולם הדרוגמנות, בעולם הספורט ובאנשי-החברה בתל-אביב אחזה סערה. הסיפור נפל על הכל כמו פצצה. אולסי נפרד מאשתו. והכריז כי לא היה נשוי לה כלל! תמי בן-עמי, עדיין דוגמנית מס' 1 בארץ, יצאה גם היא בהכרזות בעקבות התגלית המסעירה. הרומן של תמי בן-עמי ואולסי פרי, שהתחיל לפני שבע שנים, כשאולסי הגיע לארץ כשהקורבן של מכבי תל-אביב, ממשיך לתפוס את הכותרות הראשיות בעמודי הרכילות. הספורט, וכיום גם בעמודים הראשיים בעיתונים, "לפני שבוע", סיפרה תמי להעולם הזה, "נסעתי לסופרמרקט בשכונה, ביקשתי מידר טוב שלי שיקפוץ מהמכונית ויביא לי כיכר לחם. פיתאום ראיתי ראש שחור של אשה נכנס לתוך המכונית. לקח לי רגע ארוך עד שזו הייתי את אניבה. היא לחשה לי בקול ארסי "Motherfucker I'm going to hurt you" (בתרגום חופשי: בת'זונה! אני אפגע בך!) זו הייתה הפעם האחרונה שראיתי את אניבה."

שוקולד ב-3

מבוגרת ממני בשנה וחצי. אני חוגגת את יום הולדתי ה-30 ב-6 בפברואר. כבר 10 שנים אני עובדת כדוגמנית. כל מה שאני של "מלכת הדרוגמנות" זה פשוט קישקוש של עיתונאיות. אני לא הפרעתי מעולם לאניבה להיכנס לערוץ לסי-הדרוגמנות. היא ניסתה להילחם בי בכל השיטות. בסך-הכל, אני רק מצט"ערת על כל הסיפור הזה. בסיכומי של

שנה עד גיל שבע. עליידי אמי. הגיע הזמן שאכיר את בני. "כיום אין לי שום תוכניות לחתונה. כל מה שאני באמת רוצה — זה קצת שקט וכדורסל." **תמי סיפרה השבוע:** אולסי אף פעם לא הפסיק לאהוב אותי. ואני לא הפסקתי לאהוב אותו. זה נכון שלא היה לי שום גבר מאז שנפרד

האחרונים היה עונה פייר טלפון ואומר באנגלית בקול מתוק: "הוא לא בבית, אולי אתה יודע איפה הוא?"

נשים עם קאריירה

על דלת דירתו של אולסי מתנוסס שלט: "בן-עמי. פרי." בכניסה לדירי רה עומרים פחים ובהם מיברשות וצבע. הפועלים לא גמרו את השיפוצים בדירה. שאולסי החל בהם מייד אחרי שהגיע לארץ עם אניבה. עם בנו ועם בנה.

אולסי נראה נבוך. "אני שונא לדבר על חיי הפרטיים. בעיקר ברגע כזה. כשכולם מדברים. המצב לגביי מאוד לא נעים. אבל החלטתי להסביר את מה שקרה. האמת שזה פשוט לא הלך, ואין לזה שום קשר לתמי."

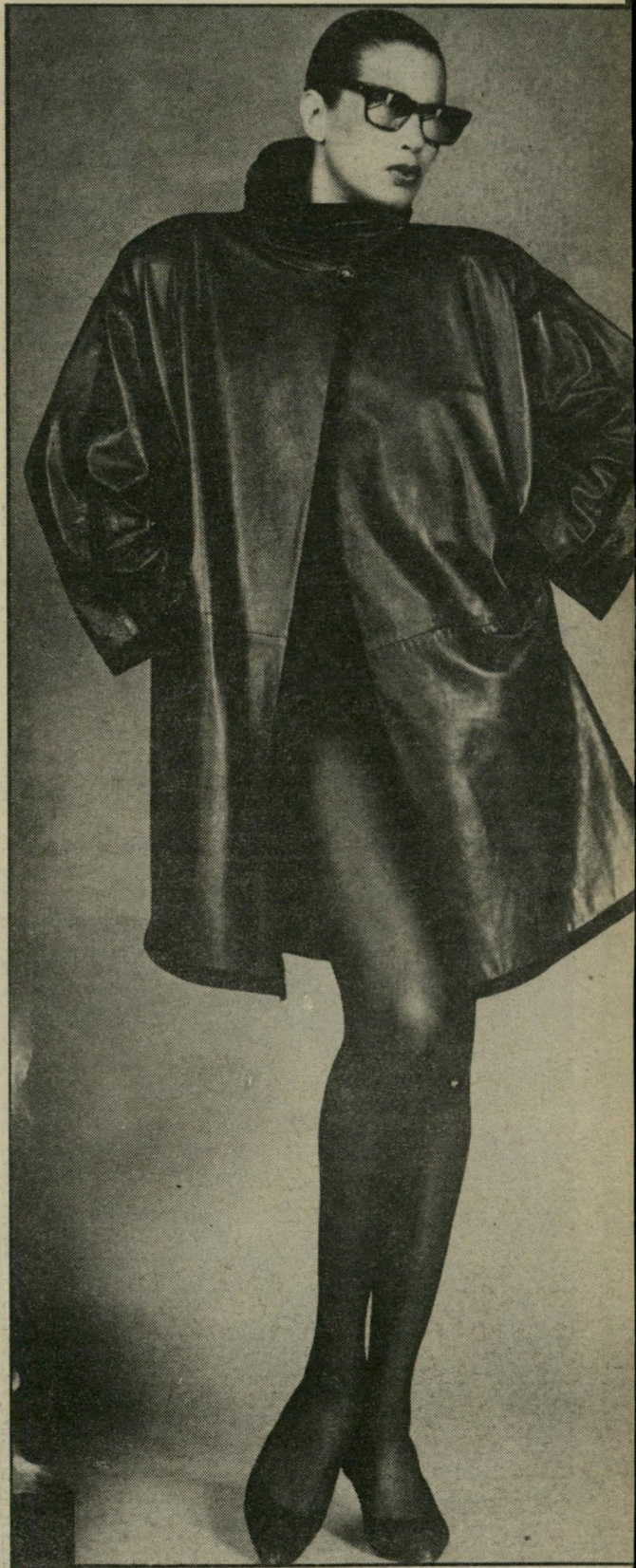
"היו לי כוונות רציניות ביותר להתחזק. אבל כל הרומן היה מהיר. הייתי חייב להגיע למישחקים של מכבי בארץ. והחלטתי להתחתן מייד כשאניע לארץ."

"בדרך לארץ. באמסטרדם. נודע לי שסבתא שלי קיבלה התקף-לב. מיהרתי לחזור לאמריקה. כשהגעתי למח"רת. היא כבר נפטרה ולא נשאר לי אלא להשתתף בהלוויה."

כשהגענו לארץ. הכל התנהל בקצב מהיר ביותר לא הפריעה לי הקאריירה שאניבה התחילה לעשות בארץ. וכש הייתה דוגמנית עוד באמריקה. וכש הכרתי אותה היו לה שני עסקים: עסק של קייטרינג — מישלוח של אוכל לבתים — ועסק של תכנון אופנה."

אני אוהב שלאשה שלי יש קאריירה משל עצמה. אבל זה פשוט לא הלך. נפרדנו סופית והיא עברה לגור בבית של ידיד שלנו. היא עומדת לעזוב את הארץ. כיום היא נמצאת בדיוק באמצע קורס של אבני-חן ויהלומים. שהיא עוברת בבורסה. מייד אחרי תום הקורס היא עוזבת.

"כל מה שאני רוצה כיום זה שקט. ולגדל את הבן שלי. וסוף-סוף להיות איתו. הילד הזה גודל כל חייו. מגיל



מאהבת תמי
-הוא לא הפסיק לאהוב אותי!



אולסי ואניבה לפני שבועיים
לתמי אין שום קשר לפרידה!

דבר. הוא לא היה נעים. לא לי ולא לאולסי. והדבר הכי לא-סימפטי זה שכל המדינה מנסה לנהל לי את חיי. רק אחרי שאגמור לסדר את הדירה, אחליט מה לעשות. להתחתן עם אולי-סי? אני כיום לא מעלה ברעתי שאני אעשה את זה. אבל האמת היא. שכיום אני כל-כך מבולבלת. שאני לא יודעת מה שאני עומדת לעשות מחר. אניבה פשוט כרתה לעצמה בור. הייתה רק תצוגה אחת שבה הופענו שתינו. התצוגה של עורד גרא. שהייתה לפני שבועיים. חוץ מזה פגשתי אותה פעמיים כמועדות. בפעם הראשונה ניי גשתי אליה ובירכתתי אותה על נישואיה

דתי מאולסי. כל הראש שלי כיום הוא בדירה החדשה שלי. שעלתה 100 אלף דולר. לא לקחתי גרוש — לא מאולסי ולא מהוריי, שהציעו לי הלוואה. אנשים רואים אותי במסיבות ומי שוכנעים שאני לא מפסיקה לבלות. האמת הפשוטה היא. שאני עובדת קשה מאוד. אני עושה טוב מאוד ספונג'ה לבר. אין לי עוזרת כבר כמה חודשים. ואני חוסכת כל פרטה. יש לילות שאני לא ישנה מראגה איך אשלם את החשבונות למסיבה-הנסה. אני מתפרנסת רק מהמיקציע ואין לי שום מקור-הכנסה אחר. יש ימים שאני משתפת בשלוש תצוגות. אחותי מתחתנת כחודש הבא. היא