



עניבה מודרנית החצאית, מבד מודפס בגוויני בורדו-אפור, הצעיף דומה, החולצה מפוספסת והעניבה בגוונים זהים. אך בהדפס שונה. זה המראה של יהודית גוטפריד.



בשילוב עניבה סרוגה ורחבה, בגוויני בז' וחוסי. אביזרים נוספים: כובע, כפפות ושרשרת זהב או מוזהבת. את העניבה אפשר לשאול מהבעל, או מהמאהב.

המראה האלגנטי של ראש אינדי-אני, בעיצוב יר-דנה זיו ואילנה כרמלי. הליפה מבדי-סריג אלגנטי.

Extra-Len...

Knochenlang und bequem am Bein: die Hose ganz klassisch aus edlem Wollesegel-Tuch (Bianco-Foradori) Oder lung und flott mit lustigen Hosenträgern aus sportlichem Gabardine (Ertel). Den Arbeitsbogen dafür senden wir Ihnen kostenlos, wenn Sie einen mit 1,10 DM frankierten DIN-A5-Umschlag für Ausland unbedingt internationalen Antwortschein - an diese Adresse schicken NEUE MODE Postfach 11 01 21 8000 Frankfurt/M Kennwort: Hose Lieferbar bis 22. Oktober 1984

Zum Best in 7 Größen mit kostenlosem Arbeitsbogen

המראה הספורטיבי לפי ירחוני-האופנה ניה מודה: ללבוש חולצה קיימת, להוסיף לה מיכנס-פנסיים, עניבה חדשה או חגורת-בז, שהפכה לעניבה, וסוודר.

האשה המעונבת

פסת, פירחונית או סרוגה — הכל בי התאם ללבוש. יהודית גוטפריד מגוטקס מאמינה במראה המעונב, ותצוגת-האופנה שערך כה בהילטון כללה כמה מערכות מהקולקציה שלה לחורף '85, כולל עניבות תואמות.

העניבות אינן צמודות לצוואר. הן אינן חונקות. הן רק מקשטות. באופנת ראש אינדיאני עיצבו חליפת-סריג יפהפיה, אלגנטית ונשית, בגוויני בז' וחום, בתוספת עניבת-סריג בגוונים תואמים. את המראה הכללי קישטו אכזרים כשרשרת מוזהבת, כפפות וכובע.

לפושש או לקנות. גם המעצב רז קרן אוהב עניבות. לא רק לעצמו, אלא גם לבגדים שהוא מעצב לנשים. לדוגמה: בחליפת-מיכנסיים לבנה, ה'אקט בסיגנון הפראק, באורך המתחת לירכיים, החולצה ממשי שחור ולבן והעניבה — לבנה מבר החליפה.

מהיכן משיגים עניבות? קיימות כ-מה אפשרויות: לפושש בארוך-הבגדים של הבעל ולקחת את העניבה התואמת. זאת כתנאי, שהבעל מפרגן. אפשר גם לקנות פיסות-בר ארוכות, ברוחב הר-צו, מומלץ בין שיבעה לעשרה סנטימטר, לתפור אותן בצירן ולענוב אותן. גם מחגורת-בר אפשר ליצור עניבה. וביום סגריר אפשר ללבוש חולצה לבינה גברית גדולה, לענוב עניבה אדומה, לעשות מיכנסי ג'ינס, לנעול מגפיים גבוהים, אדומים, כחולים או לבנים, לתחוב את המיכנסיים לתוך המגפיים וההופעה מושלמת, חתיכת וציערה.

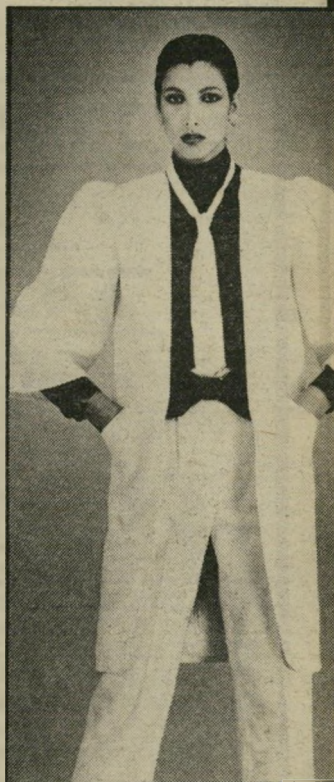
כאשר גבר שואל מאשתו בגדים, מצבו ככי רע. כאשר אשה עוטה את ז'אקט בעלה, או שואלת את הסוודר האדום שלו, או עונבת את עניבתו — זה בסדר. זה סימן שהיא באיפנה.

האופנים מחדשים, משנים ומגוון נים: פעם האשה במראה הרך, הנשי והענוג, עם שימלת מלמלות ומשי ושיער פזור, ופעם, כמו השנה, היא



אחרת: שיערה קצוץ או קצר, היא לבושה כביגרי יוני-סקס ספורטיביים. המיכנסיים רחבים, נוחים, ישרים וארוכים. ה'אקט הוא בסיגנון מיקטורן הסבא, בניירה רחבה, ארוכה ומגיע עד הירכיים, החולצות בעלות צווארון קטן, עגול או שפיצי אבל הליט של השנה היא העניבה — העניבה הגברית לאשה הנשית.

לקשט, לא לחנוק. עניבה מוסיפה לבגד ייחוד ואלגנטיות, עם סממן של ספורטיביות. העניבה חלקה, מפוס-



מרושל העניבה אינה חוק נקת את הצוואר. זו האופנה הספורטיבית של רז קרן.