



רוזי בן-עמי שולחת לשון לעבר המצלמה. רוזי, אחותה הצעירה של הדוגמנית תמי בן-עמי. עוסקת אף היא באופנה, אך בצד המיסחרי של האופנה. בעיקר במכירה. היא באה בחברת חבר למסיבה שנערכה בתחילת השבוע ביפו. רוזי מתנשאת לגובה הדומה לזה של אחותה ושערה דומה לזה של תמי.

- **מנהיג הפועלים מאשרדוד יהושע פריץ:** "זאת חבילה חשודה. צריך להביא חבלן מישטרי שיפרק אותה."
- **שרי-הבנויה-השיכון דויד לוי:** "איך אני יכול לטור פד תוכנית כלכלית שאינה קיימת?"
- **הרב מנחם הכהן:** "הפשרה המסתמנת — הרבה אריוה ומעט חבילה."
- **ח"כ התחיה רפאל (רפול):** "איתן, לעיתונאי שביקש ממנו הכהרה: "על השאלה הזאת הייתי מכניס אותך לכיתה הסודר."
- **השר יוסף בורג:** רק רופא יקבע את מועד פרישתו."
- **ח"כ אגודת ישראל אברהם ששירא:** "אני כבר הבטחתי פרס גדול למי שיצליח להכניס אותי לפולקסוואגן חיפושית. אבל אף אחד עוד לא בא לנסות."
- **הפרופסור אסא כשר:** על גאולה כהן: "ח"כית שמיי-ללת כמו חתולה על גג פח לוחט."
- **מנהל הסינמטק התל-אביבי אלון גרבוז:** על חב" ריו: "כשיש הפגנה במוצאי שבת בכיכר מלכ"י ישראל אנו נפגעים."
- **מנהיג הליברלים לשעבר אלימלך רימלמן:** על חבריו: "אני לא אהב להשי מיץ. אבל עליהם הייתי מחבר ספריקינות."
- **יהושע סובול ויעקב לזר בחותם:** אייטי - אירגון טירור יהודי."

אך הוא ממשיך לעבוד יותר ממה שהרופאים מתירים לו.

■ הזמר **איציק בכר** (מת' חרו עם גבר) ישב באולפן עם המוסיקאי **אריק רוזיק**, ומניי סיון מוסיקאלי אחד לשני נולדה מנגינה. השניים חיפשו מילים, ובכר לקח את רוזיק ונימו לאחותו **שוש שמיר**. היא האזינה למנגינה בקשב רב, למרות שהיתה זו שעת אחרי חצות, ושלפה מהמגירה מילים שחיברה לשיר, כמו בהילוך איטני מצויידיים במילים למני גינה שבו רוזיק ובכר לאולפן, הקליטו את השיר והוא הוכנס לתקליטו החדש של בכר.

■ רוזיק, הנשוי לזמרת **לאה לופטין**, תפס את מקומו של **בצלאל אלוני** בחייה של עופי רה חוה — הוא המלחין והמנהל המוסיקאלי של הזמרת הפופר לארית.

פסוקי השבוע

● **השיר לתפקידים מירי חדים עזר וייצמן:** "לאנשי המערך יש דחיה פסיכולוגית מהשולם. כי הם לא עסקו בו."

● **שרי-האוצר יצחק מודעי:** על תוכניתו הכלכלית: "אני לא מען להוציא אותה מהמגירה בלי שומרי-ראש."

● **מזכ"ל ההסתדרות ישראל קוסר:** על מי שמעב" בים את עיסקת החבילה: "אחד חורק שיניים. שני שם רגליים. שלישי מרים ידיים."

כים את מישכן הכנסת למגרלי שן מנותק מהעם. כתגובה הוא קיבל מסבידור מיכתב שבו העיר לו היו"ר שהוא הימרה את פיו כשהפיץ ללא מיקטורן, ואף הוהיר את שליטא מפני הצ' טננות, מפני שהורה על הגברת מיוזג-האויר.

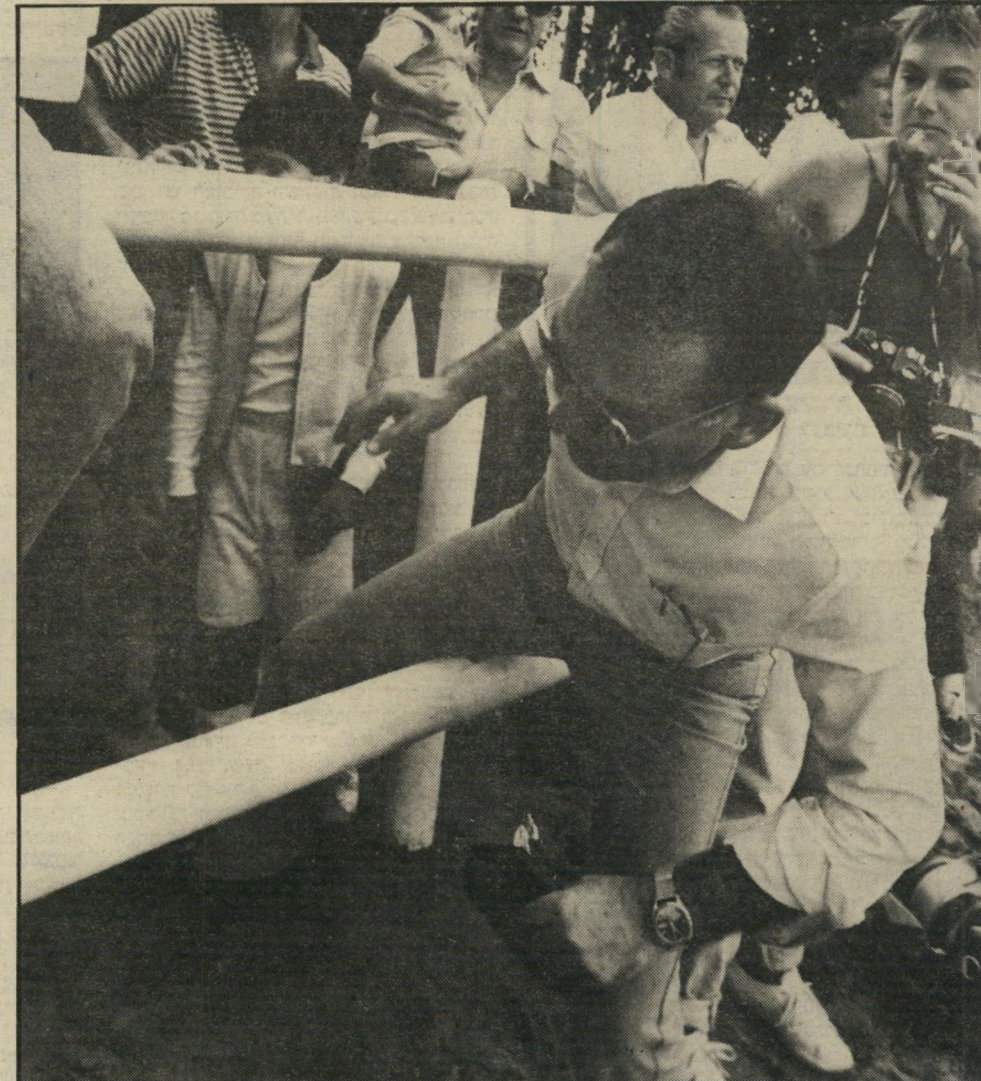
■ הפירסומאי **יורם ברנע** קיבל מאשתו **עתליה** מתנה יוצאת-דופן ליום הולדתו ה-47. זוהי כרוז בנוסח עשרת הריב" רות, הכוללת את עשרת הצע' דים הבטוחים להתקף-לב ולגירושין. כתוב שם: "העבודה קודמת לכל — כל עניינד

בעיקר לאירועים לא חשובים מבחינה תיקשורתית.

■ שני שופטים מחוויים, **עלי נתן** מירושלים ו**דודר וולך** מתל-אביב, השתתפו בכי נוס של אירגון השופטים הבינלאומי שנערך באחרונה בליכטנשטיין. לראשונה אחרי שנים רבות של חרם מצד מישפטנים ישראלים. כואם של הישראלים זכה לכיסוי תיקי שורתי הולם, וכעיתון יומי בווארוך, בירת הנסיכות הגנסית, הופיע תצלום של המשתתפים, ובו בלטו שני השופטים על רקע דגל ישראל.

אחד. אלוני הבטיחה לה נסיעה לחו"ל, אם התנועה תקבל שני מנדטים. אחרי שר"ץ זכתה כי שלושה, יצאו השתיים לאר-צות-הברית למסע עבודה ומנוחה גם יחד, שנמשך אצל רפאלי חודש וחצי.

■ ועדת-הכספים קיימה דיון על העלאת תעריפי-הרואר. ח"כ חירות **היים קופמן**, העיר לשר-התיקשורת **אמנון רוד** **בינשטיין**, שלעיתים עובר חר דש ימים עד שמכתב מגיע ליערו. הציע ח"כ הליברלים **אריאל ויינשטיין**: "אם כך,



אריה איבצן עובר את הגדר בין הקהל ליוציע המכובדים כדי להעניק פרסים לזוכים באחד המיקצים בתצוגת סוסים מגזע ערבי טהור שנערכה בשבת בראשון-לציון. מפכ"ל המישטרה, הוזמן על-ידי מנחה התוכנית, שר המישטרה חיים בר-לב, שהוא פרש וחובב סוסים מושבע.

האישיים בכלל לא חשובים. אל תיעדר מהמישרד יותר מרי — ימי השישי אחרי-הצהריים, השבתות והחגים הם זמנים מצויינים לעבודה. אל תתנתק מהעבודה — קח איתך חומר הביתה ותעבוד עליו כערב. אל תסרב לכל משימה, קח עליך הכל — עבודה נוספת, הרצאה, פגישה, ארוחה, הכל! כשאתה מגיע הביתה, הקפד לזכור את הצרות שהיו לך במשך היום כעבודה. אל תבזבז זמן להפסי קתיקה או לארוחת-צהריים: נצל כל דקה לפגישה ולעבודה.

אל תבזבז זמן על תחביבים — דיג, קריאה, ספורט ומישחקים — אין בהם כל תועלת, חבל על כל רגע. אל תיקח חופשה ואל תצא להשתלמויות. אין שום סיבה שתחלק סמכויות, מוטב שתעשה הכל לבד. יש הרבה שעות ניממה. אם עבודתך כרוכה בנסיעות, כראי שתסע בלילה — נצל את כל היום לעבודה, את הפגישות תוכל לקיים מוקדם בבוקר. לא במיקרה הביאה עתליה לבעלה כרוז כזו. לפני ארבע שנים עבר ברנע בהצלחה ניתוח-לב פתוח.

■ אשתו של המלחין נעדרה בשבוע שעבר מהקונצרט החגיגי שבו בוצעה יצירה של בעלה, על-ידי התיזמורת הפילהרמונית, ואילו הבעל נערך מביצוע בכורה של יצירת אשתו על-ידי נגני הפילהרמונית. אבל לשניהם היתה סיבה טובה: שתי היצירות בוצעו ביום החמישי שעבר באותו הזמן. היו אלה יצירתו של **נועם שריף**, מטמורפוזה על גיליארד, ושל אשתו היפה **אלה לזר**, אחותה של מבקרת-התי-אטרון, **שוש אביגל**. שהשי תתפה כזמרת-אלט ביצירה פרי עטה, יצירה למואמה לקול קלרינט צלו פסנתר וכלי-הקשה.

■ ח"כ הליברלים **בני שליטא** מרוצה מאוד מחילופי-הגנבר על כס יושב-ראש הכנסת. מאן שהיו"ר החדש **שלמה הלל** התייחס ל"כיס ולמקרים לבוא למישכן בלבושם הרגיל, מלא שליטא התפעלות ממנו. הוא נזכר בהתכתבויות אינסיפיות שהיו לו עם היו"ר הקודם **מנחם סבידור** כעניין המיקטורונים והסנדלים. שליטא טען אז, שמיקטורון. ענינה ונעליים הופי

נשלח לך בדואר את האישור על העלאת-התעריפים."

■ השר ללא-תיק **יוסף בורג** נשאל על-ידי חברים רתיים כיצד הוא מתייחס לנכ" ברים החילוניים שקיפצו בחברון בחג שימחת-תורה וסיפרי קודש בידיהם. את בורג הרגיו כמיוחד שר התעשייה והמיסחר **אריאל שרון**, ושאליו הוא כיוון את תשובתו. "הרבה יותר קל לרקוד עם התורה ערב אחד, אמר בורג, "מאשר לשאת אותה כל השנה."

■ עיתונאי ידיעות אחרון נות **יחזקאל המאירי**, מוותיב קי הכתבים הצפוניים, מסתובב אבל וחפזיראש. אלמונים פרצו לדירתו בצפת וגנבו ממנה רכוש יקר, בשווי של מיליוני שקלים. המאירי כבר פנה לחברים מהל ברנז'ה והודיע שישלם סכום של חמש מאות אלף שקלים למי שיביא לגילוי הפורץ או הפורץ צים.

■ דובר מישטרת-חיפה הטרי **מיכאל רבינוביץ** טרם הסי פיק להמם את כיסאו וכבר הוא מסובסד עם הכתבים בעיר-האדומה. הללו טוענים גנדו שהוא מריץ אותם יותר מדי,