

**רותי גלזר הירושלמית שהיתה אטרקציה
כבעלת קרחת, מגלה עכשיו — בחצי קריצה:**

„אני מפחידה

גברים!“



ירושלמית קטנה. לדבריה: „בעל החנות מצא אותם בפאריס, וקנה אותם בשבילי, לדעתו יש רק אחת בארץ שתלך עם עגילים כאלה.“ רותי גלזר, כמובן.

שיער החליטה רותי לגדל לפני חצי שנה, והיא טוענת שלעולם לא תחזור עוד להיות קירחת. את העגילים המיוחדים רכשה בחנות



קרחת בצירוף עגיל-ענק, המכסה את כל האוזן — זוהי דמותה הישנה. רותי, בוגרת בית-הספר הגבוה לציור בירושלים (שכבר לא קיים), היא אשה שכל הזמן קורים לה דברים מעניינים.

וגם כתוספת האופנתית לכגד, ואהבה להתגנדר בהם מדי פעם, גם בארץ. היא מעצבת בעצמה, תופרת וסורגת את כל בגדיה. הרגש הוא תמיד על כתפיים מרופדות היטב, או מתנפנפות בצורה כלשהי, וגב חשוף. החלק הקרמי יכול להיות, מצידה, סגור לגמרי, אבל הגב חשוף — מה שיותר עמוק, יותר טוב. היא משתעשעת ברעיון לתכנן לעצמה יום אחד שימלה שחורה, סגורה עד הצוואר מקרימה, וחשופה מאחור כמעט עד הישבן.

כרצון להתחדשות, שהכל יהיה טהור, חרש ונקי. בהתחלה גילחתי את הראש פעם בשבוע, ואחרי-כך עברתי לפעם ביום, שיהיה חלקי-חלק. אהבתי את התחושה הזאת. הסתכלתי בראי, והכל נראה לי נקי, פתוח. אני עירומה, חשופה לגמרי. מאותה סיבה, של טוהר וניקיון, אני גם צימחונית הרבה שנים. לא נוגעת בכשר ובגדים. היא לא טרחה להסתיר את הקרחת בכובעים, אבל בביקוריה בחו"ל גילתה כובעים וטרבושים מעניינים, גם בגלל הקור



חיילת בהיותה בצבא, פגשה את אהבת-חייה — קיבוצניק נשוי, שרצה להתגרש למענה. אחרי שנישאה לאחד, הוא שלח לה מדי פעם צווי-מילואים, כדי לפגוש בה, עד שהוריה דיווחו שהיא בחו"ל.

מסנים אחריה את הראש בכל מקום. מראים נאצבע. היא כבר רגילה, כמעט לא מבחינה בזה יותר. לא נהנית מיידועימה, אבל גם לא סובלת מזה. רותי גלזר, אשה ירושלמית בת 40, בעלת הופעה מיוחדת ומרשימה, היותה בשש השנים האחרונות אטרקציה אמיתית, עם הקרחת הנוצצת שלה. ברחוב כמעט שגרמה, פעמים רבות, לתאונות-דרכים. הנהגים פשוט נותרו המומים למראה, ושכחו להסתכל

„היה לי תמיד

המון ביטחון.

גם עם קרחת!“

על הכביש. לתאונה אחת היא היתה עדה: נהג אחד, לא ירושלמי, שראה אותה כפעם הראשונה, עצר את מכוניו ניתו בגללה בכת-אחת, וגרם לתאונת-שרשרת של שלוש מכוניות. במיקרה היה שם שוטר, שרשם לו רפורט במקום. כעבור שבוע התפרסם בעיתון מקומי מיכתב, שבו הודיע אותו נהג שהוא מתכוון לתבוע את האשה הקרחת. שגרמה לתאונה. את עניין הקרחת מסבירה רותי