

רחל מרחלת על כל העולם

הקדיחה את התבשיל

בימים אלה אני לא בריוק מקנאה בשח קנית-דוגמנית חלי גולדנברג. השבוע חזר דויד מושביץ, ידידה לשעבר, מירחהרבוש שלו באתר-נופש מפואר בסרדיניה, לשם נסע עם אשתו, פרדי, אחרי טקס-החתונה שנערך בבית אמו. ואילו אבי נשר, בימאי-הסרטים, נשמע טוען בימים אלה באוזני ידידיו שבינו ובין חלי היחסים הם יחסי-ידידות גרידא, ושאינן ביניהם עניין אישי. **שרון הראל** ידידתו, עזבה אותו ונסעה לפני כמה חודשים לניו-יורק, נסיעתה הולכת ומתמשכת. יש לי הרגשה שחלי פשוט הקדיחה את התבשיל, הפעם.

גרוש

על הנשמה

לשלמה להט, צ'יץ, ראש עיריית תל-אביב, אין גרוש בארנק. רוצים הוכחות? בבקשה! ביום השבת נערך בגן ביתה של **אביבה גולדמן** ערב התרמה לטובת אגודת אנוש — אגודה לבריאות הנפש — בה השתתפו 550 איש. הערב נערך בחסותה של **זיווה להט**, זיווה ושלמה להט ישבו ליד שולחן-הכבוד, בחברת ידידים אישיים, שהגיעו לפני שבועיים מחו"ל, לחתונת בנם.

לשולחן ניגשה ילדה יפהפיה בשימלה לבנה, בתו של שופט, וביקשה להתרם את צ'יץ' להגרה. מחיר הכרטיס היה 500 שקל. צ'יץ' נראה נבוך כשפתח את הארנק וגילה שאין לו פרוטה. הוא מיהר לפנות לזיווה, שהתנצלה — גם לה אין כסף.

קראנו שראשי-העירייה פנה בשבוע שעבר לעזרת הבנקים, כדי לגייס הלוואות לתשלום משכורתם של העובדים, אבל רק מעטים יודעים שגם הוא סובל מקשיים רומים בבית. הווג להט מתגורר בבית שבו לא הוחלפו הריהטים במשך שנים, והם נוסעים במכונית פז'ו ישנה משנת 1974, למרות שזיווה עוברת מזה שנים כמנהלת הסיפריה למרעה-המדרינה באוניברסיטת תל-אביב.

השבוע נודע לי שמישפחת שטראוס רכשה ריהה ישנה בת 20 שנה בנווה-האביבים לזוג הצעיר, **עופרה ורן להט**.



זיווה ושלמה להט
ארנק ריק



אבי נשר
ידידות גרידא

FEMME FATALE

לאן הגיע העולם? ראו ושיפטו בעצמכם! לאן הגיע מעמד הנשים בעולם? תראו לי אחת שבגללה יצא צי שלם למלחמה, או חתיכה המושגת את פני ההיסטוריה של עם שלם עליידי גזיות מחלפותיו של גיבור, או אחרת שתוקעת יתר ברקתו של כובש זר בליל התעלסויות, וחורצת גורל מלחמה.

זה לא זה. מה יש לנו היום להציע? בעלי אפילו חושב שהוא עושה לי את טובת חיי כשהוא תולה את הכביסה, אחרי שסיים את הספוגג'ה ורחץ את הכלים, וגם את אלה הוא לא מייחס לאורך אפי או לעיניי היפות, יותר לזעמי וקושי אגרופיי.

אך פה ושם עוד בוער הניצוץ. אחת פה ואחת שם עדיין שומרות על הגחלת. עוד לא אברה התיקוה. כל עוד תמצא אפילו אחת שנשיותה מחוללת נפלאות, לא נרים ידיים.

אפילו כאן, אצלנו בעיר, אם תחפשו תמצאו פאסיפאטל אמיתית, אפילו אחת, שבגללה תינצל סדום שלנו.

ברחוב הירקון פינת של"ג מתגוררת אחת מחורצות-הגורל האחרונות על פני כדור-הארץ. שמה **אורה פלדמסר**. אשה יפה, וגברים באיזור טוענים שלמרות שנותיה היא משהו סכסי ויפה, שצעירות ממנה ב-40 שנה לא זוכות בה. פה חושני, עיניים יפות, הליכה משגעת, לבושה בטעם, בקיצור — פצצה ממש. כל הרחוב עוקב אחריה, וכמעט לכל הגברים בסביבה יש מישקפות טובות, ועיניהם אינן שובעות מראות. בעברה כמה בעלים. בענייני סטטיסטיקה עיובו אותי. היתה נשואה משהו כמו חמש או אולי שש פעמים. מכמה פעמים התאלמנה, אך איש אינו טוען שהיא קטלנית, לפחות לא על פי דיני היהדות.

בעלה האחרון היה אביו של **אורי גלר**. כשנפטר, מסרה לאישה-הקיון את בגדיו ונעליו, ומהנעליים בלבד נהנו כמעט כל גברי הרחוב. לאחרונה חזרה מטיויל-נופש בחו"ל, ובאוזני ידידיה הכחישה את הסיפור על ביקורו הצפוי של אורי גלר בארץ בעתיד הקרוב.

אם אורי יגיע או לא אינני יודעת, אך בעיקבות הסיפורים אני מצטרפת למועדון המעריצים של הגברת. ראשית, משום שכל חברי-המועדון הם גברים, ושנית — אולי תגלה לי כמה מרזי נשיותה הפורחת. כמה זמן אני יכולה להישאר בת 29?



בוז ואילנה הלון שרעבי
אופרה באוטובוס

באוטובוס בקו 24. זה היה לפני קצת יותר מארבעה חודשים. נערה עלתה לאוטובוס, וכשרצתה לשלם לנהג, הסתבר שהווי לה רק שטרות גדולים, והנהג סירב לתת לה עודף וביקש שתרד. אני התערבתי ושלמתי את כרטיסיה-הנסיעה, וזהו!"

זה לא סיפור לפיוזון! אפשר לכתוב על זה אופרה שלמה!"
"וזה, התחיל רומן, התחננו, והיום אני ברקיע השביעי, כי אשתי **אילנה הלון שרעבי** היא בחודש הרביעי להריון."
"אז אצלך הכל באמת בסדר?"
"מה בסדר? אני בעננים!"

"אצלך הכל בסדר?" אני משחזר את הציפורניים.
"אצלי הכל בסדר!" הוא מפום.
"שמעתי שהתחתנת."
"התחתנתי."
"עם זו שכתבתי פעם שאתה חי איתה בניו יורק?"
"לא, זה היה סיפור אחר. היה ונגמר."
"מה קרה לרומן ההוא?"
"נגמר. היא היתה ישראלית הנשואה לאיש או"ם, **פיני**, ולא הצליחה להשיג גט."
"אז מיהו אשתך?"
"סיפור קטן, אחרי שחזרתי ארצה נסעתי

אצלו הכל בסדר

משהו בטלפון שלי אינו בסדר. מעכשיו זה נשמע דרינג-דרינג. אבל כידוע אפשר לדרנג דרנג, ואי-אפשר לדרנג-דרנג. מה עושים? גלינג-גלנגת, איפוא, **לבוז שרעבי**, לטפס אם אפשר קצת עליו. אינני אהבת מצליחנים, והבחור לא יורד מהכותרות. הכותרות שאינן יורד מהן עוסקות במיצעד הפיוזונים, ובכולן הוא מזמר שאצלו הכל בסדר. בסדר בת... של מירוחי, אצלי יזע קצת.
"את בועז, בבקשה!"
"מדבר."
תיכף תשיר אצלי, אני חושבת: זו רחל המרחלת."
"נעים מאד, או משהו דומה, הוא משיב.