

בר־מיצווה כמו חתונה

ליזיקה שגיא, קוסמטיקאית ואשת-חברה, ערכה את מסיבת בר־המיצווה לבנה טרי כמיסעדה של הורי בעלה, עמי, בקצה דל סול. ליזיקה עמדה ככניסה למיסעדה בחליפה לבנה וקיבלה את האורחים הרבים, כל אורח הונח על־ידי מצלמת ויריאו, וגם מצלמות העיתונות היו שם. ליזיקה שיחקה אותה בגרול. על השולחנות היו מוצבים בקבוקי שמפניה והקייטרינג היה הכייקר. גם נרות הבר־מיצווה הודלקו לפי המסורת וליזיקה התנשקה עם כל אחד שנכנס. עם חלק מהאורחים אפילו רקדה.

ליזיקה הורידה שישה קילו, וגם כפתה על טרי, חתן השימחה את הדיאטה. בר־המיצווה ואמו, חטובים מתמיד, והאב, קיבלו את האורחים במאור פנים ושכחו מהצרות. היו שם שחקני כרוסל, זמרים, נערות־זוהר, וכמובן, לא נפקד מקומן של הרוגמניות. אפילו אנשי טלוויזיה ואנשי־עסקים. כולם כנראה עוברים מתחת לידה המאומנת של הקוסמטיקאית המרופלת ליזיקה שגיא.



יגאל, הוא שאל כל אורח מיקרי: מי זאת, אולי תסלקו אותה ממני? מיקה היא מעצבת בגדים ספורטיביים וידועה כאחת הנשים האלגנטיות בארץ. בקבוקי השמפניה היו על השולחנות במידשאה.

הזמר, כשלצידו יושבת אשתו, **יגאל בשן**, בתו של השר לשעבר ובעל הפטנטים השערורייתיים יעקב מרידור. אחרי ששטה כמה וכמה כוסות של שמפניה, לא הכיר אותה

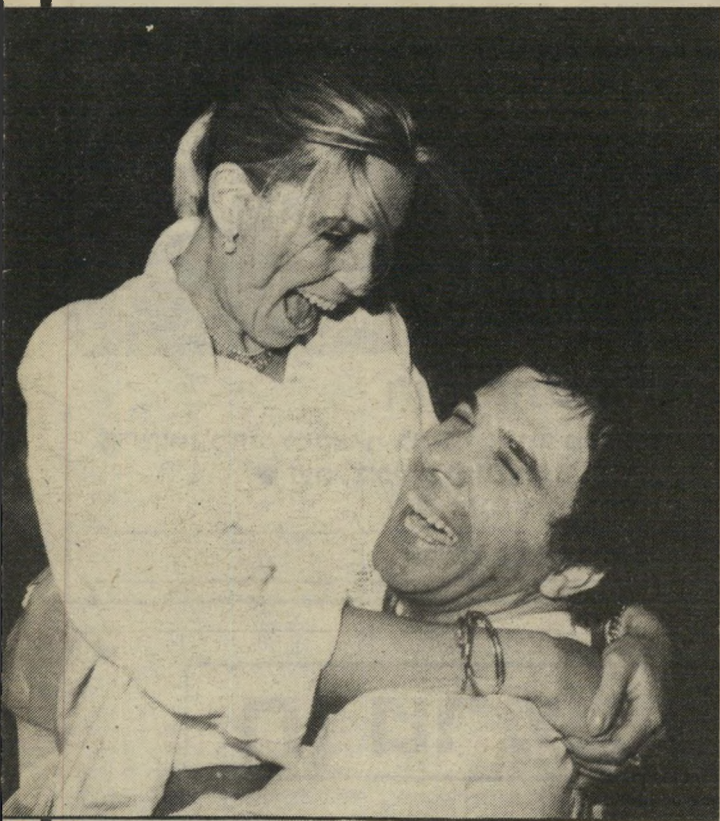


חתן הבר־מיצווה ובנה של הקוסמטיקאית ליזיקה **טרי שגיא** רבינוביץ. טרי, לבוש בחליפה לבנה מחוייטת ועונב עיבה תואמת, היה המום מההמון. אבל כבנה של אשת-חברה הוא עוד יתרגל.



תעשיין שימורים. צדי הוא חבר של ליזיקה, והוא מזמין אותה לכל הופעה שהוא מביים, וגם שולח את שחקניו לטיפול־פנים במכון שלה. שבצפון-הל-אביב. הפעם, לשם־שינוי, הזמינה ליזיקה את צרפתי.

מחבק את אשתו, יאנוש שותף בקולנוע דן, וגם קבלן ידוע. למטה: הבימאי צדי צרפתי משתולל על רחבת־הריקודים עם ליליאן קאפול, אשתו של



פיזרו קונפטי על ראשיהם של האורחים. המיסעדה שבה התקיימה מסיבת הבר־מיצווה שייכת להוריו של עמי. בחצר מוזרו שולחנות. למען העיניים מהרי־קודים. מימין: הדוגמנית חניתה צנטנר בריקוד סוער.

בעלה של ליזיקה, הוא רוקד עם אשת-החברה יונה לחוביץ. השניים השתוללו על בימת־הריקודים, כשכל אחד מהם מפגין סיגנון ריקוד שונה. באמצע המסיבה