

איגוד קצינייהם סבור שנעשה עוול נורא לרבי-החובל אבנר גילעד.

מלבד העובדה שקבעתם דיעות ברורות וחד משמעיות לגבי מיקרה שרווח אליכם באופן חרי צדרי ומגמתי. גם מיניתם את עצמכם לחוקרים ושופטים בעת ובעונה אחת מבלי שיהיה לכם שמץ של מושג על מה שבאמת התרחש באונייה מורח (העולם הזה 14.11) ומה באמת קורה כחוגי הקצינים ובחוגי הספנות ככלל... מדוע החלטתם, כי איגוד קצינייהם צריך היה לדעת על המיקרה ומדוע אתם מרמזים, כי ידענו ולא עשינו דבר?

יחד עם זאת, היום, לאחר שידועים לנו פרטים רבים מאוד על המיקרה, על כל הגיחות הסות רות, הגענו למסקנה כי העוול שנעשה — נעשה דווקא לרבי-החובל אבנר גילעד, וגם העולם הזה נימנה על עושי העוול הנורא... במחיר הריסת חייו של אדם טוב.

האיגוד הארצי לקצינייהם, חיפה

העבר של הקפטן

יש קפטן ויש קפטן.

איך אפשר להוכיח את רבי-החובל עילו אדל-שטיין (העולם הזה 28.11) בנשימה אחת עם אבנר גילעד? נכון שהיום אדל-שטיין הוא מפקד המורח ונכון שהבאתם כל מיני עובדות ביוגרפיות על עברו, מעידה-הרוח ועד היום, אבל רק שכחתם להביא עובדה אחת: היה זה רבי-החובל עילו אדל-שטיין שאסף, בשעתו, לספינתו, את אנשי הסירות הווייטנאמיים אשר היטלטלו בים הסוער, והוא שהביאם ארצה.

רובי גולדמן, חיפה

פרס והאינטלקטואלים

קל מאוד להתקף את שרון. אבל עוד יותר קל, כנראה, לדחות את היד המושטת מרבת-עמון.

הסערה ככוס מים שפרצה עקב דיברי ההתייחסות הסופר-מתונים של ראשי-הממשלה שימעון פרס על שר התעשייה והמסחר שלו, אריאל שרון, בכינוס האינטלקטואלים המקורבים לשר מאל, היתה באמת טיפוסית.

כעיצומו של אהרן השבועות הקריטיים ביותר בתולדות המדינה, שבו דחתה ממשלת פרס, בגטות ובחוסר-חזון מדיני, את היד המושטת מרבת-עמון, עוררו האינטלקטואלים האלה רק גיחוך.

שיחות-נפש עם איש הבועט בשלום, כעיצומו של שבוע, שבו מתרחש המחול האדיר הזה, רק כדי לשמוע את הדיבור המופשטים, היו בינכם זמן אמיתי.

הנוסחה הזאת כבר הפכה מוכרת עד לזרא. הדרך הקלה ביותר למכובדות זה להיות אנטי-שרון. כל פוליטיקאי המתקף אותו, וזכה, אוטר מאטית, לאהדת אנשי-הרוח, אפילו אם דרכו המדינית של המתקף איננה ראויה לשום שבחים. עמרי מירב, ירושלים

שאלה לעניין

מדוע אין הממשלה מפעילה את התאים האפורים?

האם הממשלה חושבת שככה נוכל להמשיך? האם היא חושבת שרק במילחמות ניושע? האם אין היא רואה שאיננו יכולים להמשיך לחיות באיבה מתמדת עם שכנינו?

חוסני הציע הצעת-שלום מובהקת, התואמת את מצע המערך והממשלה, במקום לחשוב, לדון, לשקול ולהפעיל את התאים האפורים במחשבה הגיונית, שללה אותה והתחמקה ממנה בתירוצים מתירוצים שונים. טל רביד, קריית-ביאליק

צ'יק צ'אק

מי שאומר שנצא מן הבוץ הכלכלי בתוך זמן קצר, איננו יודע על מה הוא מדבר.

הופ! יש אינפלציה של 1,000 אחוזים. הופ! אין קצת עיסקת-חבילה, קצת קיצוצי-תקציב (בעיקר על הגירה) וכבר מבטיחים ארטרטו גם אינפלציה חד-ספרתית וגם צמיחה כלכלית מחושבת. לא פחות ולא יותר!

אפשר לחשוב שבאמת ניתן לצאת מהבוץ שבו קברו אותנו שבע שנות שילטון הליכוד צ'יק צ'אק. אפשר לחשוב שצריך רק איזה מאמץ של כמה חודשים ונושענו! אפשר לחשוב, שכסופו של דבר, לא דווקא לכמה שנים טובות של יוע ודמעות. אריה אירם, גיבעתיים

כתבת השער הקדמי:

סקנדאל הטרמפים

בעוד אלפי מתנדבים, יהודים וערבים, מחפשים שים אחרי החיילת הנעדרת הדס קדמי. התעורר מחדש הוויכוח הציבורי על שערוריית הטרמפים. הטרמפ הוא סימן היכר של חברה, ירושתית ובלתי-אלימה. בישראל של היום, פשע הוא להפקיד צעירה למצב שבו היא חסרת ישע. במכונית סגורה, פיתיון לכל מטרף.



כתבת השער האחורי:

קטטה על אולסי

אניבה, שהציגה את עצמה כאשתו של אולסי פרי, אמרה לתמי בן-עמי: "אני אפגע בך, בת-זונה!" אולסי אמר: "הכל בינינו נגמר, היא חוזרת לאמריקה!" ותמי, בת-זוגו בשבע השנים האחרונות, מתוודה: "מאז אולסי לא היה לי גבר אחר!"



גיבור בעל כורחו

"אינני רוצה שיהפכו אותי לכוכב, אני לא בנוי לזה", מכריז הכדורגלן אבי גולדר, ספורטאי השבוע של העולם הזה, שהבקיע השבוע שלושה טעויות קבוצת ביתר ירושלים.

כורתים את מיכאל דקל

כדי למנוע את מינויו כסגן שרי-הביטחון, פתחו יריביו של מיכאל דקל בתנועת-החרות תיבת-סאנדורה של גילויים על מעשיו בגדה המערבית. מי נטע את "ברמים", ההתנחלות שלא היתה, מי עומד מאחורי החברות ה"מיסתוריות" של האחים גינדי ומי יעקוד את שורר שיו הפוליטיים של דקל?

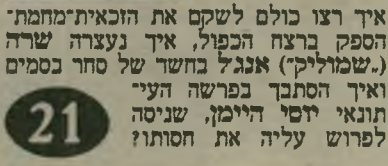
רחל המרחלת מרווחת:

סופה העצוב של חבצלת חבשוש, שנגעה באלוהים, הקשר הבית-רי של שמוליק שי הפרוות של גיל תמיר, העגילים של מרי ג'ממן, מדוע הסתפק דויד אדמון בחתונה צנועה ואיך נתפס מייק סלד בנמל התעופה בגלל קישקוש של אשתי.



קצר ולעניין

כדי שהתיסרוקת תהיה אופנתית, יש קודם לעשות תיסורת. השיער הפאריסי הארוך ביותר השנה הוא בסיגנון קארה. ב"סיגנון הכאסה מגלחים קודם כל את העורף כולו.



הקפטן נשאר שפוי

בהוליווד כולם מטורפים! מכריז השחקן הבריטי אנתוני הופקינס המשחק את הקפטן בנירסה החדשה של הבאוטי, בראיון בלעדי שנתן לעדנה פינרו.

אש"ף פותח דף חדש

המדיניות של יאסר ערסאת נחלה נצחון מכריע: אש"ף עולה על דרך השלום והדיווח המדיני, וממשלת ישראל מברר הלת, מכיוון שאינה רוצה לסגת מכל השטחים תמורת שלום מלא. הפלסטינים פתחו דף חדש — האם תצליח ממשלת ישראל לגרום לכך שהוא ישאר ריק?

המסע שנקטע

עבד-אלוהאב דראושה, ה"ח"כ שיצא לעמאן אך הגיע רק עד ניקוסיה, מספר ב"ראיון חושפני על הרגשות שליוו אותו בדרך, על כפרו חששותיו, הירחוריו על פרשת הדס קדמי ומהיר את ראשי מפלגתו. אינני ערבי-בוהן! כהנדון מנתח אורי אבנרי את הפרשה, את הלחצים ש"הופעלו על הח"כ וקובע: איך אפשר לעול למען השלום? כי חבר מפיגנת העבודה.

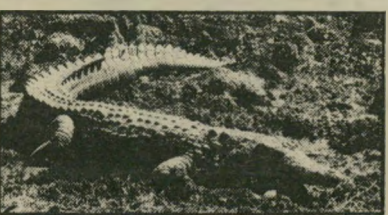


הבלוף של צד"ל

הסורים מתנגדים להם. הדרוזים שוללים אותם, השיעים שונאים אותם ורק יצחק רבין ממשיך להשתעשע ביחידות של שכירי-חרב, ריקים ופריזים, שרק המשכורת, המדים ויצר ההרפתקנות שלדם מביאים אותם לצבא דרום לבנון. הפרשן הצבאי של העולם הזה, מנתח את הבלוף.

מי רוצה יהודים שחורים

שר הקליטה ביקש מהם לקלוט יהודים סלאים. אך ראשי-המועצות בעסר עליז: שיקלטו אותם בקיבר ציפי! דסנה ברק מדוחת.



זוחלים לקיבוץ

אלון תבור, שהביא את התנינים לקיבוץ גן-שמואל, מספר כיצד נסע לצוד אותם בקניה, איך למד ללכוד את הזוחלים המסוכנים ומה אמרו על כך באסיפת המשק.

- 25 זה וגם זה - דניאלה בדרך לניו-יורק לילות ישראל - ניסים אלוני
26 ירדן לוינסון, מניקור ופדיקור
28 חלקן ראויה - תיסרוקות פאריס
31 קולנוע - סוניה אורוול 1984
32 הורי
33 שידור - ניקוי ראש ושטיפת-מוח
36 תשבץ
הדרוסקים - הימים הרעים והטובים בשבוע
37 מיכתבים לרותי - עינת עדני ודיב אורן
38 רחל מרחלת על כל העולם
42 ספורט - בארי ליבוביץ, מן קאנט והכדורסל של מישפחת קרמובסקי
46 אתה והשקל - לא פחות חשוב: זהב!
49

המדורים הקבועים:

- 3 מיכתבים
זה היה העולם הזה שהיה - בן-גוריון עומד על הראש
4 קורא יקר - סקופ אווילי
5 בלונים
6 תשקוף
7 במדינה
8 עלי דסנה
9 הנדון - מסע ומתן
15 יומן אישי - החגורות של קורמו והסיפורים של בנבנשתי
16 אנשים - איך להרגיז את אברהם שפירא
21 תמרוזים - התאבדות במכסיקו-סיטי
מה הם אומרים - משה קצב, פאייב סמסרי, חיים רמון, חיים בורבה.
22 רינו צרור וטיבור גרוס