

**לתפוס יוזמה,  
לעשות זאת בעצמך, וגם**

# לחסוך ממנו

המעצבים שתיראי נשית וספורטיבית  
ואלגנטית. הכל בהתאם לבחירתך  
וטעמך.

**לא בומבסטייות.** המעצבים ה-  
צרפתיים הם מלאי שיק בכל מעשה  
ידיהם, ודימיונם הוא רב. החליפות  
האופנתיות והטובות עשויות צמר, רק  
או עבה, חלק מפוספס או משובץ.  
הגוונים רבים: שחור, אפור, כחול, סגול

**מי שאומר** "ברוך שלא עשני  
אשה," לא יודע על מה הוא מדבר.  
להיות אשה זה דבר נפלא. את יכולה  
להרשות לעצמך להשתנות ולהתחדש  
כאות-נפשך: לשנות את תקרוקתך —  
לאסוף או לפזר את שערך —  
ולתחדש בחידושי האופנה, שכליך  
הרבה מעצבים עובדים עליה כשבילך  
ועבורך. לסתיו '84 ולחורף '85 דואגים



**צמר צרפתי** עבה, מחמם ומעודן. בגווני כ-  
מתחת לירכיים. החצאית צרה וארוכה. הכובע פרווה.

**חליפה צרפתית** היא השיק המא-  
ריסי, גיזרה ות-  
פירה איכותיות. את הז'אקט מדגישות כריות.



**ידי לערב** היום מישבצות, פסים ומרחים הם שיא האופנה. שרוול-עטלף מבד  
אחד והשרוול השני מבד אחר. משאריות הבד המקווקו והמשובץ  
אפשר לתפור צעיף לצוואר, או חגורה, או קישור לתיק וגם להשתמש לכל סוגדר תואם.

**מקסי לערב** שימלת-משי מודפסת בגווני שחור, אדום, לבן. הירכיים מודגשות  
בחגורה רחבה והחצאית - פליסה עשירה בבד. צעיף-שאל מלבני  
וארוך מבד וצבע תואם ואביזרים אופנתיים וגדולים כמו שרשרת וצמידים על שתי הידיים.