

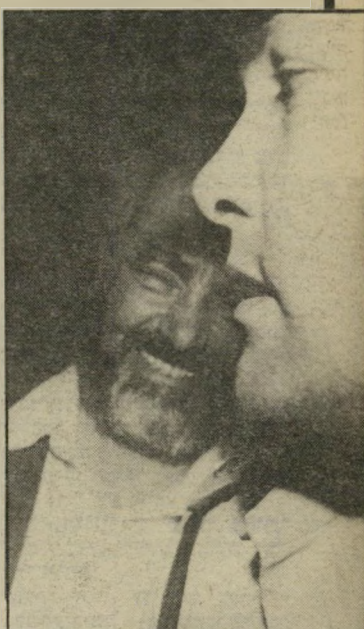
כהנא



האחים בני ואורי (מזוקן) ברבש ניצבים בראש המחנה היהודי ערבי, שבא לחסום את כהנא. בני, שכתב את התסריט למאחורי הסורגים, ואורי, הבמאי, קרעו את הכרזות שהניפו אנשי כהנא.

בקימת מיו. עמד לצידו של כהנא במשך כל ההפגנה ולא מש ממנו. הוא גם ליווה אותו עד שהגיע לריכוזו כשהוא אוזח בשולי מיקטורונו. בסיומה של ההפגנה.

שומר ראש הרב מאיר כהנא מחייך בפה מלא. כשלצידו שומר-ראשו שסירב להזדהות. השומר, בעל זקנקן ושן שבורה



הסורגים". מתנגדי כהנא ממחנה השמאל, יהודים וערבים, לא עשו את הצעד המתבקש: להבריח את הח"כ הביריון ואת שיבעת אנשיו מן המקום בבושת-פנים. ביניהם ובין כהנא ניצבו שוטרים במדים.

"וי" יהודי-ערבי חודי-החנית של 250 היהודים והערבים שבאו לעצור בגופם את ניסיונו של כהנא להתמרץ לאולם לב 1 בדיזנגוף-סנטר, שם מוקרן הסרט "מאחורי

צחק הרב כהנא מחייך בסניף פוק. כשההפגנה החלה להתחמם. הוא צחק כל הזמן.



מפחד לרגע  **האחים ברבש** ירדו מקומת ה"קולנוע לעבר הכניסה לבניין עצמו, סמוך לסניף בנק המזרחי המ"א. אחד. רבע שעה אחרי השעה המתוכ-

מערכת-יחסים מיוחדת בין אסירים ביטחוניים ערבים ואסירים פליליים יהודים בכלא במרכז הארץ. עד כדי שיתוף-פעולה בשביתת-רעב משותפת. כהנא הודיע על כווא למערכות העיתונים, לבעלי אולם הקולנוע, לבימאי הסרט אורי ברבש ולאחיו, התסריטאי בני, וכמובן למישטרה. אנשי הוועד היהודי-ערבי נגד גזענות, ששמעו על כך, הועיקו את עשרות פעיליהם. גם הברבשים מיהרו להועיק את כל צוות ההפקה והשח"קנים של הסרט, כדי לעצור בגופם את ניסיונו של כהנא להיכנס לאולם ולזעוק שם נגד שיתוף-הפעולה בסרט.

שעמדו מולו, ואף התקרבו אליו עד כדי התחככות בגריו, לא יעז לגעת בו, לסטור בפניו או לירוק עליו. ואם ניצנץ בו לרגע החשש הלא-סביר, הרי שמסכרבו התקבצו שוטרים, במדים או לאי-במדים, שהגנו עליו בגופם. כשהיה נרמה שמישהו עומד להכות סוף כל-סוף, את הח"כ חובש הכיפה. ביום חמישי האחרון, בסופו של יום-ביקורים עמוס בשוקי תל-אביב, הגיע כהנא, כפי שהבטיח, לדיזנגוף סנטר. היעד שלו היה אולם קולנוע לב 1, שם מוקרן הסרט הישראלי קוצר-ההצלחה הבינלאומי מאחורי הסורגים, שעניינו התפתחותה של

חסי-הכוחות בין שני המחנות היו חדי-משמיעים. באחת הכניסות לדיזנגוף סנטר, זו הקרובה ביותר לקולנוע לב 1, עמדו "הרב" מאיר כהנא ושיבעה מאנשיו. מולו התקבצו לא פחות מ-250 יהודים וערבים, שירדו מהכניסה לקולנוע, שם המתינו שעה ארוכה לח"כ הביריון ולאנשיו. על אף העדיפות הברורה למחנה השמאל, הירשה לעצמו ראש הרשימה הנאצית היהודית לחייך כל הזמן מאוון לאוון. מדוע? כי הוא ידע שאיש מבין העשרות

הגנה שוטר ממריד בין שני המחנות הניצים ומאפי-שר לאנשי כהנא ללכת הביתה.